

BD contre noirs desseins

Le 24^e festival Bédéciné a été inauguré hier soir à Illzach sous la présidence de Tibet. Le spectacle offert a permis d'oublier la pagaille aérienne.

Décidément, le festival de la bande dessinée à Illzach sait offrir des moments de grâce, tel ce dialogue improbable entre le Tintin du cinéma et un comédien grimpé en Tournesol. Jean-Pierre Talbot, tout sourire, a posé avec le mannequin et, oscillant entre prof et Tintin, lui a demandé : « *Combien y a-t-il de personnes dans la fusée d'Objectif Lune ?* »

« *Sûrement plus que d'avions d'Air France* », auraient répondu un peu amers les organisateurs. En dépit des noirs desseins de la grève, Illzach est en

mesure d'accueillir aujourd'hui les auteurs de BD annoncés. Beaucoup étaient là dès hier, dont une forte représentation d'Italiens.

« Le festival de Mulhouse »

Présent aussi, le président Tibet qui a déclaré « *ouvert le festival de Mulhouse où je viens d'arriver* ». Pierre Schittly, directeur de l'Espace 110 lui emboîtera le pas dans la fusion au nom de la bande dessinée, en espérant que « *l'an prochain les 38 communes du grand pays de Mulhouse participeront au 25^e anniversaire* » de Bédéciné.

L'inauguration a été ponctuée comme le veut la tradition par des interventions dignes des bulles du IX^e art. Le clown Brizzi, Huguette et Paulette et les musiciens de Bal'us'trad ont joyeusement déliré. « *Nasser volant* » a fait comme un pied



Le Tintin du cinéma, Jean-Pierre Talbot, a rencontré Tournesol.

Photo Darek Szuster

de nez à l'actualité sociale irritante en faisant voler ses cerfs-volants dont un magnifique aigle de quatre mètres d'envergure. « *J'ai un regret : celui de ne pas avoir pu faire venir des tapis volants entre Paris et Illzach* », a répliqué le maire d'Ill-

zach, très envieux. Daniel Eckenspieller a ensuite salué « *les artistes d'un art majeur, de l'art de notre temps qui vont animer* » Illzach jusqu'à demain soir.

Raymond Couraud