

ESPACE 110

Centre Culturel d'Illzach

Étudiants et scolaires

25

26

Scène conventionnée
d'intérêt national
« art et création »



Nous accueillons vos élèves et vos étudiants sur le temps scolaire pour des spectacles et des projections de films dans le cadre des dispositifs d'éducation à l'image, mais également en soirée. Cette saison, vous sont proposés :

SUR LE TEMPS SCOLAIRE

SPECTACLES

MATERNELLE

Micheline · Compagnie L'aéronef
Jeu. 13 novembre à 10h et 14h30
Ven. 14 novembre à 10h
Danse / Dès 18 mois

MATERNELLE ET ÉLÉMENTAIRE

Oiapok joue Le Nuage Bleu
Mar. 18 novembre à 10h et 14h30
Odysée musicale, ciné et BD-concert / Dès 5 ans

ÉLÉMENTAIRE ET COLLÈGE

GO ! · Compagnie Corps In Situ
Ven. 3 octobre à 14h30
Danse et arts martiaux / Dès 7 ans

L'inouïe Nuit de Moune · NEST - Centre
Dramatique National transfrontalier de
Thionville-Grand Est

Ven. 5 décembre à 14h30
Théâtre / Dès 6 ans

Soledad · La Mue/tte

Ven. 12 décembre à 14h30
Musique, marionnette, théâtre d'ombre et magie
Dès 8 ans

Mikro · Compagnie Cas Public - Montréal

Ven. 13 mars à 10h et 14h30
Danse / Dès 6 ans

Le Chapelier fou · Compagnie les Escargots

Ailés / André Mandarino
Ven. 27 mars à 14h30
Cirque, marionnette et
musique live / Dès 6 ans

COLLÈGE ET LYCÉE

Quand j'étais petite je voterai · Comédie de Colmar -
Centre dramatique national Grand Est Alsace
Ven. 23 janvier à 10h et 14h30
Théâtre / Dès 10 ans

La ferme des animaux

Ven. 6 février à 14h30
Théâtre, musique et objets
marionnettiques / Dès 10 ans

Mentez-Moi · Compagnie 22

Ven. 10 avril à 14h30
Théâtre / Dès 12 ans

PROJECTIONS

L'Espace 110 accueille « Maternelle et cinéma »,
« École au cinéma », « Collège au cinéma » et
« Lycéens et apprentis au cinéma » en partenariat
avec Le RECIT - Réseau Est Cinéma Image et
Transmission.

SPECTACLES EN SOIRÉE

COLLÉGIENS, LYCÉENS ET ÉTUDIANTS

GOAL · VIADANSE

Ven. 26 septembre à 20h

Danse / Dès 6 ans

GO ! · Compagnie Corps In Situ

Ven. 3 octobre à 20h

Danse et arts martiaux / Dès 7 ans

La perle · Compagnie 1001

Mar. 4 novembre à 20h et mer. 5 novembre à 19h

Marionnette et poésie / Dès 13 ans

Ishtar Connection · Fawzy Al-Aiedy

Sam. 29 novembre à 20h

Concert / Dès 12 ans

Soledad · La Mue/tte

Ven. 12 décembre à 20h

Musique, marionnette, théâtre d'ombre et magie
Dès 8 ans

Barmanes · Compagnie Le Veilleur

Ven. 16 janvier à 20h

Théâtre / Dès 16 ans

Quand j'étais petite je voterai · Comédie de Colmar

- Centre dramatique national Grand Est Alsace

Sam. 24 janvier à 20h

Théâtre / Dès 10 ans

SILENCE VACARME · L'imaginarium

Ven. 30 janvier à 20h

Théâtre / Dès 14 ans

La ferme des animaux · Compagnie Les Bestioles

Ven. 6 février à 19h

Théâtre, musique et objets marionnettiques
Dès 10 ans

Le Sanctuaire · Compagnie On Nous Marche Sur Les Fleurs

Ven. 13 février à 20h

Théâtre / Dès 12 ans

Como una baguala oscura · Nina Laisné | Néstor 'Pola' Pastorive

Mar. 10 mars à 19h

Danse / Dès 14 ans

Spectacle en espagnol, surtitré en français

Mikro · Compagnie Cas Public - Montréal

Sam. 14 mars à 15h et 19h

Danse / Dès 6 ans

GUEST · Noémie Cordier

FLUX · Elie-Anne Ross

Vendredi 20 mars à 19h

Danse / Dès 14 ans

Le Chapelier fou · Compagnie les Escargots

Ailés / André Mandarino

Ven. 27 mars à 20h

Cirque, marionnette et
musique live / Dès 6 ans

Mentez-Moi · Compagnie 22

Sam. 11 avril à 20h

Théâtre / Dès 12 ans

Inventons des circulations :

Autour de nos spectacles, s'organisent des **expositions**, des ateliers « **Passerelle** », des **rencontres en bord de plateau**, des après-midi « **Comme à la maison** », des **actions à la bibliothèque**, des **croisements avec nos activités-loisirs ou avec Bédéciné !**

Avec nos actions culturelles et nos « **fenêtres ouvertes** », nous sommes la **Maison des possibles !**

N'hésitez pas à retrouver toutes les actions culturelles proposées autour de la programmation dans la brochure de saison sur les pages des spectacles !

LES PROJETS PROPOSÉS AUTOUR DES SPECTACLES

Nos projets d'Éducation Artistique et Culturelle concernent des classes ou des groupes, de la maternelle à l'enseignement supérieur. Lors des spectacles en temps scolaire ou en soirée, les enfants et les jeunes bénéficient d'un temps de médiation avant leur venue au théâtre. Des ateliers et des rencontres avec les artistes s'organisent autour des spectacles.

Nos olympiades

À destination des élémentaires et des collégiens

Temporalité : octobre-décembre 2025

La danse et les arts martiaux sont deux formes d'expression corporelle qui, bien que venant d'univers différents, partagent de nombreux points communs : maîtrise du corps, fluidité du mouvement, énergie, rythme, concentration.

Le jeune public est invité à explorer les liens entre ces deux pratiques et à découvrir une nouvelle manière de bouger, de ressentir et de créer.

Objectifs poursuivis :

- Initier les jeunes à la pratique de la danse ;
- Permettre aux élèves de bénéficier d'un parcours artistique et culturel pluridisciplinaire, mêlant la danse et les arts martiaux ;
- Favoriser l'acquisition d'un regard avisé sur la création contemporaine par l'accès aux œuvres ;
- Permettre la rencontre entre le public jeune et les artistes professionnels.

Œuvres :

Pour les écoles élémentaires :

- « **GO !** », spectacle de la compagnie Corps In Situ
- « **Dessiner la Danse** », exposition de Laura Cappelle, Thomas Gilbert, Matthieu Rajohnson, avec la participation du CCN•Ballet de l'OnR

Pour les collèges :

- « **GOAL** », spectacle de VIADANSE - Centre Chorégraphique National de Franche-Comté

- « **GO !** », spectacle de la compagnie Corps In Situ
- « **Dessiner la Danse** » exposition de Laura Cappelle, Thomas Gilbert, Matthieu Rajohnson, avec la participation du CCN•Ballet de l'OnR

Actions suggérées : à travers différents jeux chorégraphiques et inspirés des arts martiaux, les jeunes travaillent sur la musicalité et sur la dualité qui caractérise la pièce « GO ! ».

En complément, vos élèves peuvent participer gratuitement à notre après-midi « **Comme à la maison** » le samedi 11 octobre dès 14h, lors de laquelle une multitude d'animations et d'actions culturelles sont proposées autour du sport : atelier « Bricole ta raquette », projection du film « Les triplettes de Belleville » de Sylvain Chomet, atelier « Sport santé », atelier éveil corporel avec Sophie Greth, initiation au Spikeball, initiation au Tai Chi, etc.

Dans la limite des places disponibles (sans réservation préalable). Programme et horaires détaillés disponibles à l'approche de l'événement.

Nos égéries

À destination des collégiens

Temporalité : janvier-février 2026

Les valeurs de démocratie, d'égalité et de citoyenneté sont aujourd'hui au cœur de nombreux questionnements. Comment en parler avec les jeunes ? Comment les sensibiliser à ces principes et enjeux fondamentaux, par une approche artistique et participative ?

C'est dans cette optique que nous proposons aux élèves d'une classe de collège, un parcours de pratique artistique, de l'écriture à la mise en scène théâtrale.

Objectifs poursuivis :

- Favoriser la découverte d'une démarche de création artistique en lien avec des enjeux de société ;
- Développer un regard sensible et critique ;
- Découvrir les arts vivants et le processus d'une création à travers la rencontre entre le public jeune et les artistes professionnels.

Œuvres :

- « **Quand j'étais petite je voterai** », spectacle de la Comédie de Colmar - Centre dramatique national Grand Est Alsace
- « **100 limites** », exposition d'une sélection d'œuvres issues des collections des trois Fonds régionaux d'Art Contemporain du Grand Est : le FRAC Alsace, le 49 Nord 6 Est ou FRAC Lorraine et le FRAC Champagne-Ardenne.

Actions suggérées :

Les élèves participent à des ateliers d'écriture et mettent en scène leurs réalisations, au travers de l'expression orale, la lecture à voix haute, l'improvisation théâtrale.

En complément, vos élèves peuvent participer gratuitement à notre après-midi « **Comme à la maison** », le samedi 24 janvier dès 14h, lors de laquelle une multitude d'animations et d'actions culturelles sont proposées autour de figures et d'artistes féminines, sur l'égalité femmes-hommes et sur la citoyenneté : projection du film « Il reste encore demain » de Paola Cortellesi, ateliers avec l'illustratrice Christine Davenier, autour de son ouvrage « Minusculette », ateliers « Dessine ton héroïne en manga » avec Tommy Nguyen, un atelier « Inspecteurs du visible » avec Catherine Koenig : enquêtes sur les femmes, nos héroïnes, à travers l'Histoire de l'art, quiz avec l'association Solidarité Femmes 68 sur les thèmes de l'égalité fille-garçon et les stéréotypes, etc.

Dans la limite des places disponibles (sans réservation préalable). Programme et horaires détaillés disponibles à l'approche de l'événement.

Credit photo : Simon Gosselin



Nos utopies

À destination des lycéens

Temporalité : février 2026

D'abord conçu comme une critique du régime stalinien, le roman « La ferme des animaux » de Georges Orwell conserve aujourd'hui toute sa pertinence. Il est devenu le symbole des utopies, des révolutions basculant dans le totalitarisme. Dans ce projet, les élèves auront l'occasion de découvrir un spectacle théâtral qui s'inspire de ce roman, abordant des thèmes comme l'autoritarisme, l'égalité et la lutte pour la liberté.

Objectifs poursuivis :

- Découvrir le processus de création théâtrale et la mise en scène ;
- Travailler sur un classique de la littérature ;
- Développer un regard critique et sensible sur les défis politiques et sociaux actuels ;
- Favoriser la rencontre entre le public jeune et les artistes professionnels.

Œuvres :

- « La ferme des animaux », spectacle de la compagnie Les Bestioles

Action suggérée :

Les élèves sont invités à transposer les thèmes du spectacle dans des contextes contemporains : lycée, société, réseaux sociaux... À partir de cette réflexion collective, ils travailleront sur la mise en scène et l'interprétation de scènes inspirées de l'œuvre.

Credit photo : Compagnie Les Bestioles



Nos pas haletants

À destination des lycéens et des étudiants
Temporalité : mars-avril 2026

Crédit photo : Anaïs Baseilhac, Denis Martin



La Quinzaine de la danse est un rendez-vous incontournable pour l'ESPACE 110 – Centre Culturel d'Illzach • Scène conventionnée d'intérêt national « art et création », organisé en partenariat avec La Filature, Scène nationale et le CCN • Ballet de l'Opéra national du Rhin.

Pour cette saison, les jeunes sont invités à découvrir la pratique chorégraphique en explorant différents styles de danse, allant du hip-hop à la *house dance*, tout en s'initiant à d'autres formes contemporaines.

Objectifs poursuivis :

- Initier le public à la pratique de la danse ;
- Favoriser l'acquisition d'un regard avisé sur la création contemporaine par l'accès aux œuvres ;
- Permettre la rencontre entre le public jeune et les artistes professionnels.

Œuvres :

- « **Como una baguala oscura** », spectacle de Nina Laisné et Néstor 'Pola' Pastorive
- « **Mikro** », spectacle la compagnie Cas Public
- Soirée plateau partagé : « **GUEST** », spectacle de Noémie Cordier + « **FLUX** », spectacle d'Elie-Anne Ross + « **Acte 2** », temps participatif.

Action suggérée :

Les jeunes participent à des ateliers de pratique incluant l'apprentissage de mouvements de base des danses urbaines et des exercices d'improvisation qui permettront d'explorer les possibilités d'expression corporelle, et de développer leur créativité.



Nos merveilles

À destination des collégiens

Temporalité : mars-avril 2025

L'écriture et le théâtre offrent un espace où les rêves prennent forme. À travers une relecture originale de l'histoire de *Pinocchio*, les enfants sont invités à s'immerger dans un monde d'illusions, et à questionner ce que signifie grandir, choisir son chemin et devenir soi-même.

Objectifs poursuivis :

- Découvrir le processus de création théâtrale et la mise en scène ;
- Travailler sur un classique de la littérature ;
- Développer la confiance en soi ;
- Stimuler la créativité et l'imagination ;
- Favoriser la rencontre entre le public jeune et les artistes professionnels.

Œuvres :

- « **Mentez-Moi** », spectacle de la compagnie 22
- « **Le Chapelier fou** », spectacle de la compagnie Les Escargots Ailés / André Mandarin
- « **La forêt universelle** », exposition d' Elsa Mroziewicz et Cécile Palusinski

Action suggérée :

À travers des ateliers de théâtre, les enfants revisitent l'univers de *Pinocchio* pour explorer des thèmes universels comme la confiance, la responsabilité, la découverte de soi.

En complément, vos élèves peuvent participer gratuitement à notre après-midi « **Comme à la maison** », le samedi 11 avril dès 14h, lors de laquelle une multitude d'animations et d'actions culturelles sont proposées autour des contes et légendes : projection du film « Princes et princesses » de Michel Ocelot, atelier « Crée ton pantin », ateliers pop-up avec Elsa Mroziewicz, contes en musique par Danielle et Jacques Fuchs, contes pour les grands par Marie-Hélène Santinelli, etc.

Dans la limite des places disponibles (sans réservation préalable). Programme et horaires détaillés disponibles à l'approche de l'événement.

Crédit photo : Hugo Henry



AUTOUR DE BÉDÉCINÉ

Les 15 et 16 novembre prochains aura lieu la 40^{ème} édition du Festival international de la bande dessinée, Bédéciné. Cette édition sera présidée par Miss Prickly (Isabelle Mandrou) et Philippe Matter.

Bédéciné, festival inclassable et singulier associant bande dessinée et spectacle vivant, réunit dans ses allées passionnés du 9^{ème} art, amateurs pleins de curiosité et public familial attiré par la diversité des activités proposées : spectacles, expositions, dédicaces, ateliers et animations autour du dessin, bulle jeunesse, contes...

Dans les semaines qui précèdent et suivent le festival, de nombreux projets sont menés avec les enfants et les adolescents dans le cadre scolaire et extra-scolaire.

Des **spectacles**, programmés sur le temps scolaire, associent spectacle vivant et illustration : *Micheline* et *Oiapok* joue *Le Nuage bleu*.

Des **rencontres et des ateliers** avec les auteurs sont organisés en marge du festival dans de nombreux établissements scolaires, de la maternelle au lycée.

Le **prix des ados** permet chaque année à des jeunes en classe de 3^{ème} de découvrir cinq à six albums sélectionnés par le festival, aux caractéristiques variées en termes de style, de dessin, de scénario... et de désigner leur BD favorite.

Un trophée en 3D réalisé par les jeunes est remis au lauréat lors de la cérémonie officielle de remise des prix. Nouveauté cette année : une rencontre avec le.la gagnant.e sera organisée le samedi 15 novembre au matin.

Un **concours de bande dessinée** est également organisé chaque année, sur une thématique. Il s'adresse aux élèves des établissements scolaires et périscolaires d'Illzach. Il prend la forme d'un projet collectif, visant à créer une courte histoire sous la forme d'une bande dessinée de deux planches A3 qui seront exposées durant le festival. Des récompenses sont remises aux lauréats de chaque catégorie (définies selon l'âge des concurrents).



À LA BIBLIOTHÈQUE

Depuis de nombreuses années, la bibliothèque est engagée au côté des enseignants et des éducateurs pour sensibiliser les enfants, dès leur plus jeune âge, au plaisir des mots, du livre et de la lecture et les accompagner dans leurs apprentissages.

La bibliothèque de l'Espace 110 propose des milliers d'ouvrages dont près de la moitié sont consacrés à la jeunesse. Albums, bandes dessinées, contes, documentaires, périodiques, premières lectures, romans et mangas (à destination des enfants de 6 mois à 15 ans) composent ce fonds.

Tout au long de l'année scolaire, la bibliothèque propose :

- **des sélections bibliographiques** pour répondre aux besoins ponctuels et aux projets pédagogiques (en envoyant une simple demande par mail si vous souhaitez qu'une sélection vous soit préparée ou en prenant rendez-vous pour choisir vous-même sur place) ;
- **un accompagnement personnalisé** dans la réalisation de projets spécifiques.

De janvier à juin 2026 :

- **des accueils de classes** (pour les grandes sections de maternelle, les CP, les CM2 et les 6^{èmes} en priorité, ainsi que pour les instituts spécialisés) avec des temps d'animation : découverte du lieu, présentation et exploration du fonds, temps de lecture, choix et prêt de documents.

En mars 2026 :

- « **la Grande Lessive** » : participez à une installation artistique éphémère, autour d'un thème commun, à laquelle participent des personnes du monde entier au même moment !

Au troisième trimestre :

- Grâce à la **bibliothèque ambulante** - la bibliambule -, un vélo-tripporteur constitué d'un kiosque à livres et de sept hamacs, les bibliothécaires se déplacent pour

permettre aux enfants de consulter des ouvrages et de découvrir le monde de la littérature autrement !

N'hésitez pas à aller jeter un œil sur le **portail de la bibliothèque** pour prendre connaissance du fonds et de l'actualité des actions proposées, sur le site de l'Espace 110 à l'onglet bibliothèque, puis bibenligne.

Crédit photo : lokoni



INFORMATIONS PRATIQUES

POUR LES SPECTACLES ET LES PROJETS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

1. DEMANDE DE RÉSERVATION

Retournez **dès que possible et avant le 7 juillet**, le formulaire de réservation complété.

2. RÉPONSE PAR MAIL ET DEVIS

Si nous pouvons accéder à votre demande, vous recevrez avant la rentrée un devis récapitulatif de votre réservation à nous valider.

3. VALIDATION

Au plus tard, deux mois avant la date du spectacle - si l'établissement règle directement la facture, ou via Chorus ou si la facture est réglée par la mairie de rattachement - envoyez un bon de commande complété et signé par votre chef d'établissement ou la mairie : ce document valide définitivement votre réservation et votre effectif.

Enseignants de classes de 6^{ème} à la Terminale, si vous souhaitez utiliser le dispositif **Pass Culture** collectif dans le cadre de vos venues et pour vos projets, merci de nous le signaler dès la demande de réservation.

TARIFS

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

Écoliers et collégiens : 6 €

Lycéens : 7 €

Accompagnateurs : gratuit (dans la limite des règles d'encadrement)

REPRÉSENTATIONS EN SOIRÉE

Collégiens et lycéens : 8 €

Étudiants (Carte culture) : 6 €

Accompagnateurs : gratuit (dans la limite des règles d'encadrement)

Les projets d'Éducation Artistique et Culturelle proposés sont pris en charge par l'Espace 110 (dans la limite du nombre d'heures d'intervention financées), mais sont indissociables de la venue au(x) spectacle(s). Si des heures d'intervention supplémentaires sont souhaitées, l'établissement scolaire devra les prendre en charge, tout comme les frais annexes.

VOTRE MAISON NOTRE MAISON

CONTACTS

Concernant la venue aux spectacles, les projets d'Éducation Artistique et Culturelle et les dispositifs d'Éducation à l'image, contactez :

Greta Seren Rosso

Chargée des relations publiques et de l'Éducation Artistique et Culturelle
greta.serenrosso@espace110.org / 03 89 51 39 85

Concernant les actions de la bibliothèque, les projets autour du livre, de la lecture et les actions autour du festival Bédéciné, contactez :

Juliette Jacque

Chargée de bibliothèque et de médiation
juliette.jacque@espace110.org / 03 89 51 39 88

Crédit photo : Ikonni



