

ESPACE 110

Centre Culturel d'Illzach

25

26

Scène conventionnée
d'intérêt national
« art et création »



NOTRE MAISON, LIEU DE VIE ET D'ÉPANOUISSEMENT

Direction Thomas Ress

Maison, n.f., endroit où il fait bon vivre, où les rencontres, les découvertes et les émotions sont au programme.

Tiers-lieu par nature, au service des publics, notre maison permet de vivre des moments d'exception.

Notre saison culturelle pluridisciplinaire est composée de spectacles vivants, de rencontres et d'actions culturelles. Nous accompagnons la création et les compagnies du Grand Est tout en participant à la construction d'une culture accessible, vecteur d'épanouissement, d'éducation et de vivre ensemble. Parmi les temps forts : Bédéciné, festival international de la bande dessinée croise arts graphiques et arts vivants, La Quinzaine de la Danse met à l'honneur cette discipline à l'échelle du territoire.

Les circulations, entre rendez-vous réguliers et temps forts, nourrissent la curiosité de chacun. Ensemble, nous élargissons nos horizons et faisons vivre toutes les passions. Nous hébergeons un accueil de loisirs, une école de musique et plus de 130 activités pour tous les âges. Notre bibliothèque, avec ses milliers de références, partage ses coups de cœur au quotidien. Notre maison est un lieu de vie où chacun s'investit et cultive ses passions.

Le travail mené depuis 2015 par les équipes de Thomas Ress, directeur de l'Espace 110, se poursuit. En 2024, le projet a été reconnu par le Ministère de la Culture avec l'appellation :

**Scène conventionnée
d'intérêt national
« art et création »**

L'équipe

DIRECTION

Jean-Pierre VERDEILHAN, Président
Thomas RESS, Directeur

ACTIVITÉS - LOISIRS

Argine JERMANN, Responsable des activités - loisirs
Corinne BRISINGER, Chargée de mission - Accueils de loisirs
Sébastien LAVIT, Chargé des activités - loisirs
Stéphanie PETIT, Chargée d'accueil et des activités - loisirs

ADMINISTRATION - GESTION

Céline HÉBINGER, Responsable administration - gestion
Raphaëlle SCHREINER, Chargée d'accueil et d'administration

BIBLIOTHÈQUE

Manon KIEFER, Responsable de la bibliothèque
Juliette JACQUE, Chargée de bibliothèque et de médiation

COMMUNICATION ET FESTIVALS

Céline CATTACIN, Responsable de la communication et des festivals
Denis GERHART, Chargé de mission - Festival Bédéciné

SECRÉTARIAT GÉNÉRAL

(publics et artistes)

Charline HESSMANN, Secrétaire générale
Violette BRAS, Chargée de production et des expositions
Laura DOMARTIN, Secrétaire de direction et missions transversales
Cansu KOK, Chargée de mission - Accueil des artistes et bar
Greta SEREN ROSSO, Chargée des relations publiques et de l'Éducation Artistique et Culturelle

TECHNIQUE

Sébastien MEYER, Directeur technique
Pascal VICINO, Régisseur général
Denis SCHAMBERGER, Régisseur
Frédéric OLLIVE, Maintenance des installations (Ville d'Illzach)

LA MAISON DES ARTISTES

Travaux de recherche, actions sur le territoire, mises à disposition d'un lieu, de moyens... Notre engagement nous amène à aider et accompagner les artistes dans leur travail, à faire un bout de chemin ensemble. Nos résidences sont des moments bienveillants

Compagnie Vert d'eau
Margaux Michel
Strasbourg



À la croisée des arts visuels et scéniques, la compagnie s'inspire de figures animales légendaires pour questionner l'art du récit. Elle déploie des dispositifs immersifs et déambulatoires accessibles dès le plus jeune âge. Ses spectacles invitent au voyage et à la rêverie.
Crédit photo : Cannelle Preira

Compagnie Les Heures Paniques
Maud Galet-Lalande
Metz



Mêlant arts numériques et inspirations esthétiques puisées dans les territoires où elle mène un travail de recherche et de collaborations, la compagnie défend un théâtre basé sur des sujets sociétaux et d'actualité, parfois polémiques, et s'adresse à un large public.
Crédit photo : Christophe Péan

La Soupe Compagnie
Yseult Welschinger et Eric Domenicone
Strasbourg



En recherche constante d'expériences et de modes d'expression renouvelés, la compagnie soulève des pistes de réflexion : une idée, une émotion, une histoire ! Elle aime créer des échanges entre les générations et solliciter le public sur les multiples manières d'envisager et de percevoir la société actuelle.
Crédit photo : La Soupe Compagnie

Compagnie On Nous Marche Sur Les Fleurs
Émilie Wiest
Colmar



Avec sa thématique de travail « Ma place dans la Cité », la compagnie expérimente les écritures contemporaines. Comédienne et metteuse en scène, formatrice et enseignante, Émilie Wiest aime croiser les univers. Elle évolue dans les milieux du théâtre, de la télévision, du cinéma et de la voix audio.
Crédit photo : Julie Reggiani

pour les compagnies qui peuvent, en fonction de leurs besoins et de leurs envies, progresser dans leur art, rencontrer d'autres professionnels, bénéficier d'un regard extérieur, se confronter à nos publics. Cette saison, nous accueillons en résidence :

Compagnie L'Indocile
Anne-Laure Hagenmuller
Strasbourg



L'Indocile propose un théâtre de partage, généreux et exigeant. Elle questionne les relations au public, et travaille sur l'importance des histoires (intimes ou/et collectives). Par ailleurs, L'Indocile est convaincue qu'il y a de belles graines à semer avec le jeune public à qui elle consacre une partie de son travail, et que cela peut même faire fleurir les jardins des grandes personnes.
Crédit photo : Daniel Stanus

Compagnie 1001
Sayeh Sirvani
Strasbourg



Son théâtre de marionnettes est influencé par les arts visuels, la poésie et les contes. Héritière de l'esthétique et de l'imaginaire persans, Sayeh Sirvani fait dialoguer tradition et modernité, patrimoine et innovation. Depuis 2023, elle est notre artiste associée et mène des projets de médiation culturelle.
Crédit photo : Olivier Werner

Des châteaux en l'air
Ramona Poenaru et Gaël Chaillat
Strasbourg



Fondé autour de la pensée du philosophe Henry David Thoreau, la compagnie propose des formes artistiques hybrides entre théâtre et arts visuels, installations et performances. Réalisées aussi bien dans les théâtres que dans l'espace public à partir d'un contexte particulier, les créations sont toujours une opportunité pour le public de participer au processus artistique.
Crédit photo : Odeta Catana

Compagnie des Rives de l'Ill
Thomas Ress
Illzach



Thomas Ress, metteur en scène et directeur de l'Espace 110, défend la pluridisciplinarité et les esthétiques soignées. Il chemine depuis toujours avec des artistes de tous horizons et se plaît à faire découvrir les auteurs contemporains. Ses sujets de prédilection sont engagés et ses partis pris marqués, pour emmener le public vers une exigence artistique singulière.
Crédit photo : Laura Domartin

UNE MAISON DE VIE, UN TIERS-LIEU

Notre plaquette est à l'image de l'Espace 110 :
les disciplines se croisent et se rejoignent.
Les circulations entre les informations sont simplifiées.
En milieu de plaquette : un rappel détachable du
calendrier des activités et de l'agenda des spectacles.
Sur toutes les pages, nos pictogrammes
permettent de mieux se repérer.
Les rendez-vous de la saison invitent à des
activités et des animations liées.
Pour vivre ici comme à la maison, faire connaissance
et se retrouver, les pages des spectacles abritent
les actions culturelles et les propositions de la
bibliothèque. Guidés par notre curiosité, nous
circulons et croisons d'autres rendez-vous.
Lieu de vie, d'expérimentation, de mutualisation,
du faire ensemble, l'Espace 110 est unique et toutes
nos démarches collectives sont d'intérêt général.
Nous avons à cœur de répondre aux envies de chacun,
de créer du lien et de vivre ensemble des émotions.



Lundi 14 juillet
dès 18h
à l'Espace Liberté
(proche Espace 110)

Les Irréels
de 18h à 20h
de 20h30 à 22h30
Spectacle familial
Entrée libre



LES IRRÉELS

Cie / CRÉATURE - Lou BROQUIN

Installation plastique et performance poétique sans paroles, *Les Irréels* réunissent un peuple étrange, une tribu d'êtres hybrides. Rencontrez « La Tisseuse de Liens », « La Traceuse de Chemins », « La Dorloteuse d'Enfance », « Le Marmiton de Passions », « Le Rêveur d'Amis Imaginaires », « La Berceuse de Secrets », « La Raccommodeuse de Coeurs », « La Brodeuse d'Amour »... Vivez un moment suspendu entre imaginaire, introspection et ouverture au monde.

Conception et mise en scène : Lou Broquin
Avec : Sonia Belskaya, Antoine Bersoux, Ysé Broquin, Mélanie Elissalde, Richard Galbe-Delord, Nathalie Hauwelle, Nora Jonquet, Anne Violet
Masques, marionnettes, décors et costumes : Lou Broquin, Odile Brisset, Michel Broquin
Construction, lumière et régie générale : Guillaume Herrmann
Assistants plasticiens : Amandine Meneau, Emilie Broquin, Ludovic Beyt, Sha Presseq, Isabelle Buttigieg, Méline Augst-Clot
Crédit photo : Fabrice Varenne



Lundi 14 juillet
dès 20h

Entrée libre

DJ SET

Manon Bongeot - DJ Soft Light

Derrière ses platines, elle partage l'énergie et le plaisir de la musique. Ses sets musicaux mêlent tous les styles et offrent des moments émouvants et intenses, entre retrouvailles avec des sonorités familières et découvertes.

Crédit photo : Soft Light

VENEZ EN FAMILLE ET ENTRE AMIS VIVRE NOS NUITS D'ÉTÉ. DES PROPOSITIONS ARTISTIQUES OFFERTES DURANT DEUX SOIRÉES ET ORGANISÉES CONJOINTEMENT AVEC LA VILLE D'ILLZACH, ET LA PARTICIPATION D'ASSOCIATIONS LOCALES POUR LES ESPACES DE CONVIVIALITÉ, BAR ET RESTAURATION. TEMPS FORT INTERGÉNÉRATIONNEL, DANS LE PARC DE L'ESPACE LIBERTÉ ET SUR LE PARVIS DE L'ESPACE 110, CES MOMENTS DE RETROUVAILLES ET DE SPECTACLES SONT ACCESSIBLES À TOUS ET GRATUITS. LA PROGRAMMATION COMPLÈTE EST DEVOILÉE À L'APPROCHE DE LA MANIFESTATION.

DU 21 JUIN AU 30 AOÛT 2025

LES AMAZONES D'AFRIQUE

Fusion de talents, de générations, d'harmonies douces et puissantes, *Les Amazones d'Afrique* développent une expression créative et musicale intense. Le groupe mélange les sons et les styles panafricains avec des harmonies pop contemporaines, s'inspire du hip-hop, de la trap et de la musique électronique.

Voix : Mamani Keita, Fafa Ruffino, Alvie Bitemo
Percussions : Xavier Pernet
Clavier : Manu Chavanet
Crédit photo : Karen Paulina Biswell

Samedi 30 août
dès 20h
sur le parvis de l'Espace 110

Concert tout public
Entrée libre
Sans réservation préalable



GOAL



Fantaisie pour passément de jambes

VIADANSE Centre chorégraphique national de Bourgogne-Franche-Comté à Belfort - Direction Fattoumi - Lamoureux

Cliquetis des crampons, les athlètes se concentrent, les clameurs envahissent le stade, le coup de sifflet ne va pas tarder... Avec cette fantaisie pour passément de jambes, Héla Fattoumi et Éric Lamoureux composent une partition aux couleurs du ballon rond pour une équipe de danseurs contemporains. En cadence, ils jouent toutes les nuances des sentiments les plus intenses : exultations, envolées, évitements, marquages au corps-à-corps. De l'échauffement à la victoire, nous voilà pris au jeu de cette mi-temps chorégraphique, agile et loufoque, qui rebondit avec virtuosité sur l'imaginaire du football.

Conception : Héla Fattoumi, Éric Lamoureux
Chorégraphie en collaboration avec les interprètes : Tristan Bénon, Meriem Bouajaja, Prunelle Bry, Mohamed Chniti, Mohamed Fouad, David Ramalho
Assistant à la chorégraphie : Mohamed Chniti
Création musicale et jeu en live : Éric Lamoureux, David Ramalho
Création des costumes : Gwendoline Bouget
Lumière de stade : Thierry Meyer
Crédit photo : Laurent Philippe

Vendredi 26 septembre à 20h

Danse
 Durée : 45 min
 Dès 6 ans

DJ set

À l'issue du spectacle, Manon vous propose de prolonger la soirée avec son set, entre années 80 et titres actuels.

Gratuit - au foyer

Dessiner la Danse Exposition

L'exposition « Dessiner la Danse » revient sur les coulisses de la création de la bande dessinée « Une histoire dessinée de la Danse », l'occasion de redécouvrir l'évolution des danses baroque, classique ou contemporaine.

Laura Cappelle, Thomas Gilbert, Matthieu Rajohnson, avec la participation du CCN•Ballet de l'OnR

Du 23 septembre au 21 novembre
 Entrée libre aux horaires d'ouverture de l'Espace 110



TOUTOUYOUTOU

Aquabike

Adultes
 Mercredi 17h50 - 18h35
 Mercredi 18h45 - 19h30
 Mercredi 19h35 - 20h20
 Vendredi 19h15 - 20h
 Vitalité, légèreté, musique

Aquagym

Adultes
 Lundi 19h - 20h
 Lundi 20h - 21h
 Mercredi 13h30 - 14h30
 Mercredi 15h30 - 16h30
 Mercredi 16h30 - 17h30
 Jeudi 19h - 20h
 Jeudi 20h - 21h
 Rythme, dynamisme, circulation

Natation

14/21 ans Mardi 18h45 - 19h45
 Adultes
 Lundi 12h - 13h
 Lundi 15h30 - 16h30 (débutants)
 Mardi 12h20 - 13h20
 Samedi 9h15 - 10h45
 Enfants 5/13 ans
 Pour les nouveaux, inscriptions à l'Espace 110, jeudi 4 septembre de 16h à 19h.
 Selon les niveaux, les cours ont lieu les lundis, mardis, jeudis, vendredis en fin d'après-midi ou le samedi matin.
 Apprentissage, aisance, plaisir

Pilates

Adultes
 Niveau 1 Mardi 11h20 - 12h20
 Niveau 2 Mardi 12h25 - 13h25
 Niveau 1-2 Mercredi 12h15 - 13h15
 Niveau 1 Jeudi 8h45 - 9h45
 Niveau 1 Jeudi 9h55 - 10h55
 Niveau 2 Vendredi 12h15 - 13h15
 Respiration, gainage, posture

Aquagym senior

Adultes Mercredi 14h30 - 15h30
 Flexibilité, apesanteur, entretien

Gym d'eau douce

Adultes Lundi 11h - 12h
 Musculation, convivialité, récupération

Gym forme

Adultes Mardi et Jeudi 8h40 - 9h55
 Tonicité, dynamisme, renforcement

Step

14 ans et + / Adultes Mardi 20h - 21h
 Endurance, amusement, collectif



Gym active

Adultes Mercredi 12h - 13h
 Forme, souplesse, tempo

Assouplissement et relaxation

Adultes Mardi 14h - 15h
 Étirement, détente, agilité

Circuit training

Adultes Lundi 18h30 - 19h30
 Lundi 20h30 - 21h30
 Intensité, défis, cardio

Gym tonic pump

Adultes
 Lundi 18h30 - 19h30
 Mercredi 19h - 20h
 Énergie, abdominaux, muscu

Gym Dance

Adultes Lundi 19h - 20h30
 Fitness, chorégraphie, mobilité

Gym santé

60 ans et + Mardi et Jeudi 10h15 - 11h15
 Bienfaits, équilibre, coordination

Posture et équilibre

70 ans et + Mardi 15h15 - 16h15
 Concentration, stabilité, autonomie

Remise en forme

Adultes
 Lundi 19h30 - 20h30
 Jeudi 14h15 - 15h45
 Articulation, muscle, ambiance

Vendredi 3 octobre
à 20h

Danse et arts martiaux
Durée : 35 min
(+15 min d'échange)
Dès 7 ans



GO!

Compagnie Corps In Situ



Deux personnalités se confrontent et se complètent sur un terrain de jeu qui pourrait être un tatami, les cases d'un manga, un plateau de go ou le décor d'un jeu vidéo. Avec humour, le duo se défie dans des chorégraphies influencées par les arts martiaux. Leur danse est marquée par une énergie percussive, une fluidité et une technicité des figures et manipulations de bâton. Les mouvements, entre combat, compétition et complicité, sont amplifiés par les lumières et le mapping vidéo. Chaque nouvelle partie, dès qu'est donné le GO! nous révèle la beauté et la précision de ce spectacle haut en couleurs.

Bord plateau

Rencontre avec les artistes de la compagnie Corps In Situ à l'issue de la représentation.

Composition chorégraphique : Jennifer Gohier
En collaboration avec les danseurs : Youri de Gussem, Ville Oinonen
Interprétation : Youri de Gussem, Ville Oinonen en alternance avec Aurore Giaccio, Hernan Mancebo
Création musicale : Gilles Sornette
Création lumière et vidéo : Nico Tremblay
Dramaturgie : Ville Kurki
Crédit photo : Bohumil Kostorhyz

Entre danse et arts martiaux

Passerelle
Atelier danse avec Jennifer Gohier

À travers différents jeux chorégraphiques et inspirés des arts martiaux, Jennifer vous propose un travail sur la musicalité et sur la dualité qui caractérise la pièce GO!.

Jeudi 2 octobre 18h30-20h

Dès 10 ans

Sur inscription, modalités p. 76



CORPS ET ESPRIT



Tai Chi, l'art de longue vie

Adultes

Mardi 10h30 - 11h45

Précision, maîtrise, feu sacré

laïdo

14 ans et + / Adultes

Mercredi 19h05 - 20h05

Perfection, spiritualité, réflexes

Karaté

Eveil 4/5 ans Samedi 14h - 15h

Eveil 6/9 ans Samedi 15h - 16h

6/9 ans Mercredi 18h - 19h

6/9 ans Vendredi 18h - 19h

10 ans et + Mercredi 19h - 20h

10 ans et + Vendredi 19h - 20h

Préparation grade Samedi 16h - 17h

Humilité, courage, droiture

Self Défense Jujitsu

14 ans et + / Adultes

Mardi 19h30 - 21h30

Intensité, technicité, exigence

Judo

Eveil 4/6 ans

Mercredi 16h - 17h

Débutants 6/10 ans

Mardi 18h - 19h15

Débutants 7/9 ans

Mercredi 17h - 18h

Confirmés 10/14 ans

Mercredi 18h - 19h

Contrôle de soi, respect, honneur

Aïkido

14 ans et + / Adultes

Mercredi 20h05 - 22h05

Vendredi 20h - 22h

Harmonie, élégance, non-violence

Kung-fu

12 ans et + / Adultes

Lundi 18h - 20h

Vendredi 18h - 20h

Samedi 9h30 - 11h30

Patience, persévérance, moralité

Focus Médecine traditionnelle chinoise Conférences de Charlotte Novak

Vendredi 23 janvier 2026 à 18h :

La médecine traditionnelle chinoise

Vendredi 10 avril 2026 à 17h :

Bien vieillir avec la médecine traditionnelle chinoise

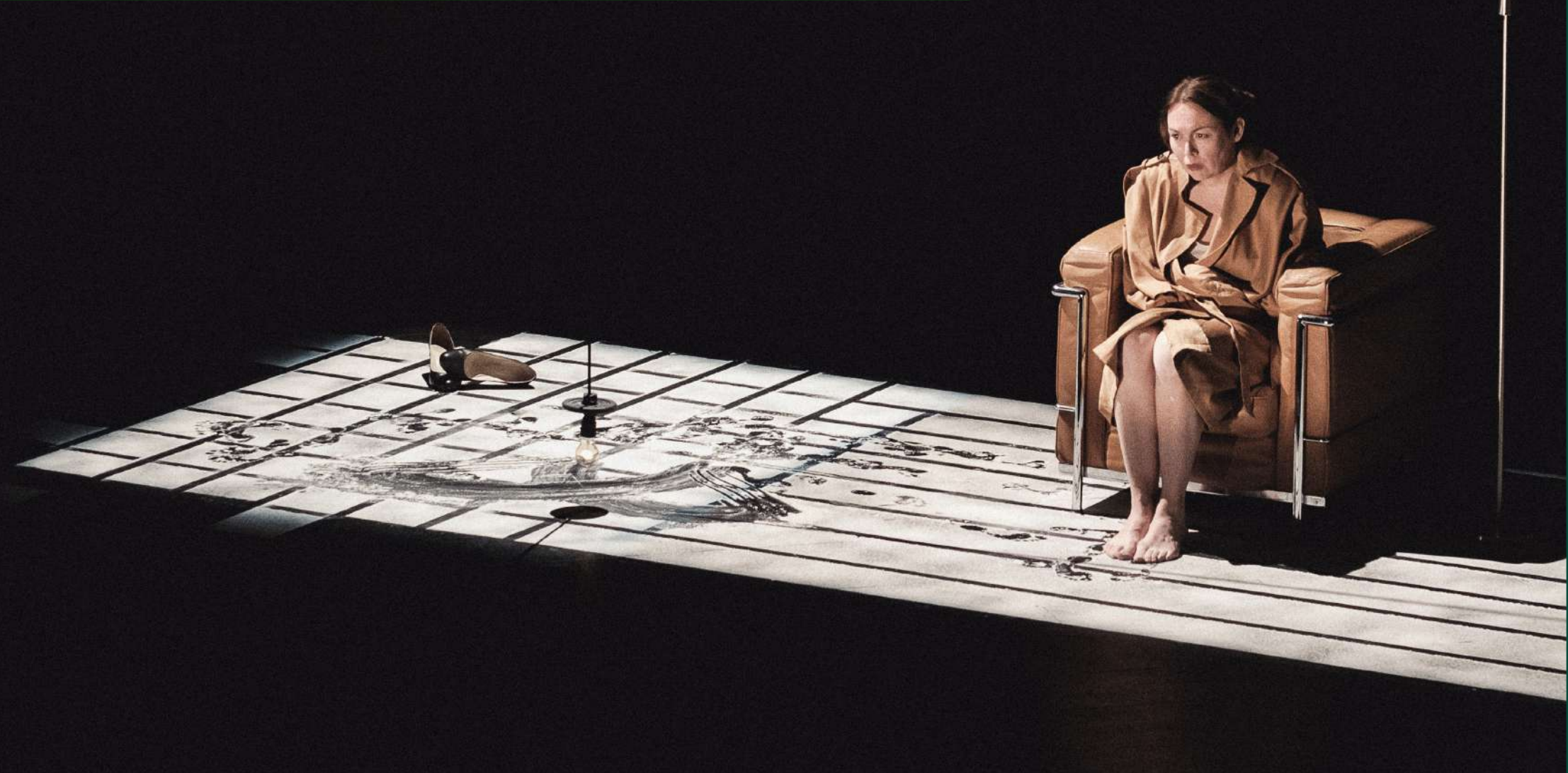
Des conférences pour devenir acteur de notre santé et écouter notre corps pour identifier ses messages.

Tarif : 10€

Renseignements et achat des places au 03 89 52 18 81 ou à l'accueil de l'Espace 110

CETTE ANNÉE, LE FESTIVAL SCÈNES D'AUTOMNE EN ALSACE MET À L'HONNEUR LE TRAVAIL DE LA METTEURE EN SCÈNE ET COMÉDIENNE ALSACIENNE LAURE WERCKMANN ET DE SA COMPAGNIE LUCIE WARRANT ! LES PUBLICS SONT INVITÉS À NAVIGUER ENTRE MULHOUSE, SAINT-LOUIS, ILLZACH ET COLMAR POUR DÉCOUVRIR LA TÉTRALOGIE DE LA COMPAGNIE. QUATRE PORTRAITS-SPECTACLES, BIEN QU'INDÉPENDANTS ET SINGULIERS, QUI SE RÉPONDENT, PAR LEUR SOUHAIT DE RENDRE VISIBLES ET AUDIBLES LES RÉCITS DE QUATRE FEMMES. DES FEMMES QUI CHOISISSENT DANS *J'AIME*, *RENAÎTRE*, *CROIRE AUX FAUVES* ET *L'AMOUR APRÈS* DE LIBÉRER LEURS PAROLES, LEURS CORPS ET DE SE MÉTAMORPHOSER ! CETTE SAISON, LES SCÈNES D'AUTOMNE FERONT UNE BALADE EN SUISSE, AU THÉÂTRE DU JURA À DELÉMONT, QUI SE JOINT À CE SOUTIEN APPORTÉ À LAURE WERCKMANN.

DU 7 AU 15 OCTOBRE 2025



Chez nos partenaires

La tétralogie - Les Héroïnes de la métamorphose
Compagnie Lucie Warrant
Laure Werckmann

L'amour après
Mardi 7 octobre 20h à La Filature
Mercredi 8 octobre 19h à La Filature
Vendredi 10 octobre 20h à La Coupole

Renaître
Vendredi 10 octobre 20h à l'Espace 110
Samedi 11 octobre 20h à l'Espace 110
Co-accueil avec La Filature
et le CREA - Festival Momix

J'aime
Dimanche 12 octobre 17h au Théâtre du Jura

Croire aux fauves
Mardi 14 octobre 19h à la Comédie de Colmar
Mercredi 15 octobre 20h à la Comédie de Colmar

La Soupe compagnie
Yseult Welschinger et Eric Domenicone

L'amie
Mercredi 8 octobre 14h30 à La Coupole

Compagnie Roland Furieux
Laëtitia Pitz

Sauve qui peut (la révolution)
Samedi 11 octobre 17h à La Filature
Dimanche 12 octobre 15h à La Filature

Offre
« Scènes d'Automne en Alsace » :
Billet à 10 € sur présentation
d'un billet à plein tarif
d'une des salles partenaires
hors « Sauve qui peut (La Révolution) ».



Vendredi 10 et samedi 11 octobre à 20h

Théâtre
Durée : 1h
Dès 12 ans
Spectacle présenté au terrain de tennis d'Illzach
Billetterie et rendez-vous à l'Espace 110

Spectacle co-accueilli avec La Filature, Scène nationale de Mulhouse et le CREA - Festival Momix

RENAÎTRE



Compagnie Lucie Warrant

Pièce pour une actrice et une chorale, *Renaître* fait entendre le récit de la championne de tennis Marion Bartoli. En trois sets, l'héroïne raconte la conquête, la chute et la renaissance. Cette femme, dotée d'une incroyable volonté et d'une résistance inouïe, a rencontré l'amour et vécu la cruauté et la domination. Elle dit son engagement à révéler ce qui est tu, son affranchissement face à l'ordre établi. Dans cet espace de jeu, comme dans une partie de tennis, nous sommes toutes et tous sur le court avec elle, libre comme une balle, et vivons chutes et rebonds.

Un spectacle de Laure Werckmann
Librement adapté de l'autobiographie de Marion Bartoli
écrite avec Géraldine Maillet et publié chez Flammarion
Adaptation et mise en scène : Laure Werckmann
Jeu : Lucile Delzenne
Costumes : Pauline Kieffer
Scénographie : Angéline Croissant, Laure Werckmann
Régie générale : Cyrille Siffer / Création sonore : Valérie Bajcsa
Régie de tournée : Cyrille Siffer ou Valérie Bajcsa
Chef de chœur : Claire Bruchlen / Chorale : L'IlI au chœur
Administration de production : Alexandra Puillandre et Côté Zen
Crédit photo : Adrien Berthet

Soyez les bienvenus à cet après-midi familial où nous vous proposons de revêtir vos habits de sport préférés et de venir transpirer ! Poussez les portes et participez gratuitement et librement aux activités avant le spectacle « *Renaître* ».

- Atelier « Bricole ta raquette » avec Caroline Buchholz
- Projection du film « Les triplettes de Belleville » de Sylvain Chomet
- Atelier « Sport santé » avec Thomas Hartmann
- Atelier éveil corporel avec Sophie Greth
- Initiation au Spikeball
- Goûter partagé
- Initiation au Tai Chi avec Frédéric Barret
- Visite de l'exposition « Dessiner la Danse » par Bruno Bouché
- Présence de la compagnie Des châteaux en l'air dans le cadre de sa résidence de territoire
- Un avant-goût du festival Bédéciné

COMME À LA MAISON

Samedi 11 octobre dès 14h

- Atelier libre « Dessine-moi ta maison »
- Baby-foot et tennis de table
- Ateliers et jeux à la bibliothèque

Entrée libre - dans la limite des places disponibles (sans réservation préalable).
Programme et horaires détaillés disponibles à l'approche de l'événement.

SUR RÉSERVATION :
Restauration
par le foodtruck Frenchy's Kitchen
Formule unique végétarienne
plat + dessert : 16 €
sur réservation uniquement à l'accueil de l'Espace 110 ou à billetterie@espace110.org avant le 7 octobre 2025.

LE TEMPS D'UNE PAUSE

Yoga

Adultes
Jeudi 10h15 - 11h15, 11h30 - 12h30, 18h35 - 19h35, 19h45 - 20h45
Posture, esprit, force

Méditation au tambour

Adultes Lundi 20h - 21h15
Sérénité, vibration, racines

Découverte du Shiatsu

Adultes Samedi 9h - 11h
Énergie, étirements, acupression

Méditation Ming Jue

Adultes Mardi 10h05 - 11h05
Sensations, relâchement, introspection



Qi Gong

Adultes
Lundi 12h - 13h15
Jeudi 8h45 - 10h15
Vendredi 8h45 - 10h15
Vendredi 10h30 - 12h
Qi Gong de la femme
Adultes Jeudi 10h30 - 12h
Fluidité, équilibre, méditation

Éveil des sens

Adultes Mercredi 18h30 - 20h
Repères, alignement, conscience

Sophrologie

Adultes Lundi 18h30 - 19h30
4/12 ans Mercredi 9h - 10h
Relaxation, respiration, visualisation

Décoration bien-être

Adultes Mardis 13 et 20 janvier, 3 et 10 février 19h - 21h
Cocooning, sérénité, réconfort

Do In Yoga Japonais

Adultes
Mardi 9h15 - 10h15
Jeudi 17h15 - 18h15
Stimulation, énergie, automassage

Art Journal-Zen

Adultes Samedi 9h - 13h
Créativité, expressivité, paix

Voyage sonore

Adultes Lundi 20h - 22h
Introspection, rêverie, lâcher-prise

LA PERLE

Métamorphose de la douleur

Compagnie 1001

Influencé par la philosophie et la poésie persanes, ce spectacle de marionnettes est un voyage sensible, entre art du Moyen-Orient, magie des images, musique et récits. Les pensées du philosophe du 13^{ème} siècle Djalâl Al-Dîn Rûmî et la métaphore de l'huître, transformant la douleur en une perle douce et résistante, inspirent Sayeh Sirvani. Comme dans une ode à la résilience et au courage, les blessures, la douleur et les épreuves deviennent des forces. Porté par trois artistes interprètes, *La Perle* se vit intensément, tel un conte merveilleux qui laisse un souvenir marquant et apaisant.

Mise en scène et conception : Sayeh Sirvani
Interprétation : Colline Caen, Myra Zbib, Sayeh Sirvani
Assistance à la mise en scène : Mathilde Nourrisson
Création lumière : Jean-Yves Courcoux
Création sonore : Julien Fezans
Conseillère artistique : Coraline Charnet
Scénographie, costumes et marionnettes : Sayeh Sirvani avec l'aide de Mathilde Nourrisson
Crédit photo : Coraline Charnet

Mardi 4 novembre à 20h
Mercredi 5 novembre à 19h

Marionnette et poésie
Durée : 55 min
Dès 13 ans



CRÉATIVITÉ LIBÉRÉE

Café tricot crochet

12 ans et + / Adultes
Samedi 9h30 - 11h30
Convivialité, mailles, conception

L'art en liberté

Adultes Jeudi 17h30 - 20h30
Pluralité, rêverie, techniques

Aquarelle

Adultes Vendredi 9h - 11h
Fluidité, douceur, transparence

Atelier terre

4/9 ans Mercredi 13h30 - 15h
10 ans et + Mercredi 15h30 - 17h30
Dextérité, manipulation, matière

Patchwork

Adultes Mardi 17h30 - 20h30
Couleur, imprimés, collaboration

Les inspecteurs du visible

Adultes Lundi 14h30 - 16h30
Enquête, œuvres d'art

Papier créatif

Adultes Samedi 10h - 12h
Canivet, kirigami, kaati

Couture créative

Adultes
Lundi 14h - 17h
Lundi 18h - 21h
Mardi 8h30 - 11h30
Mardi 14h - 17h
Mercredi 8h30 - 11h30
Méticulosité, conception, défilé

Dentelle aux fuseaux

Adultes
Jeudi 14h - 15h30
Jeudi 15h30 - 17h
Jeudi 14h - 17h
Finesse, précision, savoir-faire

Céramique

Adultes
Lundi 18h - 21h
Mardi 19h - 22h
Jeudi 8h30 - 11h30
Jeudi 18h - 21h
Texture, technique, façons

Histoire de l'art

Adultes Lundi 14h30 - 16h
Conférence, lumière, chromatisme

Peinture sur soie

8 ans et + / Adultes
Mercredi 14h - 16h30
Élégance, délicatesse, unicité

Instant peinture

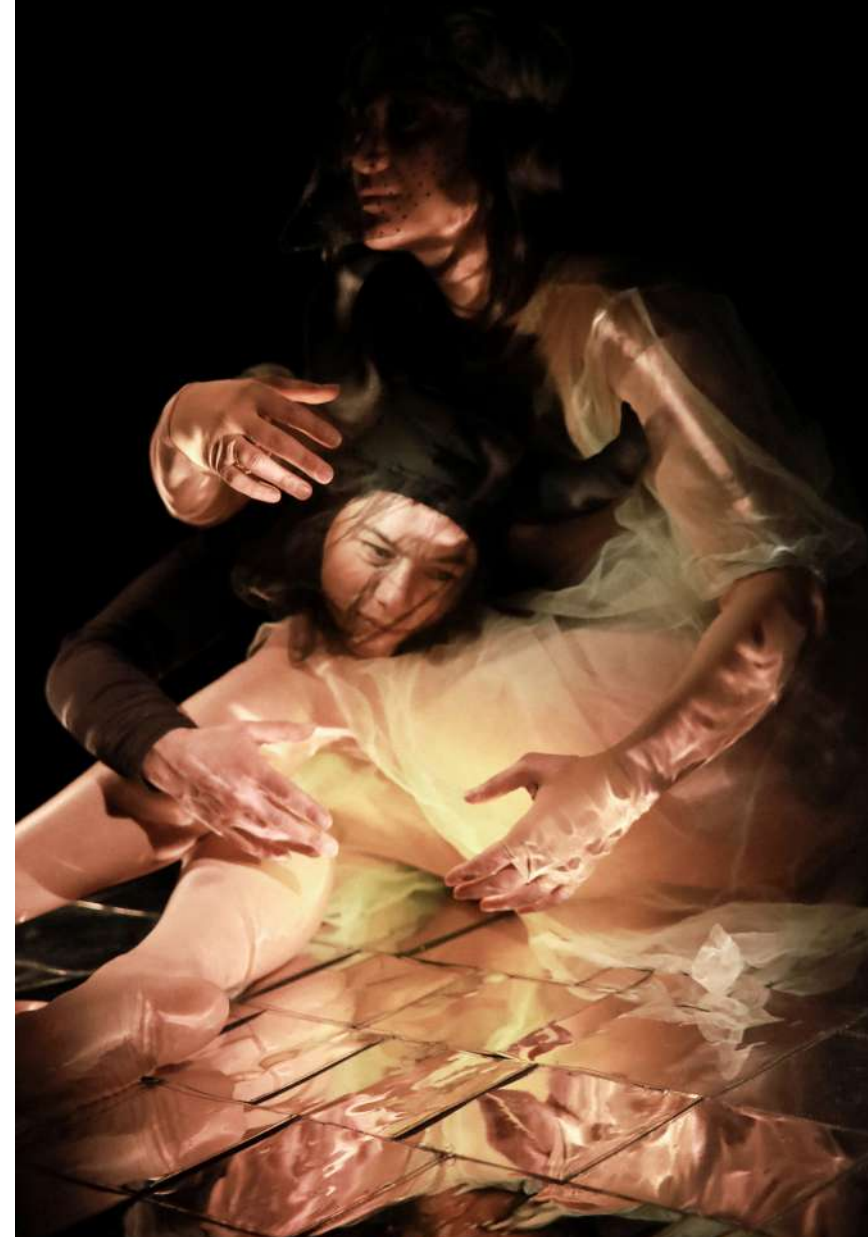
Adultes Jeudi 18h30-20h30
Créativité, convivialité, Grands Maîtres

Peinture acrylique et aquarelle

Adultes Mardi 14h - 16h30
Expressivité, spontanéité, maîtrise

Tissage

Adultes
Mardi 14h30 - 17h30
Jeudi 18h - 21h
Tradition, artisanat, création



40 ANS ! DEPUIS QUATRE DÉCENNIES, BÉDÉCINÉ MET À L'HONNEUR BANDE DESSINÉE ET SPECTACLE VIVANT. PLEIN DE SURPRISES ET DE NOUVEAUTÉS VOUS ATTENDENT. VENEZ À LA RENCONTRE DES AUTEURS, DÉCOUVREZ DE NOUVEAUX UNIVERS GRAPHIQUES, DÉPISTEZ LES PÉPITES DU PROGRAMME, PARTICIPEZ À DES ATELIERS, VIVEZ DES MOMENTS DE SPECTACLES ! L'AFFICHE DE CETTE ÉDITION ANNIVERSAIRE A ÉTÉ RÉALISÉE À QUATRE MAINS ET SOUS LA DOUBLE PRÉSIDENTE DE PHILIPPE MATTER, CRÉATEUR DU PERSONNAGE MINI-LOUP ET DE MISS PRICKLY (ISABELLE MANDROU) QUI VIENT AVEC ANIMAL JACK, À CHEVAL ! MORTELLE ADELE, LES PRINCES ET LES PRINCESSES AUSSI...

LES 15 ET 16 NOVEMBRE 2025



DES AUTEURS

Miss Prickly
Philippe Matter
Carbone
Philippe Fenech
Alexis Nesme
Gradimir Smudja
Eve Tharlet
TURF
"

DES SPECTACLES

BOUGRR!
GigaBoy
Les Quiquois et le chien moche
dont personne ne veut
Micheline
Diapok joue Le Nuage Bleu
l'affaire est grave
"

DES EXPOSITIONS

Miss Prickly et Philippe Matter
Dessiner la Danse
La BD à la conquête de l'Espace
Bédéciné! 40 ans d'affiches
"

DES ATELIERS
DES RENCONTRES
DES ÉDITEURS
DES LIBRAIRES
UN ESPACE BD D'OCASION
17 000 VISITEURS

MICHELINE

Compagnie l'aéronef



Micheline, danseuse facétieuse, invite les enfants à voyager avec elle, entre rêveries et poésie. Avec sa valise, au milieu des rails, elle attend le train. La bande-son originale et les accessoires, comme La Grande Paga, œuvre de l'artiste Leïla Thiriet, se révèlent au fil du spectacle. Pliée et dépliée, cette acrylique sur papier de très grand format accompagne et soutient la narration pour amplifier les émotions partagées.

Chorégraphie et interprétation: Anne Marion
Création musicale: Santiago Moreno
Scénographie et costumes: Françoise Klein
Regard chorégraphique: Pascale Houbin
Création graphique: Leïla Thiriet
Lumière: Olivier Irthum
Régie: Valentin Bergiron
Crédit photo: Valentin Bergiron

Mercredi 12 novembre à 15h

Danse
Durée: 25 min.
Dès 18 mois

Mercredi 19 novembre à 15h

Odyssée musicale
CINÉ-CONCERT
BD-CONCERT
Durée: 35 min
Dès 5 ans.

Oiapok joue
LE NUAGE BLEU

Salimata et sa mère fuient leur village, traversent le désert puis la Méditerranée. Alors qu'elles s'abritent d'une terrible tempête, l'histoire du Nuage Bleu de Tomi Ungerer les reconforte. Libre et indépendant, différent, ce petit nuage raconte la tolérance, la démocratie et l'écologie. Les images animées de la créatrice Nina Hernandez et la musique du groupe Oiapok, ses instruments atypiques, ses influences multiples, comme la musique répétitive de Steve Reich et les rêveries éveillées de Joe Hisaishi (compositeur des films de Miyazaki) subliment les planches originales de Tomi Ungerer.

Texte, création musicale et mise en scène: Pierre Wawrzyniak
d'après l'œuvre de Tomi Ungerer « Le Nuage Bleu »
Création visuelle: Nina Hernandez
Interprètes: Jacopo Costa (vibraphone et marimbas),
Stéphane Galeski (guitares), Guillaume Gravelin (harpe),
Pierre Wawrzyniak (basse), Etienne Agard (trombone),
Bertrand Eber (trompette), Mathieu Lenormand (batterie),
Mélanie Gerber (chant), Maud Galet Lalonde (narration),
Lison Crouzillas (narration), Jonathan Metz (sonorisation)
Crédit photo: Oiapok

CRAYON HB ET BD

Club BD •
Faire de la BD
tout simplement

15 ans et + / Adultes
Mercredi 18h30-20h
Humour, passion, partage

Club dessin •
Le dessin ludique
c'est ici !

8/11 ans Mercredi 15h-16h30
Narration, expressivité, amusement

Club Dessin •
Le dessin tous
azimuts !

12/14 ans Mercredi 16h45-18h15
Techniques, pratiques, mutualisation



ISHTAR CONNECTION

Fawzy Al-Aiedy

Hommage à la chanson du Moyen-Orient et du Maghreb, ce projet lie musique traditionnelle et pulsations électroniques, héritages séculaires et ambiances modernes, cultures arabes et occidentales. *Ishtar Connection* est une alchimie improbable et séduisante, entre world music et électronique. Fawzy Al-Aiedy et ses complices, trois jeunes musiciens issus des musiques actuelles, bercés par les rythmes d'ici et d'ailleurs, croisent leurs instruments et fusionnent leurs sonorités. Entre tradition et modernité, ils créent un espace de liberté où naissent d'irrésistibles envies de danser!



Chant, oud : Fawzy Al-Aiedy
Oud, chœurs et arrangements : Amin Al-Aiedy
Claviers : Loïc Deschamps
Batterie, pad et chœurs : Adrien Al-Aiedy
Son : Pascal Grussner
Crédit photo : Simon Rancourt

Samedi 29 novembre
à 20h

Concert
Durée : 1h30
Dès 12 ans

Kaffe Kuchen

Goûter
intergénérationnel
Mercredi 26 novembre
à 15h30

Gratuit
Sur inscription auprès
de la bibliothèque

Batterie / Percussions

Enfants / Adultes
Renseignements à l'accueil
de l'Espace 110
Rythme, coordination, tempo

Percussions africaines

12 ans et + / Adultes
Jeudi 18h30 - 19h45
Entrain, partage, frappe

Pop 110

15 ans et + / Adultes
Mardi 19h30 - 21h
Permanence 3 septembre 14h - 16h
Énergie, variété, swing

Didgeridoo

8 ans et + / Adultes
Renseignements à l'accueil
de l'Espace 110
Initiation, détente, souffle

Didgeridoo et art aborigène

6 ans et +
Du 7 au 11 juillet 2025 9h30 - 11h30
Musique, décoration, voyage

Les voix lactées

7/18 ans
Mercredi 13h30 - 14h45
Permanence 3 septembre 14h - 16h
Dynamisme, chant, amusement

L'III au chœur

14 ans et + / Adultes
Lundi 19h30 - 21h
Permanence 3 septembre 14h - 16h
Épanouissement, ouverture, voix

Chant

Enfants / Adultes
Permanence 3 septembre 14h - 16h
Expression, émotions, respiration

Soirée orientale

Pâtisseries orientales et thé à la menthe, préparés par l'association SKS, sont à savourer aux sons du duo *Soleil d'eau*.

Amin Al-Aiedy et Clément Sergé cultivent une musique atmosphérique entre mélodies orientales ancestrales et pulsations contemporaines.
À l'issue du concert - au foyer



LE MARCHÉ DE NOËL DE LA VILLE D'ILLZACH MÊLE AMBIANCE TRADITIONNELLE, FAMILIALE ET CONVIVIALE. LES STANDS DE CRÉATEURS ET DE GOURMANDISES ACCUEILLENT LES VISITEURS TANDIS QUE LE WEEK-END EST RYTHMÉ PAR DES PROPOSITIONS ARTISTIQUES SURPRENANTES ET INTERGÉNÉRATIONNELLES, PROPOSÉES PAR L'ESPACE 110.

DU 5 AU 7 DÉCEMBRE



L'INOÛÏE NUIT DE MOUNE

NEST - Centre Dramatique National transfrontalier de Thionville-Grand Est

Dans l'intimité d'une chambre d'enfant, une adolescente tente d'endormir sa sœur. Lison rivalise de créativité pour rassurer la petite Moune et, alors que ses yeux se ferment doucement, nous nous trouvons propulsés dans ses rêves. Débute une aventure pleine de surprises, de créatures nocturnes d'ici et d'ailleurs, d'épopées peuplées de curieux personnages... Avec cette commande d'écriture passée à Karin Serres, Alexandra Tobelaim présente un spectacle multilingue, intimiste, tout en fantaisies et drôleries.

Texte : Karin Serres
Mise en scène : Alexandra Tobelaim
Scénographie : Hervé Coqueret
Costumes : Augustin Rolland
Lumière : Anthony Baldassi en complicité avec Jean Huleu et Alexandre Martre
Son : Emile Wacquiez
Avec (en alternance) : Valentine Basse, Lucile Oza, Nolwenn Peterschmitt
Crédit photo : F. Fogel

Foyer incandescent

Installation

par Emmanuelle Crosset - Meyer

Du 28 novembre au 19 décembre
 Entrée libre aux horaires d'ouverture de l'Espace 110

Vendredi 5 décembre à 18h
 Samedi 6 et dimanche 7 décembre à 15h et 17h

Théâtre
 Durée : 50 min
 Dès 6 ans

Gratuit
 Présenté dans une yourte
 Place de la République - Illzach
 Places limitées - sans réservation préalable

PAPILLES EN FÊTE

Calendrier de l'avent

8 ans et + / Adultes
 Du 20 au 23 octobre 14h - 16h30
 Bricolage, surprise, patience

Décorations de Noël

Adultes
 Jeudis 6 et 20 novembre 18h30 - 21h
 Création, festivités, collaboration

Repas entre amis

Adultes Mercredi 19h - 22h
 Recettes, convives, découverte

Dîner de fêtes

Adultes
 Mercredi 5, mardi 18 et mercredi 19 novembre 19h - 22h
 Raffinement, partage, dégustation



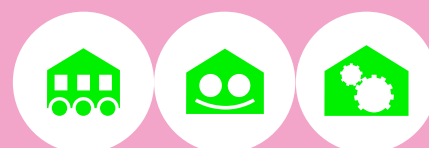
SOLEDAD

La Mue/tte

À nos côtés pour cette traversée onirique, parfois burlesque, parfois inquiétante, nous faisons la connaissance d'un personnage en mue, solitaire et intrigant, virtuose et poète. En contraste avec sa puissance d'homme-orchestre, une musique tendre et joyeuse est composée en direct de tout petits bruits familiers. Marionnette, prouesses théâtrales, ombres et vidéo sont convoquées pour des jeux de trompe-l'œil et d'illusions. Ce parcours sans paroles propose une réflexion en images et en sons sur le pouvoir, les doutes et le monde du « chacun chez soi - chacun pour soi ».

Vendredi 12 décembre
à 20h

Musique, marionnette,
théâtre d'ombre et magie
Durée : 1h
Dès 8 ans



Conception : Santiago Moreno
Co-écriture et mise en scène : Delphine Bardot, Santiago Moreno, Benoît Dattiez
Interprétation, manipulation et musique : Santiago Moreno
Manipulation et présence magique : Benoît Dattiez en alternance avec Marion Träger
Construction : Delphine Bardot, Santiago Moreno
Création lumière : Frédéric Toussaint
Création son : Floxel Barbelin, Nicolas Pierre

Environnement sonore : Gabriel Fabing, Santiago Moreno
Composition musicale : Santiago Moreno
Costume et ombres : Lucie Cunningham
Production : Claire Girod
Assistanat à la production : Aurélie Fischer
Diffusion : Elora Girodon
Communication : Sandrine Hernandez
Crédit photo : Frédéric Allegrini

GUITAR HERO

Atelier guitare musiques actuelles

12 ans et + / Adultes
Débutants Mercredi 18h - 19h15
Intermédiaires Mercredi 19h15 - 20h30
Avancés Mercredi 20h30 - 21h45
Collectif, chant, harmonie

Guitare musique actuelle et basse

Enfants / Adultes
Permanence 4 septembre 17h - 18h45
Riff, ampli, électro

Guitare et chant

13 ans et + / Adultes
Débutants Mardi 18h15 - 19h30
Avancés Mardi 19h30 - 20h45
Mélodies, accords, répertoire

Cercle de musique

14 ans et + / Adultes
Mercredi 20h15 - 21h30
Variété, écoute, sympa



BARMANES

Compagnie Le Veilleur

Seule en scène humoristique et poème documentaire, cette pièce nous plonge dans la vie d'une serveuse. Des cafés du matin aux digestifs du soir, entre les plats du jour, les blagues douteuses et les appétits capricieux, nous slalomons parmi les exigences d'une salle de bistrot. La vie privée débordante des clients pressés, leurs provocations sexistes et comportements d'un autre âge, composent un vacarme incessant. De cette ambiance, au comptoir naît un monologue drôle et intime, composé de partages d'expérience et d'anecdotes. En contre-voix, des témoignages poétisent cette réalité, où la femme n'est pas distinguée de l'objet de service et de désir.



Vendredi 16 janvier
à 20h
Théâtre
Durée : 1h10
Dès 16 ans

Écriture et jeu : Marion Bouquet
Collaboration artistique et dramaturgie : Giuseppina Comito
Chorégraphie : Nawel Bounar
Scénographie : Alice Girardet
Création lumière : Mathias Moritz
Création musicale : Oceya
Production et administration : Joanne Kueny
Diffusion : Charlaïne Desfete
Crédit photo : Vincent Muller, Alexis Lienard



Dégustation

Quentin Mangel, brasseur et gérant de La Brasserie du Vallon, micro-brasserie artisanale installée à Bollwiller propose, avant le spectacle, une dégustation de trois bières de sa production, avec des explications brassicoles et découverte des ingrédients bruts de la bière.

À 19h
Tarif : 6€
Adultes
Inscription à
billetterie@espace110.org

100 limites Exposition

Une exposition qui aborde des questionnements féministes à travers une sélection d'œuvres issues des collections des trois Fonds régionaux d'Art Contemporain du Grand Est : le FRAC Alsace, le 49 Nord 6 Est ou FRAC Lorraine et le FRAC Champagne-Ardenne.

Du 9 janvier au 20 mars
Entrée libre aux horaires d'ouverture de l'Espace 110

À emporter

Performance d'extraits inédits

La compagnie Le Veilleur propose une forme « à emporter » du spectacle *Barmanes* qui sera présentée au bar Le Gambrinus de Mulhouse. Marion Bouquet, auteure, metteuse en scène et interprète de la pièce, jouera des extraits inédits, directement parmi les clients du bar, tel un amuse-bouche au spectacle.

Jeudi 15 janvier à 19h
Présentée au bar Le Gambrinus, rue des Franciscains à Mulhouse
Accès libre



GRANDS CRUS, P'TITS ZINC



Le vin à la portée de tous

Adultes
Jeudi 19h - 21h
Œnologie, partage, dégustation



Samedi 24 janvier
à 20h

Théâtre
Durée : 50 min
Dès 9 ans

QUAND J'ÉTAIS PETITE JE VOTERAI

Comédie de Colmar - Centre dramatique national
Grand Est Alsace

Le récit commence dans une salle de classe. Les collégiens doivent choisir leurs délégués. La jeune assemblée semble peu motivée par cette élection aux enjeux abstraits. Cependant à la question « qui veut le pouvoir ? », les mains se lèvent, les propositions fusent. La course à l'élection est lancée avec en toile de fond, une envie de changer le monde... Nous voilà engagés, solidaires, dans cette histoire tendre et malicieuse qui interroge la citoyenneté, la laïcité, la liberté d'expression, la solidarité... Entre les candidats populaires Anard et Cachot, Lune propose une voie médiane, militante et tolérante. Et face à nous grandit une génération de filles qui prend son destin en main.

De : Boris Le Roy

Mise en scène : Emilie Capliez

Avec : Achille Aplincourt, Jules Cibrario, Jade Emmanuel

Scénographie : Alban Ho Van

Lumières : Bruno Marsol

Costumes : Pauline Kieffer

Création sonore : Grégoire Harrer

Assistanat à la mise en scène : Romain Gillot

Avec les voix des élèves de 6^{ème} du Collège Berlioz de Colmar

Crédit photo : Simon Gosselin



COMME À LA MAISON

Samedi 24 janvier dès 14h

*Soyez les bienvenus à cet après-midi familial où nous vous proposons de célébrer nos égeries et la participation citoyenne !
Poussez les portes et participez gratuitement et librement aux activités avant le spectacle « Quand j'étais petite je voterai ».*

- Projection du film « Il reste encore demain » de Paola Cortellesi
- Ateliers avec l'illustratrice Christine Davenier, autour de son ouvrage « Minusculette »
- Ateliers « Dessine ton héroïne en manga » avec Tommy Nguyen
- Goûter partagé
- « Inspecteurs du visible » avec Catherine Koenig : enquêtes sur les femmes, nos héroïnes, à travers l'Histoire de l'art
- Visite de l'exposition « 100 limites »
- Quiz avec l'association Solidarité Femmes 68 sur les thèmes de l'égalité fille-garçon et les stéréotypes
- Présence de la compagnie Des châteaux en l'air dans le cadre de sa résidence de territoire

- Ateliers et jeux à la bibliothèque
- Atelier libre
- « Dessine-moi ta maison »

Entrée libre - dans la limite des places disponibles (sans réservation préalable).
Programme et horaires détaillés disponibles à l'approche de l'événement.

SUR RÉSERVATION :

Restauration

par l'association EPICES Espace de Projets d'Insertion Cuisine Et Santé de Mulhouse
Formule unique végétarienne
plat + dessert : 16 €
sur réservation uniquement
à l'accueil de l'Espace 110
ou à billetterie@espace110.org
avant le 20 janvier 2026.

LES MOTS POUR LE DIRE

Atelier Théâtre

Adultes Mardi 20h15 - 22h15
8/11 ans Mercredi 11h - 12h30
12/18 ans Vendredi 18h - 19h30
Expression, jeu, interactions

Atelier philo

9/11 ans Samedi 10h - 11h30
12 ans et + Samedi 10h - 11h30
Adultes Samedi 10h - 12h
Pensée, coopération, dilemme

Prose et poésie

Adultes Jeudi 20h - 22h
Créativité, lyrisme, songes

Kaffe Kuchen

Goûter intergénérationnel
Mercredi 21 janvier à 15h30

Gratuit
Sur inscription auprès de la
bibliothèque



SILENCE VACARME

L'imaginarium

Expérience joyeuse et généreuse, entre théâtre et musique, ce spectacle hybride mêle récits intimes, perspectives scientifiques et expériences sensibles. Tout part du son, du bruit, du chant, celui des oiseaux, des chauves-souris et des humains aussi. Claire nous guide au fil de ses souvenirs. Elle nous fait entendre les voix des femmes de sa famille, échos des luttes pour émanciper corps et imaginaires. Au travers de ces histoires de soin et d'hospitalité, nous vivons une expérience d'écoute à la fois concrète et poétique, pour renouveler notre attention au monde et à ses habitants et réinterroger notre rapport au vivant.

Jeu et composition : Claire Rappin
Mise en scène : Pauline Ringeade
Écriture : Antoine Cegarra, Claire Rappin, Pauline Ringeade
Dramaturgie : Antoine Cegarra
Assistanat à la mise en scène : Louise De Bastier
Création et régie lumière : Fanny Perreau
Création et régie son : Pierre-Mathieu Hebert
Scénographie : Cerise Guyon
Costumes : Aude Bretagne
Régie générale et plateau : Yann Argenté
Développement compagnie : Florence Bourgeon
Administration et production : Les Indépendances - Manon Cardineau et Colin Pitrat
Avec les voix de : Thérèse Rappin, Teresa Alvarez Maria, Claire Schirck, Suzanne Aubert, Adèle Ringeade, Véronique Ringeade, Anne-Marie Tagawa, Docteur Bassi, le cœur de Loïs, Geoffroy, Sacha et Zoé Rappin.
Crédit photo : André Muller



Vendredi 30 janvier
à 20h

Théâtre
Durée : 1h20
Dès 14 ans



Bord plateau

Rencontre avec les
artistes de la compagnie
L'imaginarium à l'issue
de la représentation.

CORDES SENSIBLES



Classe d'ensemble

Enfants / Adultes (niveau requis 2C3)
 Mercredi 18h15 - 19h45
 1 semaine sur 2
 Permanence 3 septembre 14h - 16h
 Harmonie, création, groupe

Harpe

Enfants / Adultes
 Renseignements à l'accueil
 de l'Espace 110
 Raffinement, légèreté, caresse

Musique de chambre

Adultes
 Jeudi 19h45 - 21h15
 Permanence 3 septembre 14h - 16h
 Répertoire, convivialité, détente

Flûte à bec

Enfants / Adultes
 Permanence 5 septembre 18h - 19h
 Doigté, ensemble, danse

Guitare classique

Enfants / Adultes
 Renseignements à l'accueil
 de l'Espace 110
 Phrasé, appoggiature, gammes

Contrebasse

Enfants / Adultes
 Renseignements au 06 62 07 56 11
 Vibration, grave, quarts

Piano

Enfants / Adultes
 Permanence 3 septembre 14h - 16h
 Tempo, accords, sonate

Violon

Enfants / Adultes
 Permanence 3 septembre 14h - 16h
 Position, persévérance, concerto

Violoncelle

Enfants / Adultes
 Permanence 3 septembre 14h - 16h
 Résonance, sensualité, aubade

Flûte traversière

Enfants / Adultes
 Permanences
 3 septembre 14h - 16h
 8 septembre 18h - 19h
 Oreille, souffle, vélocité

Formation musicale

Adultes
 Niveau 1 Lundi 18h30 - 20h
 Niveau 2 Lundi 19h30 - 21h

Enfants
 Initiation 6 ans Mercredi 16h - 17h
 1C1/1C2 Lundi 17h - 18h
 1C1/1C2 Mercredi 12h30 - 13h30
 1C3 Élémentaire Mercredi 11h - 12h
 1C3 Ados Lundi 18h - 19h
 FC1 Mercredi 15h - 16h
 2C1/2C2 Mercredi 17h - 18h
 2C3/2C4/Adultes perfectionnement
 Mercredi 18h15 - 19h15
 Théorie, lecture, rythme



**TU ME DÉTACHES,
TU T'ATTACHES !!!!**

Formulaire d'abonnement

SAISON 25/26
ESPACE 110 - Centre Culturel d'Illzach
Scène conventionnée d'intérêt national «art et création»

Nom :
Prénom :
Adresse :
Date de naissance :
Téléphone portable :
Mail :

☐ Je souhaite recevoir la newsletter de l'ESPACE 110.

Abonnez-vous dès le 27 mai :

Les informations recueillies sont nécessaires au traitement de vos réservations, elles font l'objet d'un traitement informatique et sont strictement réservées à un usage interne de l'Espace 110 pour l'information des spectateurs. Conformément à la loi «Informatique et Libertés» et la directive européenne 2016/679, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur vos données personnelles.

En ligne sur www.espace110.org (24h/24 avec paiement sécurisé)
À l'accueil de l'Espace 110 aux horaires d'ouverture
Par courrier en joignant directement le règlement et les justificatifs de tarifs réduits, le cas échéant.

Composez votre abonnement nominatif en choisissant au minimum 3 spectacles !

De 3 à 5 spectacles > 14€ la place

Dès 6 spectacles > 12€ la place

Jeune (15-25 ans) / Solidaire**, dès 3 spectacles > 10€ la place
(merci de joindre ou de présenter vos justificatifs de tarifs réduits.)

** Bénéficiaires RSA et ASPA, détenteurs de la Carte Pass'Temps Senior m2A, personnes en situation de handicap + accompagnant, demandeurs d'emploi, intermittents/professionnels du spectacle.

- 40
- ☐ Goal - Ven. 26 septembre 20h
 - ☐ GO! - Ven. 3 octobre 20h
 - ☐ Renaître - Ven. 10 octobre 20h
 - ☐ Renaître - Sam. 11 octobre 20h
 - ☐ La Perle - Mar. 4 novembre 20h
 - ☐ La Perle - Mer. 5 novembre 19h
 - ☐ Micheline - Mer. 12 novembre 15h
 - ☐ Oiapok joue Le Nuage Bleu - Mer. 19 novembre 15h
 - ☐ Ishtar Connection - Sam. 29 novembre 20h
 - ☐ Soledad - Ven. 12 décembre 20h
 - ☐ Barmanes - Ven. 16 janvier 20h

- ☐ Quand j'étais petite je voterai - Sam. 24 janvier 20h
- ☐ SILENCE VACARME - Ven. 30 janvier 20h
- ☐ La ferme des animaux - Ven. 6 février 19h
- ☐ Le Sanctuaire - Ven. 13 février 20h
- ☐ Como una baguala oscura - Mar. 10 mars 19h
- ☐ Mikro - Sam. 14 mars 15h
- ☐ Mikro - Sam. 14 mars 19h
- ☐ GUEST / FLUX - Ven. 20 mars 19h
- ☐ Le Chapelier fou - Ven. 27 mars 20h
- ☐ Mentez-Moi - Sam. 11 avril 20h

TOTAL ABONNEMENT : €

Enrichissez votre abonnement :

- ☒ Soirée événement : Pas touche + L'Archipel + repas
Tarif unique : 27€
- ☐ Jeu. 7 mai 19h

Spectacle «3 comédies... à la française»
de la compagnie amateur Hélios

Tarif unique : 12€

- ☐ Ven. 12 septembre 20h
- ☐ Sam. 13 septembre 20h
- ☐ Jeu. 18 septembre 20h
- ☐ Ven. 19 septembre 20h
- ☐ Sam. 20 septembre 20h

TOTAL ABONNEMENT + HORS ABONNEMENT : €

Calendrier des spectacles

NUITS D'ÉTÉ	Les Irréels	Cie / CRÉATURE - Lou BROQUIN	Lundi 14 juillet	18h	p. 10	
	DJ Set	Manon Bongeot - Soft Light	Lundi 14 juillet	20h30	p. 10	
	Les Amazones d'Afrique	Les Amazones d'Afrique	Samedi 30 août	21h	p. 11	
	3 comédies... à la française	Compagnie Hélios	Vendredi 12 septembre	20h	p. 66	
			Samedi 13 septembre	20h	p. 66	
			Jeudi 18 septembre	20h	p. 66	
			Vendredi 19 septembre	20h	p. 66	
			Samedi 20 septembre	20h	p. 66	
NOS OLYMPIADES	Goal	VIADANSE Centre chorégraphique national de Bourgogne-Franche-Comté à Belfort Direction Fattoumi – Lamoureux	Vendredi 26 septembre	20h	p. 12	
	Passerelle danse	Jennifer Gohier	Jeudi 2 octobre	18h30	p. 14	
	GO!	Compagnie Corps In Situ	Vendredi 3 octobre	20h	p. 14	
	Renaître	Compagnie Lucie Warrant	Vendredi 10 octobre	20h	p. 18	
	Comme à la maison	Nos olympiades	Samedi 11 octobre	14h	p. 18	
	Renaître	Compagnie Lucie Warrant	Samedi 11 octobre	20h	p.18	
	La Perle	Compagnie 1001	Mardi 4 novembre	20h	p. 20	
			Mercredi 5 novembre	19h	p. 20	
	Micheline	Compagnie l'aéronef	Mercredi 12 novembre	15h	p. 24	
BÉBÉCINÉ	Oiapok joue Le Nuage Bleu		Mercredi 19 novembre	15h	p. 25	
	Ishtar Connection	Fawzy Al-Aiedy	Samedi 29 novembre	20h	p. 26	
MARCHÉ DE NOËL	L'Inouïe Nuit de Moune	NEST - Centre Dramatique National transfrontalier de Thionville-Grand Est	Vendredi 5 décembre	18h	p. 28	
			Samedi 6 décembre	15h	p. 28	
			Samedi 6 décembre	17h	p. 28	
			Dimanche 7 décembre	15h	p. 28	
			Dimanche 7 décembre	17h	p. 28	
	Soledad	La Mue/tte	Vendredi 12 décembre	20h	p. 30	
	NOS ÉGÉRIES	Barmanes	Compagnie Le Veilleur	Vendredi 16 janvier	20h	p. 32
		Comme à la maison	Nos égéries	Samedi 24 janvier	14h	p. 34
		Quand j'étais petite je voterai	Comédie de Colmar - CDN Grand Est Alsace	Samedi 24 janvier	20h	p. 34
		SILENCE VACARME	L'imaginarium	Vendredi 30 janvier	20h	p. 36
	La ferme des animaux	Compagnie Les Bestioles	Vendredi 6 février	19h	p. 48	
	Le Sanctuaire	Compagnie On Nous Marche Sur Les Fleurs	Vendredi 13 février	20h	p. 50	
LA QUINZAINE DE LA DANSE	Como una baguala oscura	Nina Laisné Néstor 'Pola' Pastorive	Mardi 10 mars	19h	p. 54	
	Mikro	Compagnie Cas Public	Samedi 14 mars	15h	p. 56	
				19h	p. 56	
	Soirée plateau partagé GUEST / FLUX	Compagnie Watt / Elie-Anne Ross	Vendredi 20 mars	19h	p. 58	
	Passerelle danse	Noémie Cordier	Samedi 21 mars	10h30	p. 58	
NOS MERVEILLES	Le Chapelier fou	Compagnie les Escargots Ailés / André Mandarino	Vendredi 27 mars	20h	p. 60	
	Passerelle théâtre	Pauline Collet et Justin Pleutin	Vendredi 10 avril	18h	p. 62	
	Comme à la maison	Nos merveilles	Samedi 11 avril	14h	p. 62	
	Mentez-Moi	Compagnie 22	Samedi 11 avril	20h	p. 62	
	Soirée événement Pas touche / L'Archipel	Production du festival Démonstratif / Compagnie en attendant...	Jeudi 7 mai	19h	p. 64	
	Présentation de saison		Vendredi 29 mai	20h		

SOMMAIRE DES ACTIVITÉS

CARTE D'ADHÉRENT

Tarif adulte : 12 €

Tarif enfant (- de 16 ans) : 10 €

Elle est indispensable à la pratique des activités et valable, dès le règlement de la cotisation, jusqu'à la fin de la saison.

Elle donne accès au foyer de l'Espace 110, garantit l'assurance de son titulaire, diminue le tarif de l'adhésion à la bibliothèque, offre des réductions sur les spectacles de la saison et permet la participation gratuite aux ateliers « Passerelles ».

50 % de réduction sur la carte pour les adhérents du Centre Socioculturel d'Illzach « Le Fil d'Ariane » à jour de cotisation à la date d'inscription.

N : nouvelle activité ou nouveau professeur

* Tarif ILL : tarif appliqué aux habitants d'Illzach. Un justificatif de domicile pourra vous être demandé.

* Tarif EXT : tarif appliqué aux personnes habitant une autre commune.

Les activités de loisirs sont réparties en moyenne sur 30 séances par saison, de septembre à juin, sauf mentions contraires, ciconstances exceptionnelles ou imprévisibles.

Notre établissement est soutenu financièrement par la Ville d'Illzach et la Collectivité européenne d'Alsace, au titre du Schéma Alsacien des Enseignements Artistiques.

Présentation augmentée des activités et modalités d'inscription disponibles sur le site de l'Espace 110 : www.espace110.org

ADULTES

ACTIVITÉS BIEN-ÊTRE ET DEVELOPPEMENT PERSONNEL

	Dates	Horaires et niveaux	Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
ASSOUPLISSEMENT ET RELAXATION Virginie Rossdeutsch	Début le 16/09	Mardi 14h-15h	149€	154€	p. 13
DANSE ET SHIATSU Florence Hoohs	9 séances : 4/10, 8/11, 13/12, 17/01, 7/02, 14/03, 11/04, 2/05, 6/06	Samedi 10h15-11h45 Cycle de 9 séances La séance	143€ 17€	147€ 18€	p. 55
DÉCORATION BIEN-ÊTRE Emmanuelle Crosset-Meyer	13/01, 20/01 : améliorer notre bien-être, repenser nos intérieurs 3/02, 10/02 : utiliser la couleur et la lumière dans nos intérieurs	Mardi 19h-21h	204€	209€	p. 19
DÉCOUVERTE DU SHIATSU Charlotte Novak	3 séances : 25/10, 21/02, 18/04	Samedi de 9h à 11h Cycle de 3 séances La séance	75€ 30€	77€ 31€	p. 19
DO IN YOGA JAPONAIS Charlotte Novak	Début le 9/09	Mardi 9h15-10h15 Jeudi 17h15-18h15	201€	204€	p. 19
EVEIL DES SENS Martina Melo	20 séances : 10 et 24/09, 8 et 22/10, 5 et 19/11, 3 et 17/12, 7 et 21/01, 4 et 18/02, 4 et 18/03, 1er et 15/04, 6 et 20/05, 3 et 17/06	Mercredi 18h30-20h	350€	360€	p. 19
GYM SANTÉ (60 ans et +) Virginie Rossdeutsch	Début le 16/09 (Mardi) Début le 18/09 (Jeudi)	Mardi 10h15-11h15 <i>Espace 110</i> Jeudi 10h15-11h15 <i>Gymnase du Canal</i> Les 2 cours	149€ 243€	154€ 249€	p. 13
MÉDITATION AU TAMBOUR Sonia De Azevedo	15 séances : 15 et 29/09, 13/10, 3 et 17/11, 8/12, 12 et 26/01, 9/02, 2 et 16/03, 27/04, 11/05, 1er et 15/06	Lundi 20h-21h15	211€	217€	p. 19
MÉDITATION MING JUE - CLAIRE CONSCIENCE Soazic Le Tallec	Début le 23/09	Mardi 10h05-11h05 2 cours Ming Jue + Qi Gong (<i>lun. ou ven.</i>)	156€ 288€	161€ 297€	p. 19
PILATES Sophie Greth, Soazic Le Tallec	Début le 10/09 (Mercredi) Début le 23/09 (Mardi, Jeudi et Vendredi)	Mardi 11h20-12h20 Niveau 1 Mardi 12h25-13h25 Niveau 2 Mercredi 12h15-13h15 Niveau 1-2 Jeudi 8h45-9h45 Niveau 1 Jeudi 9h55-10h55 Niveau 1 Vendredi 12h15-13h15 Niveau 2	261€	268€	p. 13
QI GONG Sonia De Azevedo, Soazic Le Tallec	Début le 11/09 (Jeudi) Début le 22/09 (Lundi et Vendredi)	Lundi 12h-13h15 Jeudi 8h45-10h15 Vendredi 8h45-10h15 Vendredi 10h30-12h 2 cours Lundi + Vendredi	199€ 244€ 204€ 204€ 324€	204€ 250€ 210€ 210€ 335€	p. 19
QI GONG DE LA FEMME - Sonia De Azevedo	Début le 11/09	Jeudi 10h30-12h	244€	250€	p. 19
SOPHROLOGIE Jean-Alain Ress	Cycle 1 : 8, 15 et 29/09, 6 et 13/10, 3, 17 et 24/11 Cycle 2 : 1, 8 et 15/12, 5, 12, 19 et 26/01, 2/02 Cycle 3 : 9/02, 2, 9, 16, 23 et 30/03, 27/04, 4/05	Lundi 18h30-19h30	94€	96€	p. 19
VOYAGE SONORE Michel Elbisser	9 séances : 22/09, 24/11, 15/12, 5/01, 2/02, 9/03, 30/03, 4/05, 8/06	Lundi 20h-22h Les 9 séances La séance	184€ 22€	190€ 23€	p. 19
YOGA Antoine et Gabrielle Zito	Début le 11/09	Jeudi 10h15-11h15 Jeudi 11h30-12h30 Jeudi 18h35-19h35 Jeudi 19h45-20h45	193€	199€	p. 19

ACTIVITÉS ARTISTIQUES ET MANUELLES

	Dates	Horaires et niveaux	Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
AQUARELLE - Martine Hentschel	Début le 3/10	Vendredi 9h-11h	162€	167€	p. 21
ART FLORAL - Edith Lullo	4 séances : 14/10, 9/12, 3/02, 24,3	Mardi 14h30-17h30	63€	65€	p. 51
ART JOURNAL-ZEN Annie Gerst	15 séances : 13 et 27/09, 11/10, 8 et 22/11, 6/12, 10 et 24/01, 7/02, 7 et 21/03, 11/04, 23/05, 6 et 20/06	Samedi 9h-13h	255€	262€	p. 19
CAFÉ TRICOT CROCHET Patricia Wespisser	15 séances : 13 et 27/09, 11/10, 8 et 22/11, 6/12, 17 et 31/01, 14/02, 14 et 28/03, 11/04, 23/05, 6 et 20/06	Samedi 9h30-11h30 / 15 séances La séance	120€ 6€	124€ 7€	p. 21
CALENDRIER DE L'AVENT - Stage intergénérationnel Virginie Rossdeutsch	Du 20 au 23/10	Du Lundi au Jeudi 14h-16h30	101€	103€	p. 29
CÉRAMIQUE Annick Buchheit, Claudine Gambino-Cibray, Séverine Oudart	Début le 8/09	Lundi 18h-21h Mardi 19h-22h Jeudi 8h30-11h30 Jeudi 18h-21h	313€	322€	p. 21
CLUB BD ADO/ADULTE - Julien Motteler	Début le 10/09	Mercredi 18h30-20h	191€	195€	p. 24
COUTURE CRÉATIVE (non débutants) Gisèle Patt	Début le 15/09	Lundi 14h-17h Lundi 18h-21h Mardi 8h30-11h30 Mardi 14h-17h Mercredi 8h30-11h30	273€	279€	p. 21
DÉCORATIONS DE NOËL - Emmanuelle Crosset-Meyer	Jeudis 6 et 20/11	Jeudi 18h30-21h	15€	16€	p. 29
DENTELLE AUX FUSEAUX Nathalie Pommery	Début le 11/09	Jeudi 14h-15h30 ou 15h30-17h Jeudi 14h-17h	80€ 159€	82€ 164€	p. 21
INSTANT PEINTURE Audrey Gaudry	7 séances : 18/09, 16/10, 20/11, 15/01, 19/03, 21/05, 18/06	Jeudi 18h30-20h30 / 7 séances La séance	250€ 40€	257€ 41€	p. 21
L'ART EN LIBERTÉ - Claude Kircher	Début le 11/09	Jeudi 17h30-20h30	43€	44€	p. 21
LABO PHOTO ARGENTIQUE - Patrick Pichon	1 ^{er} contact le 13/09 à 14h	Début le 15/09 Lundi 17h-21h	51€	53€	p. 63
PAPIER CRÉATIF Claudine Metatla	1 ^{er} contact le 13/09 à 10h 10 séances : 20/09, 4/10, 8/11, 13/12, 17/01, 14/02, 14 et 28/03, 2 et 30/05	Samedi 10h-12h	130€	134€	p. 21
PATCHWORK - Malika Mosso	Début le 9/09	Mardi 17h30-20h30	214€	218€	p. 21
PEINTURE SUR SOIE - Anne-Marie Ries	1 ^{er} contact le 3/09	Début le 10/09 Mercredi 14h-16h30	250€	254€	p. 21
PEINTURE, ACRYLIQUE ET AQUARELLE Nicola Aramu	Début le 9/09	Mardi 14h-16h30	231€	237€	p. 21
PHOTO Gilles Cristofaro et Patrick Pichon	1 ^{er} contact le 20/09 à 14h Début le 25/10 à 18h30	Mardi 18h30-19h30 Samedi 14h-15h	51€	53€	p. 63
PHOTO / PRISE DE VUE NUMÉRIQUE - Stage Gilles Cristofaro, Patrick Pichon	1 ^{er} contact le 13/09 à 14h Stage 6 séances : 27/09, 4, 11 et 18/10, 8 et 22/11	Samedi 14h-16h	71€	73€	p. 63
TEINTURE VÉGÉTALE ET IMPRESSION TEXTILE Malika Mosso	Stage 6 journées : 17/01, 14/02, 7 et 28/03, 23/05, 13/06	Samedi 9h30-16h30	131€	135€	p. 51
TISSAGE Patricia Wespisser	Début le 9/09	Mardi 14h30-17h Jeudi 18h-21h	225€	229€	p. 21

ACTIVITÉS SPORTIVES

	Dates	Horaires et niveaux	Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
AIKIDO Eric Desert et Dominique Silvestre	Début le 10/09	Mercredi 20h05-22h05 Vendredi 20h-22h	136€ + licence	140€ + licence	p. 15
CAPOEIRA - Goku	Début le 10/09	Mercredi 19h30-20h30	173€	179€	p. 59
CIRCUIT TRAINING Virginie Rossdeutsch	Début le 8/09	Lundi 18h30-19h30 Lundi 20h30-21h30 Circuit Training + Remise en forme (Lundi)	201€ 290€	208€ 297€	p. 13
GYM ACTIVE - Gisèle Patt	Début le 17/09	Mercredi 12h-13h	143€ + licence	147€ + licence	p. 13
GYM DANCE - Nathalia Petronella	Début le 22/09	Lundi 19h-20h30 - <i>Gymnase du Canal</i>	210€ + licence	216€ + licence	p. 13
GYM FORME Virginie Rossdeutsch	Début le 16/09	Mardi 8h40-9h55 - <i>Gymnase du Canal</i> Jeudi 8h40-9h55 - <i>Gymnase du Canal</i> Les 2 cours	175€ + licence 280€ + licence	180€ + licence 288€ + licence	p. 13
GYM TONIC PUMP Nicole Weber	Début le 8/09	Lundi 18h30-19h30 Mercredi 19h-20h Les 2 cours	220€ 373€	226€ 383€	p. 13
IAÏDO - Eric Desert, Dominique Silvestre	Début le 10/09	Mercredi 19h05-20h05	63€ + licence	65€ + licence	p. 15
KARATÉ Youssef Hebbal	Début le 10/09	Mercredi 19h-20h - <i>Gymnase Jonquilles</i> Vendredi 19h-20h - <i>Espace 110</i>	175€ + licence	181€ + licence	p. 15
KUNG-FU Alexandre Pham Chuong	Début le 12/09	Lundi 18h-20h <i>Gymnase des Jonquilles</i> Vendredi 18h-20h <i>Espace 110</i> Samedi 9h30-11h30 <i>Espace 110</i>	150€	150€	p. 15
POSTURE ET ÉQUILIBRE (70 ans et +) Virginie Rossdeutsch	Début le 16/09	Mardi 15h15-16h15	150€ + licence	154€ + licence	p. 13
REMISE EN FORME Virginie Rossdeutsch, Nicole Weber	Début le 8/09	Lundi 19h30-20h30 Jeudi 14h15-15h45	172€ 222€	178€ 228€	p. 13
SELF DÉFENSE / JUJITSU Adrien Breton	Début le 09/09	Mardi 19h30-21h30	206€	212€	p. 15
STEP - Nicole Weber	Début le 9/09	Mardi 20h-21h	220€	226€	p. 13
TAI CHI, L'ART DE LONGUE VIE - Frédéric Barret	Début le 9/09	Mardi 10h30-11h45	179€ + licence	184€ + licence	p. 15

ACTIVITÉS D'EXPRESSION SCENIQUE ET MUSICALES	Dates	Horaires et niveaux	Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
ATELIER GUITARE MUSIQUES ACTUELLES Julien Hert	Début le 10/09	Mercredi 18h-19h15 Débutants Mercredi 19h15-20h30 Intermédiaires Mercredi 20h30-21h45 Avancés	263€	271€	p. 31
ATELIER THÉÂTRE - Sébastien Krafft	Début le 23/09	Mardi 20h15-22h15	261€	269€	p. 35
CABARET - Nicole Weber	Début le 9/09	Mardi 21h-22h30	291€	298€	p. 53
CERCLE DE MUSIQUE - Jean-Marc Lebeau	Début le 10/09	Mercredi 20h15-21h30 Tous niveaux	106€	109€	p. 31
CLASSE D'ENSEMBLE Etienne Bonaud		Mercredi 18h15-19h45 Élèves école de musique + 21 ans hors école de musique	Gratuit 106€	Gratuit 128€	p. 37
CLASSIC TONIC - Nicole Weber	Début le 12/09	Vendredi 18h30-19h30	235€	241€	p. 55
DANSE AFRO CARAÏBES - Cynthia Boesch	Début le 29/09	Lundi 19h45-21h15	206€	212€	p. 59
DANSES COLLECTIVES Evelyne Burg	Début le 11/09	Jeudi 18h-19h30 Initiation Vendredi 18h-19h30 Perfectionnement <i>Gymnase du Canal</i>	142€	147€	p. 59
DANSE CONTEMPORAINE - Florence Hoohs	Début le 11/09	Jeudi 20h-21h30	255€	262€	p. 53
DANSE JAZZ - Nicole Weber	Début le 12/09	Vendredi 19h30-20h30 Débutants	195€	200€	p. 55
DIDGERIDOO Triton Squad	1 ^{er} contact : renseignements au 06 98 05 45 28 9 séances : 22/09, 24/11, 15/12, 5/01, 2/02, 9 et 30/03, 4/05 et 8/06		281€	286€	p. 27
ÉCOLE DE MUSIQUE Instrument + Formation Musicale	Permanence le 3/09 de 14h à 16h		636€	768€	p. 37
ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE Vukan Radovic	Permanence le 3/09 de 14h à 16h Début le 11/09	Jeudi 19h45-21h15 Élèves école de musique Hors école de musique	212€ 309€	218€ 318€	p. 37
GUITARE ET CHANT Béatrice Schittly	Début le 30/09	Mardi 18h15-19h30 Débutants Mardi 19h30-20h45 Avancés	212€	218€	p. 31
L'ILL AU CHŒUR Claire Bruchlen	Permanence le 3/09 de 14h à 16h Début le 8/09	Lundi 19h30-21h (tutti) Travail par pupitre de 19h à 19h30	173€	179€	p. 27
LINE DANCE / LINE FOR FUN Marie-Louise Winninger	Début le 9/09	Mardi 18h-19h30 Niveau 1 <i>Gymnase du Canal</i> Mardi 19h30-21h Niveau 2 <i>Gymnase du Canal</i> Jeudi 19h-20h30 Niveau 3 <i>Espace 110</i> Les 2 cours	142€ 147€ 213€	147€ 147€ 219€	p. 59
MODERN JAZZ Nicole Weber	Début le 8/09	Lundi 19h30-21h Intermédiaires Mercredi 20h-21h30 Intermédiaires Vendredi 20h30-22h Avancés	291€	298€	p. 55
PERCUSSIONS AFRICAINES Soriba Camara	Début le 11/09	Jeudi 18h30-19h45 Élèves école de musique Hors école de musique	Gratuit 215€	Gratuit 218€	p. 27
POP 110 - Maëlle Marschall	Permanence le 3/09 de 14h à 16h - Début le 9/09	Mardi 19h30-21h	173€	179€	p. 27

ACTIVITÉS CULINAIRES	Dates	Horaires et niveaux	Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
CUISINE DIÉTÉTIQUE Sarah Schindler	10 séances : 8/09, 6/10, 3/11, 1/12, 5/01, 2/02, 2/03, 13/04, 4/05 et 1/06	Lundi 19h-22h	240€	247€	p. 51
CUISINE EXOTIQUE Flavien Tauliat	10 séances : 9, 23 et 30/09, 7/10, 7/04, 5, 12 et 26/05, 2 et 9/06	Mardi 19h-22h Prévoir un supplément pour les ingrédients	106€	109€	p. 65
CUISINE ITALIENNE Franco Fancello	10 séances : 16/09, 14/10, 25/11, 16/12, 20/01, 10/02, 17/03, 28/04, 19/05, 23/06 (Mardi) 10 séances : 17/09, 15/10, 26/11, 17/12, 21/01/26, 11/02, 18/03, 29/04, 20/05, 24/06 (Mercredi)	Mardi 19h-22h Continuant Mercredi 19h-22h Débutants	269€	272€	p. 65
CUISINE VÉGÉTARIENNE ET SANS GLUTEN Sarah Schindler	10 séances : 22/09, 13/10, 17/11, 15/12, 19/01, 9/02, 16/03, 27/04, 18/05 et 15/06	Lundi 19h-22h	260€	268€	p. 51
DÎNER DE FÊTES - Sébastien Mougin	Mercredi 5, mardi 18 et mercredi 19/11	19h-22h	105€ *	107€ *	p. 29
REPAS ENTRE AMIS Sébastien Mougin	8 séances : 24/09, 8/10, 28/01, 4/02, 11/03, 8/04, 6/05 et 10/06	Mercredi 19h-22h	272€ *	275€ *	p. 29

* Prévoir un supplément pour les ingrédients

ACTIVITÉS AQUATIQUES (au bassin de la Doller)	Dates	Horaires et niveaux	Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
AQUABIKE Dorian Bouin, Léo Clement, Anthony Davio	Début le 10/09	Mercredi 17h50-18h35 Mercredi 18h45-19h30 Mercredi 19h15-20h20 Vendredi 19h15-20h	335€ 335€ 335€ 312€	344€ 344€ 344€ 328€	p. 13
AQUAGYM Dorian Bouin, Olivier Dautel, Anne Fritsch	Début le 8/09	Lundi 19h-20h Lundi 20h-21h Mercredi 13h30-14h30 Mercredi 15h30-16h30 Mercredi 16h30-17h30 Jeudi 19h-20h Jeudi 20h-21h	204€ 204€ 211€ 211€ 211€ 204€ 204€	209€ 209€ 216€ 216€ 216€ 209€ 209€	p. 13
AQUAGYM SENIOR - Olivier Dautel	Début le 10/09	Mercredi 14h30-15h30	211€	216€	p. 13
GYM D'EAU DOUCE - Patricia Kauffmann	Début le 15/09	Lundi 11h-12h	164€	169€	p.13
NATATION Patricia Kauffmann	Début le 15/09	Lundi 12h-13h (25 % aquagym, 50 % natation, 25 % palmage) Mardi 12h20-13h20 (50 % natation perf. 1 et 2, 50 % aquagym) Samedi 9h15-10h45 (33 % aquagym, 33 % natation, 33 % palmage)	164€ 164€ 246€	169€ 169€ 253€	p. 13
NATATION DÉBUTANTS - Patricia Kauffmann	Début le 15/09	Lundi 15h30-16h30	164€	169€	p. 13

ACTIVITÉS LANGUES, LITTÉRATURE ET DECOUVERTES

	Dates	Horaires et niveaux	Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
ALLEMAND Laetitia Ermel	Début le 8/09	Lundi 18h-19h30 Continuant Lundi 19h30-21h Débutants	219€	226€	p. 65
ANGLAIS Stéphane Griesinger, Soazic Le Tallec	Pour les nouveaux, tests de niveau 11/09 à 18h Début le 22/09	Lundi 18h30-20h Niveau 2 Mardi 17h30-19h Niveau 3 Mardi 19h0-20h30 Niveau 4 Jeudi 18h-19h30 Niveau 1	219€	226€	p. 65
ARABE CLASSIQUE - Hafedh Ahmadi	Début le 8/09	Lundi 18h30-20h	219€	226€	p. 65
ATELIER LINUX ET LOGICIELS LIBRES Olivier Ringenbach	17 séances : 20/09, 4 et 18/10, 8 et 22/11, 6 et 20/12, 17 et 31/01, 14/02, 7, 21 et 28/03, 9 et 30/05, 6 et 20/06	Samedi 14h-17h	19€	20€	p. 63
ATELIER PHILO - Hafedh Ahmadi	3 séances : 13/09, 6/12 et 7/03	Samedi 10h-12h	80€	82€	p. 35
ESPAGNOL Isabelle Sandoval	1 ^{er} contact le 3/09 de 17h à 18h Début le 10/09	Mercredi 17h-18h30 Débutants - Fx débutants Mercredi 18h30-20h Intermédiaires - Perf.	219€	226€	p. 65
HISTOIRE DE L'ART Catherine Koenig	Focus Trio 1 : 15, 22, 29/09 Focus Trio 2 : 3, 17 et 24/11 Focus Trio 3 : 5, 12 et 19/01 Focus Trio 4 : 9, 16 et 23/03 Focus Trio 5 : 4, 11 et 18/05 Focus Trio 6 : 1, 8 et 15/06	Lundi 14h30-16h Un cycle de 3 séances Les 6 cycles Offre 1 Focus Trio + 1 Inspecteurs du visible Offre 6 Focus Trio + 6 Inspecteurs du visible	61€ 244€ 80€ 358€	63€ 250€ 82€ 368€	p. 21
INFORMATIQUE ET NOUVELLES TECHNOLOGIES Julien Hert	Début le 9/09	Mardi 9h-12h / 14h-16h La séance d'1h individuelle Le forfait de 5 séances	41€ 179€	42€ 184€	p. 63
ITALIEN Maria Franca Leone	Début le 9/09	Mardi 18h-19h Débutants Mardi 19h-20h Continuant	98€	101€	p. 65
JEUX DE SOCIÉTÉ, INITIATION ET DÉCOUVERTE Gilbert Dumay	Début le 10/09	Mercredi 19h45-22h30	Carte de membre	Carte de membre	p. 63
LE VIN À LA PORTÉE DE TOUS Annabelle Lala	9 séances : 16/10, 6/11, 11/12, 29/01, 12/02, 19/03, 30/04, 21/05 et 18/06	Jeudi 19h-21h	250€	257€	p. 33
LES INSPECTEURS DU VISIBLE Catherine Koenig	6 séances : 6/10, 1/12, 26/01, 30/03, 25/05, 22/06	Lundi 14h30-16h30 Les 6 séances La séance Offre 1 Focus Trio + 1 Inspecteurs du visible Offre 6 Focus Trio + 6 Inspecteurs du visible	24€ 133€ 80€ 358€	25€ 137€ 82€ 368€	p. 21
MYCOLOGIE Bernard Diss	Début le 8/09	Tous les 1 ^{er} lundi du mois 20h-22h Tous les lundis de septembre et octobre 20h-22h Adhésion Société de Mycologie du Haut-Rhin	20€	20€	p. 51
PHILATÉLIE Jean-Christophe Pierron	10 séances : 5/09, 3/10, 7/11, 5/12, 9/01, 6/02, 6/03, 10/04, 22/05 et 5/06	Vendredi 14h30-18h Adhésion au Club Philatélique	15€	15€	p. 63
PROSE ET POÉSIE Christiane Bilger	20 séances : 11 et 25/09, 2 et 16/10, 6 et 20/11, 4 et 18/12, 8 et 22/01, 5 et 12/02, 5 et 19/03, 2 et 30/04, 7 et 21/05, 4 et 18/06	Jeudi 20h-22h	75€	79€	p. 35
PYRAMIDE Sabine Angel	Début le 8/09	Lundi 14h-18h Vendredi 19h-22h	51€ + licence	52€ + licence	p. 63
SCRABBLE DUPLICATE - Laure Rossi	Début le 11/09	Jeudi 13h45-16h30	44€	45€	p. 63

ENFANTS

ACTIVITÉS SPORTIVES	Dates	Horaires et niveaux	Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
AÏKIDO Eric Desert, Dominique Silvestre	Début le 10/09	Mercredi 20h05-22h05 Vendredi 20h-22h	14 ans et + 136€ + licence	140€ + licence	p. 15
CAPOEIRA - Goku	Début le 10/09	Mercredi 18h30-19h30	7/13 ans	164€	175€ p. 59
EVEIL GYMNIQUE Sophie Greth	Début le 10/09	Mercredi 14h-15h Mercredi 15h-16h	4/5 ans 3/4 ans	164€	175€ p. 49
IAÏDO Eric Desert, Dominique Silvestre	Début le 10/09	Mercredi 19h05-20h05	14 ans et + 63€ + licence	65€ + licence	p. 15
JUDO Adrien Breton, Patrick Mosso et Nicole Schnoebelen-Ludwig	1 ^{er} contact le 3/09 de 16h à 17h Début le 9/09*	Mardi 18h-19h15 Mercredi 16h-17h Mercredi 17h-18h Mercredi 18h-19h	Débutants 6/10 ans Eveil 4/6 ans Débutants 7/9 ans Confirmés 10/14 ans	184€	194€ p. 15
KARATÉ Youssef Hebbal	Début le 10/09	Mercredi 18h-19h <i>Gymnase des Jonquilles</i> Mercredi 19h-20h <i>Gymnase des Jonquilles</i> Vendredi 18h-19h <i>Gymnase des Jonquilles</i> Vendredi 19h-20h <i>Gymnase des Jonquilles</i> Samedi 14h-15h <i>Espace 110</i> Samedi 15h-16h <i>Espace 110</i>	6/9 ans 10 ans et + 6/9 ans 10 ans et + Eveil 4/5 ans Eveil 6/9 ans	164€	175€ p. 15
KUNG-FU Alexandre Pham Chuong	Début le 12/09	Lundi 18h-20h <i>Gymnase des Jonquilles</i> Vendredi 18h-20h <i>Espace 110</i> Samedi 9h30-11h30 <i>Espace 110</i>	12 ans et +	150€	150€ p. 15
NATATION Dorian Bouin, Yohann Chosson, Anthony Davio, Anne Fritsch et Patricia Kauffmann	Début le 8/09 (lundi, mardi, jeudi et vendredi) Début le 20/09 (samedi)	Lundi entre 16h30 et 19h <i>Bassin de la Doller</i> Mardi entre 16h30 et 19h <i>Bassin de la Doller</i> Jeudi entre 16h30 et 19h <i>Bassin de la Doller</i> Vendredi entre 16h30 et 19h <i>Bassin de la Doller</i> Samedi 8h15-9h15 <i>Bassin de la Doller</i>	5/13 ans	156€ 156€ 156€ 156€ 145€	166€ 166€ 166€ 166€ 154€ p. 13
NATATION ADOS / JEUNES GENS	Début le 9/09	Mardi 18h45-19h45 <i>Bassin de la Doller</i>	15/21 ans	156€	166€ p. 13
SELF DÉFENSE / JU JITSU - Adrien Breton	Début le 9/09	Mardi 19h30-21h30	14 ans et +	187€	198€ p. 15

ACTIVITÉS D'EXPRESSION SCÉNIQUE ET MUSICALES	Dates	Horaires et niveaux		Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
ATELIER COMÉDIE MUSICALE Sébastien Krafft, Nicole Weber	Danse - Début le 13/09 (Samedi) Théâtre - Début le 23/09 (Mardi)	Danse - Samedi 16h30-17h30 Théâtre - Mardi 18h30-20h	12/18 ans	198 € 179 €	209 € 190 €	p. 61
CIRQUE - Nathan Westrich	Début le 11/09	Jeudi 16h55-18h25 Vendredi 17h-18h	7/11 ans Éveil - 4/6 ans	179 € 120 €	190 € 124 €	p. 61 p. 49
CLASSE D'ENSEMBLE Erienne Bonaud	1 ^{er} contact 3/09 14h-16h	Mercredi 18h15-19h45	- 21 ans hors école de musique Élèves école de musique	72 € Gratuit	88 € Gratuit	p. 37
DANSE CLASSIQUE Claire Hinterberger	Début le 10/09	Mercredi 13h15-14h15 Mercredi 14h15-15h15 Mercredi 15h15-16h Mercredi 16h-16h45 Jeudi 17h30-18h30 Jeudi 18h30-19h45	7/8 ans 11/13 ans Éveil - 4 ans Initiation 5/6 ans 9/10 ans 14/18 ans	182 € 182 € 139 € 139 € 182 € 227 €	193 € 193 € 142 € 142 € 193 € 241 €	p. 55 p. 49
DANSE CONTEMPORAINE Florence Hoohs	Début le 10/09	Mercredi 9h-9h45 Mercredi 9h45-10h45	Eveil 4-6 ans Initiation 6 ans et +	139 € 182 €	142 € 193 €	p. 49 p. 53
DIDGERIDOO Triton Squad	9 séances : 22/09, 24/11, 15/12, 5/01, 2/02, 9/03, 30/03, 4/05 et 8/06		8 ans et +	281 €	286 €	p. 27
DIDGERIDOO ET ART ABORIGÈNE - STAGE Triton Squad, Virginie Rossdeutsch	Semaine du 7 au 11/07	Du Lundi au vendredi 9h30-11h30	6 ans et +	100 €	103 €	p. 27
ECOLE DE MUSIQUE Instrument + Formation Musicale	1 ^{er} contact 3/09 14h-16h			553 €	590 €	p. 37
EVEIL MUSICAL - Claire Bruchlen	1 ^{er} contact 3/09 14h-16h Début le 10/09	Mercredi 10h-10h45	4/5 ans	239 €	311 €	p. 49
FORMATION MUSICALE SEULE - E. Bonaud, C. Bruchlen	1 ^{er} contact 3/09 14h-16h			259 €	311 €	p. 37
INITIATION MUSICALE - Etienne Bonaud	Début le 10/09	Mercredi 16h-17h		259 €	311 €	p. 37
HIP-HOP Jérémy Ginibre	Début le 13/09	Samedi 9h-10h Samedi 10h-11h Samedi 11h-12h Samedi 12h-13h	Débutants 9/12 ans Intermédiaires 11/15 ans Niveau 1 12/17 ans Niveau 2 12/17 ans	173 €	185 €	p. 59
LES VOIX LACTÉES Claire Bruchlen	1 ^{er} contact 3/09 14h-16h Début le 10/09	Mercredi 13h30-14h45	7/18 ans Élèves école de musique	179 € Gratuit	190 € Gratuit	p. 27
MODERN'JAZZ Nicole Weber	Début le 8/09	Lundi 17h30-18h30 Mercredi 17h-18h Mercredi 18h-19h Samedi 13h30-14h30 Samedi 14h30-15h30 Samedi 15h30-16h30	Initiation 7/9 ans Intermédiaires 12/15 ans Avancés 15/18 ans Eveil 4/5 ans (1 ^{ère} année) Eveil 5/6 ans Initiation 8/12 ans	198 €	209 €	p. 55 p. 49
PERCUSSIONS AFRICAINES Soriba Camara	Début le 11/09	Jeudi 18h30-19h45	12 ans et + Élèves école de musique	179 € Gratuit	190 € Gratuit	p. 27
THÉÂTRE Sébastien Krafft	Début le 24/09	Mercredi 11h-12h30 Vendredi 18h-19h30	8/11 ans 12/18 ans	179 €	190 €	p. 35

ACTIVITÉS MANUELLES, BIEN-ÊTRE, LINGUISTIQUES ET CULINAIRES	Dates	Horaires et niveaux		Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
ANGLAIS Donaa Barre	Début le 13/09	Samedi 8h30-9h30 Samedi 9h30-10h30 Samedi 10h30-11h30 Samedi 11h30-12h30	4/7 ans Niveau 1 4/7 ans Niveau 2 8/11 ans Niveau 3 12/15 ans	188 €	200 €	p. 65
ATELIER PHILO Hafedh Ahmadi	Enfants 3 séances : 4/10, 10/01 et 11/04 Ados 3 séances : 8/11, 7/02 et 30/05	Samedi 10h-11h30	9/11 ans 12 ans et +	60 €	62 €	p. 35
ATELIER TERRE Séverine Oudart	Début le 10/09	Mercredi 13h30-15h Mercredi 15h30-17h30	4/9 ans 10 ans et +	211 € 247 €	223 € 263 €	p. 21
BRICOL'ART - Claudine Metatla	Début le 10/09	Mercredi 10h-12h	6/10 ans	193 €	210 €	p. 49
CAFÉ TRICOT CROCHET Patricia Wespiser	15 séances : 13 et 27/09, 11/10, 8 et 22/11, 6/12, 17 et 31/01, 14/02, 14 et 28/03, 11/04, 23/05, 6 et 20/06	Samedi 9h30-11h30	12 ans et + 15 séances 1 ^a séance	120 € 6 €	124 € 7 €	p. 21
CALENDRIER DE L'AVENT - Stage intergénérationnel Virginie Rossdeutsch	Du 20 au 23/10	Du Lundi au Jeudi 14h-16h30	+ de 8 ans	95 €	100 €	p. 29
CLUB DESSIN - Le dessin ludique c'est ici! - Julien Motteler	Début le 10/09	Mercredi 15h-16h30	8/11 ans	169 €	182 €	p. 24
CLUB DESSIN - Le dessin tous azimuts! - Julien Motteler	Début le 10/09	Mercredi 16h45-18h15	12/14 ans	169 €	182 €	p. 24
CLUB BD Ado/Adulte - Faire de la BD tout simplement! Julien Motteler	Début le 10/09	Mercredi 18h30-20h	15 ans et +	191 €	195 €	p. 24
CUISINE DIÉTÉTIQUE Sarah Schindler	10 séances : 8/09, 6/10, 3/11, 1/12, 5/01, 2/02, 2/03, 13/04, 4/05 et 1/06	Lundi 19h-22h	14 ans et +	240 €	247 €	p. 51
CUISINE VÉGÉTARIENNE ET SANS GLUTEN Sarah Schindler	10 séances : 22/09, 13/10, 17/11, 15/12, 19/01, 9/02, 16/03, 27/04, 18/05 et 15/06	Lundi 19h-22h	14 ans et +	260 €	268 €	p. 51
PEINTURE SUR SOIE Anne-Marie Ries	1 ^{er} contact 3/09 14h-16h30 Début le 10/09	Mercredi 14h-16h30	8 ans et +	173 €	194 €	p. 21
SOPHROLOGIE Jean-Alain Ress	Cycle 1 : 10, 24/09, 1, 8 et 15/10, 5 et 19/11 et 26/11 Cycle 2 : 3/12, 10 et 17/12, 7, 14, 21, 28/01 et 4/02 Cycle 3 : 11/02, 4, 11, 18 et 25/03, 1, 29/04 et 6/5	Mercredi 9h-10h	4/12 ans	74 €	82 €	p. 19

À PARTAGER EN FAMILLE	Dates	Horaires et niveaux		Tarif ILL*	Tarif EXT*	Page
PARENTS ET BÉBÉ : MUSIQUE! 1/3 ans + adultes Claire Bruchlen	Permanence mercredi 3/09 de 14h à 16h Début le 10/09	Mercredi 9h-9h45	15 séances 1 séance	65 € 5 €	69 € 6 €	p. 57
DANSE PARENTS - ENFANTS 4/10 ans + adultes Florence Hoohs	9 séances : 4/10, 8/11, 13/12, 17/01, 7/02, 14/03, 11/04, 2/05, 6/06	Samedi 9h-10h	9 séances 1 séance	104 € 15 €	110 € 16 €	p. 57
DANSE PARENTS - ENFANTS 5/12 ans + adultes Nicole Weber	Début le 9/09	Mardi 19h-20h Vendredi 17h30-18h30		198 €	209 €	p. 57



Vendredi 6 février
à 19h
Théâtre, musique et objets
marionnettiques
Durée : 1h15
Dès 10 ans

Dans le cadre du
partenariat avec le
Festival Momix



LA FERME DES ANIMALS

Compagnie Les Bestioles

Inspirée par George Orwell, cette narration chorale à cinq voix est une fable musicale et marionnettique. Entre théâtre d'objets, masques, musique live, les partis-pris visuels sont affirmés et révèlent un environnement en métamorphose constante. Ici, les animaux rêvent d'égalité et de liberté, mais c'est sans compter l'ivresse du pouvoir qui s'empare de certains cochons... Guitare électrique, synthétiseurs, batterie, machines... La musique joue tour à tour la révolution, les rêves et les espoirs, la violence et les utopies broyées. Cette fable politique écrite en 1944 n'a malheureusement pas pris une ride! L'auteur nous met en garde : notre démocratie est fragile, il faut rester vigilant.

Mise en scène : Martine Waniowski
Jeu : Magali Montier, Fabien Di Liberatore, Reda Brissel
Regard vie des formes : Philippe Rodriguez-Jorda
Création musicale et jeu au plateau : Gabriel Fabing, Joël Lattanzio
Création masques et objets marionnettiques : Delphine Bardot, Lucie Cunningham
Création costumes : Daniel Trento
Création décors : Thomas Coltat
Création lumière : Brice Durand
Régie lumière : Brice Durand
Régie son : Mathias Ferry
Crédit photo : Compagnie Les Bestioles

Spectacle présenté en audiodescription.
Inscription à
billetterie@espace110.org
ou au 03 89 52 18 81.



L'ENFANCE DE L'ART

Éveil musical

4/5 ans Mercredi 10h - 10h45
Rythme, harmonie, expressivité

Bricol'art

6/10 ans mercredi 10h - 12h
Créativité, techniques, graphisme

Éveil gymnique

4/5 ans Mercredi 14h - 15h
3/4 ans Mercredi 15h - 16h
Jeux, acquisitions motrices, rires

Éveil cirque

4/6 ans Vendredi 17h - 18h
Motricité, équilibre, amusement

Éveil danse

4/6 ans Contemporain
Mercredi 9h - 9h45
4 ans Classique
Mercredi 15h15 - 16h
4/5 ans Modern'Jazz (1^{ère} année)
Samedi 13h30 - 14h30
5/6 ans Modern'Jazz
Samedi 14h30 - 15h30
Apprentissage, grâce, agilité

Focus Médiation animale

Lire grâce au chien

Atelier de médiation animale autour de la lecture à voix haute, animé par Marie-Paule Remond, Ozana et Praline.

Les mercredis 1^{er} octobre, 26 novembre,
4 février, 1^{er} avril, 3 juin
à partir de 14h30

Dès 6 ans
Créneaux de 10 min, sur inscription
auprès de la bibliothèque

LE SANCTUAIRE

Compagnie On Nous Marche Sur Les Fleurs

Gemma est née ici. Sa famille vit isolée, esseulée, dans le sauvage d'une montagne refuge qui est son sanctuaire. À 13 ans, Gemma commence à douter : Et si toute son existence n'était basée que sur le mensonge ? Mentir, est-ce protéger ? Comment reprendre possession de ses propres opinions ? Quelles sont les limites de la croyance et de la connaissance, de la confiance et de la crédulité ? En quête de vérité, la jeune fille va affronter son père et remettre en question tout ce en quoi elle croit. Plutôt qu'un récit post-apocalyptique, cette pièce est une œuvre initiatique d'émancipation.



Vendredi 13 février
à 20h

Théâtre
Durée : 1h15
Dès 12 ans



Mise en scène : Manuel Bertrand
D'après le roman de : Laurine Roux (Éditions le Sonneur / droits de représentation : L'ARCHE – agence théâtrale)
Collaboration artistique : Marie Levavasseur
Jeu : Emilie Wiest
Adaptation : Emilie Wiest, Francis Fischer
Bruiteuse : Caroline Leforestier
Création son : Denis Léonhardt
Scénographie : Antonin Bouvret
Création lumière : Manuel Bertrand
Régie plateau : Clarisse Villard
Régie son : Anaïs Connac
Régie lumière : Robin Spitz
Administration, production et diffusion : Azad Production
Création graphique : Audrey Levy
Crédit photo : Denis Léonhardt

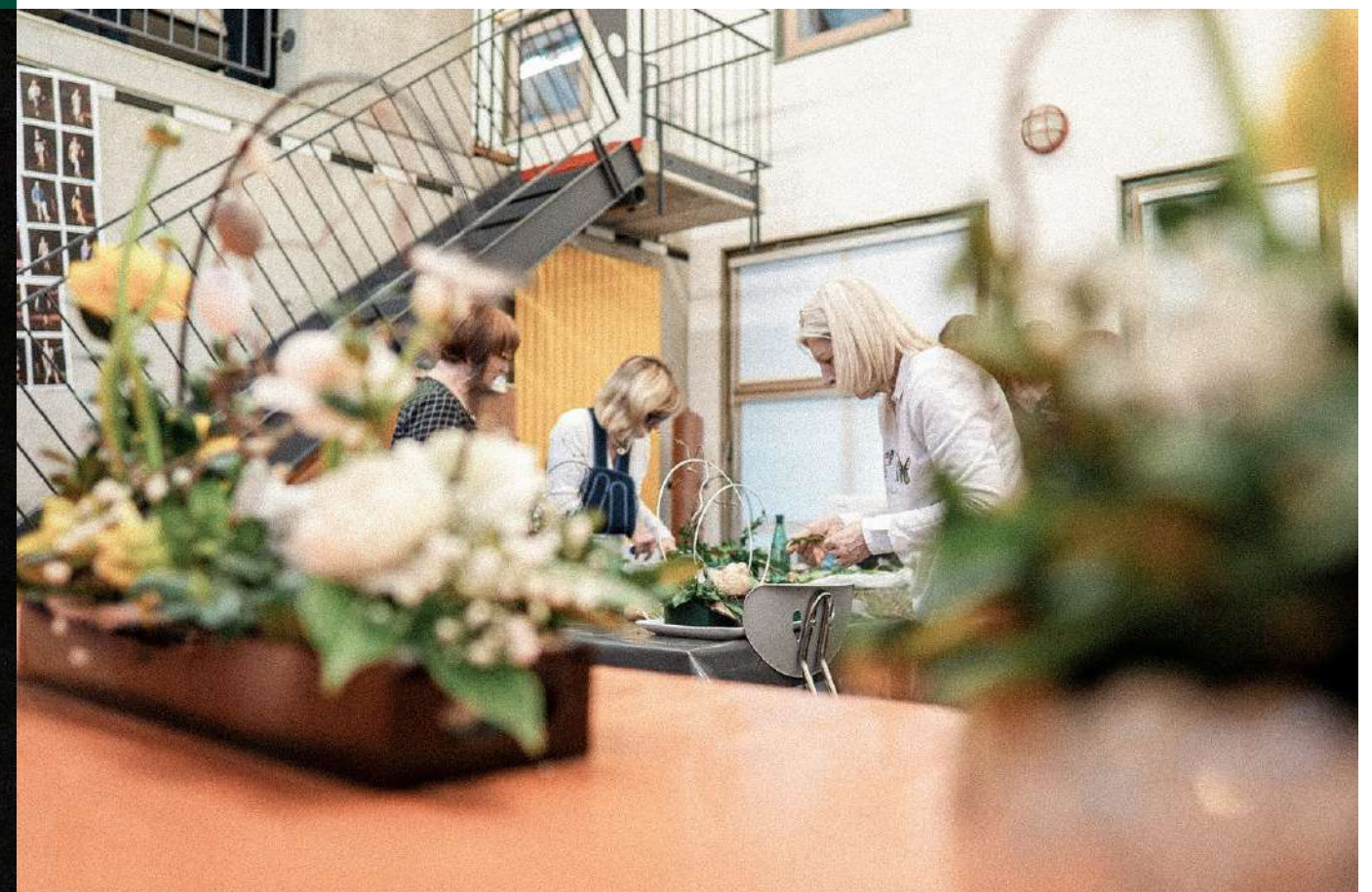
De l'autre côté du miroir

Atelier d'écriture autour
des histoires qu'on nous raconte
avec Stéphanie Seiler

Enfants-ados (dès 9 ans) : Mercredi 11 février 14h-15h30
Adultes (dès 16 ans) : Jeudi 12 février 19h-21h

Gratuit
Sur inscription auprès de la bibliothèque

AU NATUREL



Art floral

Adultes Mardi 14h30 - 17h30
Harmonie, créativité, élégance

Mycologie

Adultes Lundi 20h - 22h
Découverte, fascination, variété

Cuisine végétarienne et sans gluten

14 ans et + / Adultes
Lundi 19h - 22h
Diversification, saveurs,
bienveillance

Teinture végétale et impression textile

Adultes Samedi 9h30 - 12h/13h - 16h30
Nature, inspiration, révélation

Cuisine diététique

14 ans et + / Adultes
Lundi 19h - 22h
Santé, équilibre, plaisir

EN MARS 2026, POUR LA 8^{ÈME} ÉDITION DE LA QUINZAINE DE LA DANSE, L'ESPACE 110 - CENTRE CULTUREL D'ILLZACH - SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL « ART ET CRÉATION », LA FILATURE, SCÈNE NATIONALE DE MULHOUSE ET LE CCN-BALLET DE L'OPÉRA NATIONAL DU RHIN, PROPOSENT AUX PUBLICS DE SE RENDRE DANS LES SALLES, MAIS ÉGALEMENT DANS L'ESPACE PUBLIC POUR FAIRE DANSER TOUT UN TERRITOIRE ! DES ARTISTES, DES CHORÉGRAPHES DE TOUS HORIZONS SE RENCONTRENT, EFFAÇANT TOUTES LES FRONTIÈRES, UNI-E-S PAR UNE PASSION COMMUNE, CELLE DE VIVRE ET DE PARTAGER LA DANSE ! EN 2026, LA QUINZAINE S'INVITE AU THÉÂTRE LA COUPOLE !

LA PROGRAMMATION COMPLÈTE SERA DÉVOILÉE EN JANVIER, RICHE ET CONSTELLÉE DE NOMBREUSES ACTIONS CULTURELLES ET PARTICIPATIVES !

DU 6 AU 21 MARS

- All over Nymphs* - Emmanuel Eggermont / CCN-Ballet de l'Opéra national du Rhin
Vendredi 6 et Samedi 7 mars 20h à La Filature
- quatre saisons en mouvement* - Max Richter / Jolente De Maeyer / Michiel Vandeveld / BRYGGEN – Bruges Strings
Mardi 10 mars 20h30 à La Filature
- Sous les fleurs* - Thomas Lebrun / CCN de Tours
Mercredi 11 mars 20h - Jeudi 12 et Vendredi 13 mars 19h à La Filature
- ODE* - Catherine Gaudet
Vendredi 13 mars 20h30 à La Filature
- About Love and Death* - Emmanuel Eggermont / L'Anthracite
Mardi 17 et Mercredi 18 mars 20h à La Filature
- Imminentes* - Jann Gallois
Samedi 21 mars 20h à La Coupole
- Journée de clôture de La Quinzaine de la Danse*
Programmation surprise en cours
Samedi 21 mars dans le cadre du « Samedi, ça vous dit ? » à La Filature

Chez nos partenaires

ESPACE 110
CENTRE CULTUREL D'ILLZACH
Scène Conventionnée
d'Intérêt National
« Art et Création »

LA FILATURE
SCÈNE NATIONALE
MULHOUSE

ballet
de l'opéra national
du rhin
centre chorégraphique national

COMO UNA BAGUALA OSCURA

Nina Laisné | Néstor 'Pola' Pastorive

Pour cette pièce chorégraphique et musicale, Nina Laisné s'associe au danseur et chorégraphe Néstor 'Pola' Pastorive. Ensemble, ils dessinent un portrait de la pianiste argentine Hilda Herrera, explorant les racines d'une musique populaire et folklorique. Un spectacle résolument vivant, frappé du sceau de la liberté et de l'authenticité. L'archive donne accès au réel : Hilda Herrera interprète au piano, commente, raconte et entre en dialogue avec les zapateos de Néstor 'Pola' Pastorive. Un événement à ne pas manquer!

Conception, mise en scène, création scénographie et costumes : Nina Laisné
Chorégraphie et interprétation : Néstor 'Pola' Pastorive
Enregistrements audios et vidéos, piano et composition : Hilda Herrera
Pièces à quatre mains : Sebastián Gangi
Création lumière : Shaly López
Ingénierie du son : Arthur Frick
Régie générale et vidéo : Stéphane Bordonaro, Caroline Nguyen
Images et vidéos : Dante Martinez
Ingénierie du son studio : Mireille Faure
Costumes et accessoires : Florence Bruchon, Maurice Laisné
Traduction : Adrienne Orssaud
Administratrice : Martine Girol
Chargée de production : Valentina Salazar Henao
En association avec : PLATÔ
Direction de production et Diffusion : Séverine Péan
Credit photo : Nina Laisné



Mardi 10 mars
à 19h

Danse
Durée : 1h10
Dès 14 ans

Spectacle en espagnol
surtitré en français

Kaffe Kuchen

Goûter intergénérationnel
Mercredi 4 mars à 15h30

Gratuit
Sur inscription auprès de la
bibliothèque



LE LANGAGE DE LA DANSE



Classic tonic

Adultes Vendredi 18h30 - 19h30
Barre, expressivité, maintien

Cabaret

Adultes Mardi 21h - 22h30
Sensualité, énergie, plumes

Danse Jazz

Adultes Vendredi 19h30 - 20h30
Fluidité, créativité, expressivité

Modern'Jazz

Adultes
Intermédiaires Lundi 19h30 - 21h
Intermédiaires Mercredi 20h - 21h30
Avancés Vendredi 20h30 - 22h

Enfants
Initiation 7/9 ans
Lundi 17h30 - 18h30
Initiation 8/12 ans
Samedi 15h30 - 16h30
Intermédiaires 12/15 ans
Mercredi 17h - 18h
Avancés 15/18 ans
Mercredi 18h - 19h
Rythme, passion, partage

Danse et shiatsu

Adultes Samedi 10h15 - 11h45
Acupression, mouvements, bien-être

Danse classique

Initiation 5/6 ans Mercredi 16h - 16h45
7/8 ans Mercredi 13h15 - 14h15
9/10 ans Jeudi 17h30 - 18h30
11/13 ans Mercredi 14h15 - 15h15
14/18 ans Jeudi 18h30 - 19h45
Grâce, exigence, joie

Danse contemporaine

Initiation 6 ans et +
Mercredi 9h45 - 10h45
Adultes Jeudi 20h - 21h30
Innovation, harmonie, liberté

MIKRO

Compagnie Cas Public - Montréal

Entre danse, langage et grandes questions de l'existence, ce spectacle chorégraphique raconte la poésie de l'imagination, le poids des symboles et ce qu'il en coûte de tout voir s'envoler un jour... L'univers rigoureux et athlétique d'Hélène Blackburn prend tout son sens dans ce jeu de cache-cache où ce qui est absent rayonne et ce qui est visible questionne! Au cœur de l'œuvre, la série de 153 pièces pour piano *Mikrokosmos* de Béla Bartók. Un spectacle où le jeu devient poésie et où l'invisible prend corps sous les yeux du spectateur.

Chorégraphie : Hélène Blackburn, Cai Glover
Interprètes : Adrian Maxwell-Campagna, Alexander Ellison, Norika Isomura, Leah Hamel et Arnaud Mongeon
Répétiteur : Shawn Hounsell
Musique : MIKROKOSMOS de Béla Bartók
Scénographie : Myriane Lemaire, Hélène Blackburn
Éclairages : Myriane Lemaire
Costumes : Michael Slack, Hélène Blackburn
Crédit photo : Compagnie Cas Public



Samedi 14 mars
à 15h et 19h

Danse
Durée : 50 mn
Dès 6 ans

Danse avec les livres avec Florence Hoohs

Samedi 14 mars à 16h30
Dès 6 ans
Gratuit
Sur inscription auprès de la bibliothèque



L'ART EST UN JEU D'ENFANT

Danse parents - enfants

5/12 ans Mardi 19h - 20h
5/12 ans Vendredi 17h30 - 18h30
Partage, expérimentation, rythme

Danse parents - enfants

4/10 ans Samedi 9h - 10h
Plaisir, connivence, coordination

Parents et bébés : Musique !

1/3 ans Mercredi 9h - 9h45
Complicité, éveil, émotions



Vendredi 20 mars
à 19h

Danse
Durée : 2h
Dès 14 ans

SOIRÉE PLATEAU PARTAGÉ

Réunies sur un seul plateau, deux artistes chorégraphes, Noémie Cordier et Elie-Anne Ross font se rencontrer la France et le Québec à travers leurs pratiques de la street dance. Grâce au concours de La danse sur les routes du Québec, de CAPAS - Label de danse et de l'Espace 110 et avec l'accompagnement de la Délégation générale du Québec à Paris, les deux artistes créent ce programme à l'unisson pour aller à la rencontre des publics des deux côtés de l'océan.



GUEST

Compagnie WATT -
Noémie Cordier

Hommage aux communautés underground, *GUEST* célèbre la diversité et le métissage culturel. Cette invitation à entrer dans l'univers du clubbing est à la fois une exploration de la liberté et une réflexion sur l'identité. Dans un univers de transformation perpétuelle, chaque pas de danse devient une manière de laisser une empreinte. Virtuosité, groove, rapport au rythme et langage gestuel spécifique, s'allient, en quête de dépassement de soi.

Chorégraphe et danseuse interprète :

Noémie Cordier (Lazuli)

Batteur et danseur : Joël Osafo-Brown

DJ Beatmaker et danseur : Michael Rossi

Chargée de production et de diffusion :

Nora Ripault - 10versions Prod

Chargée de communication :

Emma Brooks

Service civique : Zoé Bourgoïn

Créateur lumière et éclairagiste :

Blaise Jacquemin

Compositeurs et régisseurs son :

Manoo, Adrien Kanter

Regards extérieurs : Amala Dianor,

Babuino Branco, Dominique Lesdema,

Abdouramane Diara (Mamson),

Mathias Rassin (Bboy Thas)

Crédit photo : Anaïs Baseilhac



Découverte de la House Dance

Passerelle

Atelier danse
avec Noémie Cordier

Noémie partage son histoire et son parcours dans le monde de la House Dance. Originaire de New-York, c'est une danse sociale de freestyle, de partage en club, qui se danse seul, avec et vers les autres en jouant sur les différents éléments de la House music.

Samedi 21 mars 10h30-12h30

Dès 14 ans

Sur inscription, modalités p. 76



FLUX

Elie-Anne Ross

Elie-Anne Ross, chorégraphe-interprète, pratique le popping. Inspirée par le roman *Mrs. Dalloway* de Virginia Woolf, l'artiste propose des juxtapositions improbables et recrée le monde chaotique et surréel de l'imaginaire. Cette technique d'écriture automatique permet de saisir un état mental et d'extérioriser sentiments et émotions pour se réapproprier son corps.

Chorégraphe, danseuse

interprète : Elie-Anne Ross

Conseils artistiques : Hélène Simard

Direction des répétitions : Nindy Banks

Oeil extérieur : Frédérique Dumas,

Jaleesa Coligny, Alexandra Landé

Costume et scénographie :

Guillaume Plourde

Dramaturgie : Mathieu Leroux

Conseils artistiques pour le texte :

Mathieu Leroux, Étienne Lou

Composition musicale : Richard St-Aubin

Conception éclairage : Tiffanie Boffa

Crédit photo : Denis Martin

CULTURES COMMUNES



Capoeira

7/13 ans

Mercredi 18h30 - 19h30

14 ans et + / Adultes

Mercredi 19h30 - 20h30

Souplesse, acrobatie, combat

Danse Afro Caraïbes

15 ans et + / Adultes

Lundi 19h45 - 21h15

Énergie, ambiance, rythme

Danses collectives

14 ans et + / Adultes

Initiation Jeudi 18h - 19h30

Perfectionnement

Vendredi 18h - 19h30

Enchaînements, country,

convivialité

Line Dance Line for Fun

Adultes

Niveau 1 Mardi 18h - 19h30

Niveau 2 Mardi 19h30 - 21h

Niveau 3 Jeudi 19h - 20h30

Technique, madison,

chorégraphie

Hip-hop

Débutants 9/12 ans

Samedi 9h - 10h

Intermédiaires 11/15 ans

Samedi 10h - 11h

Niveau 1 12/17 ans

Samedi 11h - 12h

Niveau 2 12/17 ans

Samedi 12h - 13h

Pulsation, ensemble, street

ACTE 2

À l'issue de la représentation, elles proposeront aux publics un « Acte 2 » participatif, tel une ode à l'univers du clubbing, dans le foyer!

Devenez complices!

Avec Noémie Cordier,
Elie-Anne Ross, Joël Osafo-Brown
et Michael Rossi aka Milky

Rejoignez « l'Acte 2 » en tant que complice. Pour participer, il suffit d'avoir un bon rapport avec

la danse, se sentir à l'aise dans sa relation avec le corps. L'objectif en tant que complice est de vivre un processus de création, d'intégrer un spectacle et d'encourager le reste du public à danser.

Jeudi 19 mars 18h30 - 21h30

Gratuit - sur inscription à billetterie@espace110.org

(présence à la soirée plateau partagé obligatoire).

LE CHAPELIER FOU

Compagnie les Escargots Ailés / André Mandarin

Librement inspiré de l'univers d'*Alice au pays des merveilles*, ce spectacle réinvente la mythique scène du thé. Le Chapelier fou qui marche en équilibre sur un fil tendu passe son temps à chercher Alice. Le Lièvre de Mars et le Loir, leurs compagnons, ne sont pas loin... Entre rêves et réalité, tout s'anime, grandit, rétrécit, disparaît. Des marionnettes évoluent au son du violon, joué en direct. Entre cirque, danse et manipulation, nous basculons dans une ode à la liberté et à la magie. C'est une invitation divertissante et décalée qui enrichit et stimule nos imaginaires car ici le temps s'est arrêté à l'heure du thé.



Vendredi 27 mars
à 20h

Cirque, marionnette et
musique live
Durée : 45 min
Dès 6 ans

La forêt universelle

Exposition

« La forêt universelle » est une fresque monumentale augmentée où les spectateurs sont invités à se promener dans une forêt spectaculaire, à la rencontre d'animaux en voie de disparition.

Elsa Mrozwicz et Cécile Palusinski

Du 26 mars au 7 mai

Entrée libre aux horaires d'ouverture de l'Espace 110

Interprètes : Giuseppe Germini (fildefériste), Rakoo de Andrade (marionnettiste), François Goliot (musicien)
Mise en scène et scénographie : André Mandarin
Chorégraphie : Sibille Planques
Création musicale : François Goliot
Création marionnettes : Rakoo de Andrade
Lumières : Paul Galéron
Costumes : Jennifer Minard
Régie générale et lumière : Mike Vignot
Construction agrès (fil oblique) : Franck Breuil
Administration : Anne Delépine
Vidéo : Naps Hart - Remy Verroust
Crédit photo : Vincent VDH

Bord plateau

Rencontre avec les artistes de la compagnie Les Escargots Ailés à l'issue de la représentation.

EN PISTE

Atelier comédie musicale

12/18 ans

Théâtre Mardi 18h30 - 20h

Danse Samedi 16h30 - 17h30

Passion, découverte, engagement

Cirque

7/11 ans Jeudi 16h55 - 18h25

Divertissement, audace, rire



MENTEZ-MOI

Compagnie 22

Plongé dans un monde qui baratine et qui bluffe, un jeune être prend vie. Ce personnage, témoin de la frénésie qui l'entoure, est prêt à tout pour être aimé et briller de mille feux. Ici, pas de morale, pas de bon ni de mauvais, juste un éclat de vie qui se partage. Librement adapté du roman de Carlo Collodi, notre Pinocchio est façonné par une multitude de personnages et par deux fées bleues, égéries d'un univers superficiel et bourré d'artifices. Pris dans un tourbillon de faux-semblants et de mensonges, il devient faiseur d'histoires. Il nous raconte la vie, la jeunesse, l'avenir. Et si tout cela n'était qu'une grande mascarade, une bouffonnerie ancestrale ?

Mise en scène et écriture : Pauline Collet
Jeu : Justin Pleutin, Stephane Robles, Delphine Sabat
Scénographie : Joanie Rancier
Création lumière : Emmanuel Nourdin
Régie : Emmanuel Nourdin, Vincent Dono
Création sonore : Théo Berger
Costumes : Daniel Trento, Giuseppe Lo Buono
Regard chorégraphique : Alexandre Lipaux
Crédit photo : Hugo Henry



Samedi 11 avril
à 20h

Théâtre
Durée : 1h10
Dès 12 ans



COMME À LA MAISON

Samedi 11 avril dès 14h

Soyez les bienvenus à cet après-midi familial où nous vous proposons de partir au pays des contes et des légendes !
 Poussez les portes et participez gratuitement et librement aux activités avant le spectacle « Mentez-Moi ».

- Projection du film « Princes et princesses » de Michel Ocelot
- Atelier « Crée ton pantin » avec Caroline Buchholz
- Ateliers pop-up avec Elsa Mroziwicz
- Goûter partagé
- Visite de l'exposition « La forêt universelle »
- Contes en musique par Danielle et Jacques Fuchs
- Contes pour les grands par Marie-Hélène Santinelli
- Présence de la compagnie Des châteaux en l'air dans le cadre de sa résidence de territoire
- Déguise-toi et fais-toi tirer le portrait
- Atelier libre « Dessine-moi ta maison »
- Ateliers et jeux à la bibliothèque

Entrée libre - dans la limite des places disponibles (sans réservation préalable).
 Programme et horaires détaillés disponibles à l'approche de l'événement.

SUR RÉSERVATION :

Restauration
 par le traiteur italien Mamma Mozza
 Formule unique végétarienne
 plat + dessert : 16 €
 sur réservation uniquement
 à l'accueil de l'Espace 110
 ou à billetterie@espace110.org
 avant le 7 avril 2026.

Faire parler le corps de l'interprète

Passerelle

Atelier théâtre avec
Pauline Collet et Justin Pleutin

Les artistes vous font expérimenter la notion de corps au plateau. Au programme : préparation de l'interprète, exploration des possibilités expressives du corps, utilisation du geste comme un langage de pensée.

Vendredi 10 avril 18h-20h
Dès 12 ans

Sur inscription, modalités p. 76

TIC TAC TACTIQUE

Atelier Linux

Adultes Samedi 14h - 17h
Informatique, partage, solutions

Philatélie

Adultes Vendredi 14h30 - 18h
Passion, fascination, patrimoine

Informatique et nouvelles technologies

Adultes Mardi 9h - 12h/14h - 16h
Appropriation, interactivité, apprentissages

Jeux de société, initiation et découverte

12 ans et + / Adultes
Mercredi 19h45 - 22h30
Défis, coopération, stratégie

Pyramide

Adultes
Lundi 14h - 18h
Vendredi 19h - 22h
Mémoire, mots, convivialité

Photo

Adultes Mardi 18h30 - 19h30
Samedi 14h - 15h
Regard, focus, art

Stage photo

Adultes Samedi 14h - 16h
Numérique, perfectionnement, balade

Labo photo argentique

Adultes Lundi 17h - 21h
Agrandisseur, chimie, tirages

Scrabble duplicate

Adultes Jeudi 13h45 - 16h30
Stimulation, divertissement, réflexion



SOIRÉE ÉVÉNEMENT

Vivez une soirée exceptionnelle dans les Jardins du Temps d'Illzach!
Au programme : deux spectacles à partager, deux propositions pour ensemble découvrir l'autre, les autres et leurs différences. En parallèle des pièces, devenez convives des lieux et savourez un repas végétarien libanais par le Footruck Chez Vincent.



Jeudi 7 mai
à 19h

Théâtre
Durée : 2h30
Dès 14 ans

Tarif unique :
27 € par personne
comprenant les deux spectacles
et une formule repas
végétarienne
(Caviar d'aubergine, houmous,
falafels et légumes grillés-dessert)

Spectacle présenté aux Jardins du
Temps d'Illzach
Billetterie et rendez-vous
à l'Espace 110



PAS TOUCHE (parade en planète inconnue)

Production du festival Démonstratif

Erzevine et Dilotta vont d'astres en astres pour étudier les folklores propres à leurs habitants. Un jour, elles atterrissent sur une étrange planète où elles vont prendre part à un mystérieux rituel...

Mise en scène : Sacha Vilmar
Texte : Mathilde Segonds
Avec : Otilly Belcour, Camille Girard
Décors : Emmanuel Charles
Costumes : Sacha Vilmar
Création sonore : Margault Willkomm
Construction du décor : Pierre Chaumont
Crédit photo : Teona Goreci



L'ARCHIPEL

Compagnie en attendant...

Deux jeunes adultes parviennent à un refuge dans lequel ils vont reprendre leur souffle et faire connaissance. Ils viennent de pays étrangers. Le temps se suspend pour eux, avant de partir à l'assaut de ce futur incertain, en exil.

Texte : Denis Lachaud
Mise en scène : Jean-Philippe Naas
Avec : Christian Franz, Asmaa Samlali
Scénographie : Anouk Dell'Aiera
Costumes : Mariane Delayre
Production : Audrey Roger
Crédit photo : V. Arbelet

LE MONDE À NOS PORTES

Anglais

14 ans et + / Adultes
Niveau 1 Jeudi 18h - 19h30
Niveau 2 Lundi 18h30 - 20h
Niveau 3 Mardi 17h30 - 19h
Niveau 4 Mardi 19h - 20h30
Test de niveau le 11/09 à 18h

Enfants
Niveau 1 4/7 ans Samedi 8h30 - 9h30
Niveau 2 4/7 ans Samedi 9h30 - 10h30
Niveau 3 8/11 ans Samedi 10h30 - 11h30
12/15 ans Samedi 11h30 - 12h30
Sweetie, tea time, friendship

Arabe classique

Adultes Lundi 18h30 - 20h
Na'am, shukran, 'afwan,

Espagnol

Adultes
Débutants - Faux débutants
Mercredi 17h - 18h30
Intermédiaire - Perfectionnement
Mercredi 18h30 - 20h
Bienvenida, tapas, viaje

Italien

Adultes
Débutants Mardi 18h - 19h
Continuants Mardi 19h - 20h
Dolce vita, gelato, sole

Allemand

Adultes
Débutants Lundi 19h30 - 21h
Continuants Lundi 18h - 19h30
Guten Tag, Danke, Liebe

Cuisine exotique

Adultes Mardi 19h - 22h
Épices, parfums, aventure

Cuisine italienne

Adultes
Continuants Mardi 19h - 22h
Débutants Mercredi 19h - 22h
Authenticité, convivialité, saveurs

Kaffe Kuchen

Goûter intergénérationnel
Mercredi 6 mai à 15h30

Gratuit
Sur inscription auprès de la
bibliothèque



LA MAISON DES PASSIONS

Notre maison résonne de vos passions. Votre curiosité rythme nos journées. Amateurs, débutants, experts et curieux de tous horizons, venez découvrir, partager et pratiquer vos talents !

LE DIDJOPHONE

Le Didjophone est un instrument de musique à vent inventé en 2009 par Etienne Bonaud, le directeur pédagogique de notre école de musique. Instrument hybride à mi-chemin entre la clarinette basse et le didgéradoo australien, le didjophone a obtenu la médaille de Bronze au concours

Lépine de Paris en 2011. En 2024, nous avons accompagné la phase de fabrication du Didjophone en laiton dans les ateliers de Jérôme Wiss, facteur de cuivres spécialisé dans la restauration d'instruments anciens. En 2025 nous nous associons à la présentation du Didjophone au public.

5 juin 2025
à 20h
Soirée de lancement
Gratuit - sur réservation



3 COMÉDIES... À LA FRANÇAISE

La jalousie du barbouillé - Molière

Une villa à vendre - Sacha Guitry

Dormez, je le veux! - Georges Feydeau

12, 13, 18, 19, 20
septembre 2025
à 20h

Théâtre
Durée : 1h30
Dès 12 ans

Compagnie Hélios

Pour fêter son 30^{ème} anniversaire, la Compagnie Hélios, compagnie amateur illzachoise dirigée par le président de l'Espace 110, Jean-Pierre Verdeilhan, aura le plaisir de revisiter pour vous trois pièces de Molière, Guitry et Feydeau en vous offrant un peu de légèreté!

Avec : Catherine Bouazza, Chantal Cheval, Manu Costa, Joëlle Fuoc, Claude Sitterle, Laurence Ulmer, Jean-Pierre Verdeilhan, Linda Wahl
Mise en scène : Jean-Pierre Verdeilhan
Technique : Carole Boeglin, Corentin Ulmer, Marie-Lou Verdeilhan
Crédit photo : Iokoni



WEEK-END DES ACTIVITÉS

27 et 28 juin 2026
Programme complet
communiqué
à l'approche de l'événement



Parce que la passion artistique se partage et se transmet, nos adhérents, enfants, adolescents et adultes sont à l'honneur durant tout un week-end. Nos différentes scènes présentent des moments de cirque, danse, musique et théâtre. Le public, les proches et les visiteurs profitent aussi de plusieurs expositions durant ces deux journées exceptionnelles. À l'occasion

de ces rencontres, les portes ouvertes annuelles permettent de découvrir la multitude des activités proposées par l'Espace 110. Venez apprécier les savoir-faire, le résultat des engagements de chacun et venez fêter ensemble la fin de la saison des activités. Pour compléter ce moment convivial, buvette et petite restauration sont proposées.

LA MAISON DES LECTEURS

Pour assouvir une envie de buller, de lire, de rêver, de s'évader, vivre un moment hors du temps, faire des découvertes et des rencontres, notre bibliothèque vous ouvre grand ses portes. Parmi les canapés, confortablement installé ou calé dans un petit fauteuil, bouquinez tranquillement, savourez une histoire, faites de notre maison des lecteurs votre lieu de vie. Espace de calme, propice aux découvertes, aux rêveries, vous trouverez ici tout ce que vous cherchez, et même plus !

Le coin des géants



Ce coin-là vaut le détour : des livres géants pour découvrir des histoires extraordinaires, jouer à «cherche et trouve», s'étonner, s'émerveiller et ouvrir grand grand les yeux !

Nos lecteurs à l'honneur



Partagez vos coups de cœur de lectrices et de lecteurs, ils seront valorisés au sein de la bibliothèque... et d'autres profiteront des pépites que vous avez dénichées !

Adhésion annuelle bibliothèque

Enfants d'Illzach, adhérents et abonnés de l'Espace 110
5€
Enfants
8€
Adultes d'Illzach, adhérents et abonnés de l'Espace 110
8€
Adultes
12€

Nos moments partagés

Durant l'année, vous serez conviés à des goûters intergénérationnels et partagerez un *Kaffee Kuchen*, pour des après-midi de rencontre et de partage autour des thématiques des spectacles de la saison.

Mercredi 26 novembre
Mercredi 21 janvier
Mercredi 4 mars
Mercredi 6 mai

À 15h30
Sur inscription auprès de la bibliothèque

Bibliambule

Elle déploie sept hamacs autour d'elle, prêts à accueillir tous les curieux qui apprécient un moment de détente et de lecture au grand air ! La bibliambule, bibliothèque ambulante sur tricycle électrique, s'installe partout et vous invite à prendre vos aises. Avec elle, les livres quittent nos étagères et franchissent les murs du centre culturel pour se retrouver au plus près de vous.



Du côté de la littérature jeunesse, des cartonnés pour les tout-petits aux albums, des premières lectures aux documentaires, des romans aux bandes dessinées et mangas jeunesse, il y en a pour toutes les envies !

Autour des livres, de multiples propositions ponctuent notre saison. Retrouvez au fil des pages de la plaquette, les ateliers en lien avec la programmation.

Toute l'année, les bibliothécaires vous conseillent et vous orientent... parmi des milliers de références. Romans, magazines, documentaires, albums, BD, mangas, romans graphiques... Pour adultes, ados ou enfants, les références sont très nombreuses.

Lire grâce au chien

Atelier de médiation animale autour de la lecture à voix haute, animé par Marie-Paule Remond, Ozana et Praline.

Les mercredis 1^{er} octobre, 26 novembre, 4 février, 1^{er} avril, 3 juin
à partir de 14h30

À partir de 6 ans / créneaux de 10min
Sur inscription auprès de la bibliothèque



Nos récits du mercredi

Pour les enfants et leurs proches, nos conteurs nous invitent à des voyages au pays de l'imagination... destination : surprise !

Mercredi 22 octobre
de 15h à 16h (5 ans et +)
Mercredi 18 février
de 15h à 16h (4 ans et +)
Mercredi 1^{er} juillet
de 10h30 à 11h30 (2 ans et +)

Sur inscription auprès de la bibliothèque

LA MAISON DES POSSIBLES

Les rendez-vous de notre programmation pluridisciplinaire sont autant de fenêtres ouvertes sur le monde... sur tous les mondes, réels et imaginaires ! Nos spectacles vivants et nos rencontres culturelles vous offrent de rêver, questionner, découvrir et vivre des émotions à nos côtés.

Actions culturelles



Inventons des circulations : autour de nos spectacles, s'organisent des expositions, des ateliers « Passerelle », des rencontres en bord de plateau, des après-midi Comme à la maison, des actions à la bibliothèque, des croisements avec nos activités-loisirs ou avec Bédéciné, à retrouver sur les pages des spectacles... Avec nos actions culturelles et nos « fenêtres ouvertes », nous sommes la Maison des possibles !

Rendons les œuvres accessibles : une mission qui nous tient profondément à cœur ! C'est dans ce sens, que nous œuvrons à pouvoir vous proposer de plus en plus de spectacles traduits en Langue des signes française ou en audiodescription. Nos espaces et notre salle de spectacle sont également accessibles aux personnes à mobilité réduite. N'hésitez pas à nous contacter pour bénéficier d'un accueil dédié.



Construisons ensemble : nous accueillons votre groupe pour un temps fort ou pour un parcours jalonné de rencontres et de découvertes. Nous vous présentons nos spectacles, nous vous conseillons et organisons votre venue. Associations, structures du champ social et médico-social, comités d'entreprise, contactez-nous pour bénéficier de tarifs préférentiels et d'un accompagnement personnalisé.

Créons du lien

Sayeh Sirvani de la **compagnie 1001** déploie à Illzach, sur plusieurs saisons jusqu'en 2026, le projet de territoire « Une ombre, une histoire ». Elle vient à votre rencontre, pour mettre en lumière grâce au théâtre d'ombre, vos récits de vie. Ensemble, avec le vidéaste Markus Lévêque (Iokoni), ils créeront un film mettant en valeur la richesse d'Illzach et de ses habitants, qui sera présenté en fin de saison.

La **compagnie Des châteaux en l'air** - menée par **Ramona Poenaru et Gaël Chaillat** - prépare pendant deux saisons une forme spectaculaire qui mettra en valeurs, publics, illzachoises, vos talents de « Manufacture », des réalisations faites avec vos mains ! Pour cela, ils seront présents avec leurs installations lors des après-midi « Comme à la maison » et ils viendront même à plusieurs reprises habiter le foyer !

Éducation Artistique et Culturelle



Nos projets d'Éducation Artistique et Culturelle concernent des classes ou des groupes, de la petite enfance au troisième âge. Lors des spectacles en temps scolaire ou en soirée, les enfants et les jeunes bénéficient d'un temps de médiation avant leur venue au théâtre. Des ateliers et des rencontres avec les artistes s'organisent en co-construction avec les enseignants, les animateurs et les responsables d'associations.

Nous menons également des actions d'Éducation Artistique et Culturelle autour du festival Bédéciné (Prix des ados, ateliers avec des auteurs, etc.) et accueillons des projections sur le temps scolaire : dispositifs d'éducation à l'image, en partenariat avec Le RECIT - Réseau Est Cinéma Image et Transmission.



Spectacles sur le temps scolaire

MATERNELLE ET ÉLÉMENTAIRE

Micheline

Jeu. 13 novembre à 10h et 14h30,

Ven. 14 novembre à 10h

Oiapok joue Le Nuage Bleu

Mar. 18 novembre à 10h et 14h30

ÉLÉMENTAIRE ET COLLÈGE GO!

Ven. 3 octobre à 14h30

L'inouïe Nuit de Moune

Ven. 5 décembre à 14h30

Soledad

Ven. 12 décembre à 14h30

Mikro

Ven. 13 mars à 10h et 14h30

Le Chapelier fou

Ven. 27 mars à 14h30

COLLÈGE ET LYCÉE

Quand j'étais petite je voterai

Ven. 23 janvier à 10h et 14h30

La ferme des animaux

Ven. 6 février à 14h30

Mentez-Moi

Ven. 10 avril à 14h30

Nous nous tenons à votre disposition, n'hésitez pas à venir à notre rencontre ou à nous écrire à publics@espace110.org

NOTRE PETITE MAISON

Les mercredis et durant les vacances scolaires, des activités sont proposées aux enfants, en lien avec l'engagement artistique de notre Maison.

Curieux en vacances

Pour chaque période de vacances scolaires, un nouveau programme est proposé autour d'une thématique. Les enfants ont accès à des activités à la carte, par groupe d'âge : 4-5 ans (entrée en moyenne section en septembre 2025), 6-10 ans et plus de 10 ans. Nos rendez-vous sportifs, culturels, nos activités manuelles, jeux, sorties ou moments de bien-être répondent aux besoins de l'enfant. L'épanouissement et le respect sont au cœur de notre projet pour que chacun développe confiance en soi et autonomie.



Tarifs

Tarifs disponibles sur le site un mois avant le début de chaque période de vacances.

Le tarif comprend les temps d'accueil, le petit-déjeuner, les activités, les goûters et le déjeuner. Inscriptions possibles à la journée ou à la semaine.

Espace de vie sociale

Tiers-lieu par essence, l'Espace 110 ouvre ses portes au plus grand nombre pour des temps d'écoute, d'information et d'échange : accompagnement social et familial, pratiques culturelles et de loisirs, lutte contre l'isolement, bien vivre ensemble...

Informations pratiques

Du lundi au vendredi de 7h45 à 17h45

Permanence d'accueil et espace détente de 7h45 à 9h et de 17h à 17h45

Été : du 7 juillet au 1^{er} août 2025
Automne : du 20 au 31 octobre 2025
Hiver : du 16 au 27 février 2026
Printemps : du 13 au 24 avril 2026

Le programme est disponible à l'accueil et sur www.espace110.org avant chaque période de vacances.

Tarification : trois tranches en fonction du revenu imposable. Munissez-vous de votre avis d'imposition, de votre numéro allocataire CAF et de votre numéro de sécurité sociale lors de l'inscription.

Aides aux temps libres et Chèques Vacances acceptés. Merci de nous signaler toute allergie et/ou traitement médical.

Rencontres avec des artistes, visites d'expositions, moments d'atelier... Notre Maison est un espace de vie sociale, un lieu d'épanouissement, où chacun grandit à son rythme, s'ouvre aux autres, pratique un loisir, découvre et nourrit ses passions.



Mercredis culturels

Les mercredis culturels avec leurs programmes variés, faits de rencontres, découvertes, temps de partage et de détente, sont de vraies pauses récréatives pour les enfants.



Tarifs

	Tranche 1	Tranche 2	Tranche 3
Année scolaire (36 séances) journée complète Inscription jusqu'au 29 août 2025	ILL : 887€ EXT : 1010€	ILL : 927€ EXT : 1050€	ILL : 967€ EXT : 1090€
1 ^{er} trimestre (14 séances) journée complète Inscription jusqu'au 29 août 2025	ILL : 356€ EXT : 404€	ILL : 372€ EXT : 420€	ILL : 388€ EXT : 436€
2 ^e trimestre (10 séances) journée complète Inscription jusqu'au 19 décembre 2025	ILL : 254€ EXT : 289€	ILL : 266€ EXT : 300€	ILL : 278€ EXT : 311€
3 ^e trimestre (12 séances) journée complète Inscription jusqu'au 27 mars 2026	ILL : 305€ EXT : 347€	ILL : 318€ EXT : 360€	ILL : 331€ EXT : 373€
1 journée avec repas Inscriptions au plus tard le vendredi précédent	ILL : 27€ EXT : 31€	ILL : 28€ EXT : 32€	ILL : 29€ EXT : 33€

Augmentation des tarifs fait suite à la revalorisation du seuil de rémunération journalière des animateurs.

Tarification : trois tranches en fonction du revenu imposable. Munissez-vous de votre avis d'imposition, de votre numéro allocataire CAF et de votre numéro de sécurité sociale lors de l'inscription. Paiement possible en trois chèques en début de saison (encaissement septembre, janvier et avril) ou par prélèvement automatique mensuel (sur 9 mois, d'octobre à juin). Montant susceptible d'être réajusté en janvier 2026 si changement de situation auprès de la CAF.

Aides aux temps libres et Chèques Vacances acceptés. Le tarif par trimestre comprend les temps d'accueil, le petit-déjeuner, les activités, les goûters et le déjeuner. Merci de nous signaler toute allergie et/ou traitement médical.

Informations pratiques

Mercredi de 7h45 à 17h45

Permanence d'accueil et espace détente de 7h45 à 9h et de 17h à 17h45

Du mercredi 3 septembre 2025 au mercredi 1^{er} juillet 2026 (hors vacances scolaires)

VOTRE MAISON NOTRE MAISON

Informations pratiques

renseignements@espace110.org

1 avenue des rives de l'Ill
68110 ILLZACH
03 89 52 18 81

Horaires inscriptions activités

activites@espace110.org

**du 3 au 28 juin 2025
et du 8 septembre au 18 octobre 2025**

Lundi : 14h à 20h30
Mardi : 10h à 12h30 - 14h à 20h30
Mercredi : 10h à 20h30
Jeudi : 10h à 12h30 - 14h à 20h30
Vendredi : 10h à 12h30 - 17h à 20h30
Samedi : 10h à 12h - 13h à 17h

**du 30 juin au 2 août 2025 *
du 25 août au 6 septembre 2025 *
et du 20 octobre 2025 au 30 mai 2026 ***

Lundi : 14h à 19h
Mardi : 10h à 12h - 14h à 19h
Mercredi : 10h à 12h - 14h à 19h
Jeudi : 10h à 12h - 14h à 19h
Vendredi : 10h à 12h - 17h à 19h
Samedi : 13h à 17h

*** L'accueil, la billetterie et la bibliothèque sont fermés le samedi pendant les vacances scolaires ainsi que la deuxième semaine de chaque période de vacances.**

Réinscriptions des adhérents et accueils de loisirs de la saison 24/25 : dès le 3 juin 2025.
Inscriptions ouvertes à tous : dès le 10 juin 2025.

Horaires billetterie spectacles

billetterie@espace110.org

Lundi : 14h à 19h
Mardi, Mercredi et Jeudi : 10h à 12h - 14h à 19h
Vendredi : 10h à 12h - 17h à 19h
Samedi : 13h à 17h *
Les jours de spectacle :
1h avant la représentation
En ligne 24h/ 24 sur www.espace110.org

Horaires bibliothèque

bibliotheque@espace110.org

Mardi : 15h à 18h
Mercredi : 10h à 19h
Samedi : 10h à 13h *

Accès :

En bus SOLEA : lignes 9 et 16 (arrêt Illzach Mairie), ligne 12 (arrêt Espace 110).
À vélo : garage à vélos à proximité de la passerelle.
En voiture : parking de l'Espace 110 (stade Biechlin) puis emprunter la passerelle ou le petit portillon situé à droite de la passerelle, lorsque vous êtes sur le parking.
L'Espace 110 est accessible aux personnes à mobilité réduite, les places de parking situées avenue des rives de l'Ill leur sont exclusivement réservées.

Mentions associatives :

Association reconnue de mission d'utilité publique par arrêté préfectoral n°931152 du 26 juillet 1993. Association agréée Éducation populaire Jeunesse et Sports 4015/2006-68-j du 18 juin 2006.
Licences d'entrepreneur de spectacles DRAC Grand Est n°1-1117686, n°2-1117692 et n°3-1117693. Code NAF 94 99Z / N° SIRET 390 346 617 000 25.

Les modalités relatives aux inscriptions aux activités-loisirs et les conditions générales de ventes de la billetterie des spectacles sont disponibles sur www.espace110.org

En 2023, le bâtiment de l'Espace 110 a obtenu le label « Architecture contemporaine remarquable ». Ce label est attribué aux ouvrages d'art qui ne sont pas classés ou inscrits au titre des monuments historiques, parmi les réalisations de moins de 100 ans d'âge, dont la conception présente un intérêt architectural, à l'image de l'Espace 110, construit par Dominique Laburte et Gérard Sutter en 1984.



En 2024, l'Espace 110 a fait peau neuve avec le concours d'Hervé Coulombel de « Sonar Architectes ».



BILLETTERIE

Achetez vos billets dès le 27 mai 2025

À l'accueil de l'Espace 110 aux horaires d'ouverture.

En ligne 24h/24 sur www.espace110.org (paiement sécurisé).

Par téléphone au 03 89 52 18 81 (paiement immédiat par carte bancaire).

Billetterie à l'unité

Tarif plein : 22 €

Tarif réduit* : 16 €

Tarif jeune (15-25 ans) / solidaire** : 10 €

Tarif enfant (-15 ans) / Carte Culture : 6 €

Carte Jeun'Est acceptée

Spectacles disponibles sur pass Culture.

* Illzachoïs / adhérents et lecteurs de l'Espace 110 / détenteurs des cartes CEZAM, CSE PSA Groupe - Mulhouse, CE+ Services, VYV Avantage, CMCAS de Mulhouse, CNAS, Fédération des Foyers Clubs d'Alsace / abonnés de structures culturelles partenaires (La Filature, Scène nationale de Mulhouse, Comédie de Colmar - CDN Grand Est Alsace).

** Bénéficiaires RSA et ASPA, détenteurs de la Carte Pass'Temps Senior m2A, personnes en situation de handicap + accompagnant, demandeurs d'emploi, intermittents / professionnels du spectacle.

Pour les spectacles *Micheline* et *Oiapok joue Le Nuage Bleu*, le tarif pour les adultes (+ 25 ans) est à 16 €.

★ Fenêtres ouvertes :

tarification dédiée aux adhérents des activités d'expression scénique et musicales de l'Espace 110 pour la saison 25/26, dès le premier spectacle choisi (hors spectacles à tarification spécifique) :

Tarif adulte (+ 25 ans) : 12 €

Tarif jeune (15-25 ans) : 8 €

Tarif enfant (-15 ans) : 4 €

Groupes (dès 6 personnes) :

Pour bénéficier de tarifs adaptés contactez le pôle des publics à publics@espace110.org

Tarification spécifique

★ Soirée événement aux Jardins du Temps :

Pas touche + *L'Archipel* + repas libanais

Tarif unique : 27 €

Spectacle « 3 comédies... à la française »

Compagnie Hélios

Tarif unique : 12 €

Ateliers « Passerelles »

Tarif : 12 €

Gratuit pour les abonnés, adhérents et lecteurs de l'Espace 110.

La participation à une Passerelle donne droit à un tarif à 10 € sur le spectacle concerné.

Carte cadeau

Une façon originale de faire plaisir !

Offrez une carte cadeau d'une valeur de 20 €, 40 € ou 60 €.

La carte cadeau est utilisable en une ou plusieurs fois durant la saison 25/26 sur la billetterie des spectacles.

Son solde diminuera au fur et à mesure des achats et ne pourra pas faire l'objet d'un échange contre de l'argent, même en cas de non épuisement à la fin de la saison.



Abonnements

Composez votre abonnement nominatif en choisissant au minimum 3 ou 6 spectacles !

De 3 à 5 spectacles > 14 € la place

Dès 6 spectacles > 12 € la place

Jeune (15-25 ans) / Solidaire**, dès 3 spectacles > 10 € la place

En étant abonné à l'Espace 110, vous bénéficiez :

- de tarifs avantageux sur les spectacles de la saison (hors offre « Scène d'Automne en Alsace », « Pass Quinzaine », spectacles à tarification spécifique, en supplément de l'abonnement),
- du choix des meilleures places,
- de la liberté d'ajouter des spectacles au cours de la saison au même tarif,
- de la possibilité d'échanger vos places sous réserve de disponibilités (jusqu'à 48h avant la représentation),
- de participer gratuitement à des Passerelles proposées par les artistes accueillis,
- de tarifs réduits pour des places chez nos partenaires (La Filature, Scène nationale de Mulhouse, Comédie de Colmar - CDN Grand Est Alsace) et sur l'adhésion à la bibliothèque de l'Espace 110.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés (sauf abonnements). Les billets payés par téléphone sont tenus à disposition jusqu'au soir du spectacle. Ils devront être retirés au plus tard 20 minutes avant la représentation.

Les billets électroniques, achetés en ligne peuvent être présentés sur feuille A4 ou sur le téléphone portable. Merci de vous munir de vos justificatifs de tarifs réduits en cours de validité.

L'accès à la salle et le placement numéroté ne sont plus garantis une fois la représentation commencée.

L'usage des téléphones portables, caméras et appareils photo est strictement interdit pendant les spectacles.

Pour chaque spectacle, l'âge minimum du public est indiqué. Merci de vous y conformer. Nous gardons les enfants de 3 à 12 ans lorsque le spectacle ne leur est pas adapté (cf. « La Maissonnette » ci-dessous).

En cas d'annulation du spectacle par la structure, pour toute demande de remboursement ou de report, les billets sont à restituer à la billetterie.

Viens à la maison...

La Navette : vous n'êtes pas véhiculés ? Vous venez en train ?

La navette 110 vient vous chercher pour venir au spectacle !

Départ de la navette : à 18h25 - devant la Mairie de Mulhouse / à 18h35 - devant le bâtiment de La Fonderie / à 18h45 - devant la gare de Mulhouse (parking proche arrêts de taxi et de bus).

Retour vers Mulhouse : départ de l'Espace 110, 15 minutes après la fin de la représentation.

Tarif : 3 € (aller-retour) / sur réservation uniquement (minimum 48h avant la représentation) au 03 89 52 18 81 ou à billetterie@espace110.org (nombre de places limité).

La Maissonnette : si votre enfant de 3 à 12 ans est trop jeune pour vous accompagner, nos animateurs diplômés lui proposent des activités artistiques en lien avec votre spectacle !

Tarif : 6 € / sur réservation uniquement (minimum 48h avant la représentation)

au 03 89 52 18 81 ou à billetterie@espace110.org (nombre de places limité).

La Stupa : le bar de l'Espace 110 vous accueille pour passer un moment entre amis ou en famille, autour d'un verre et d'une petite restauration de produits d'artisans locaux, les soirs de spectacles une heure avant la représentation et après celle-ci.

LA MAISON DES SOUTIENS

Nous sommes convaincus que la culture est un puissant vecteur d'épanouissement, d'éducation et de vivre ensemble. Notre Maison a la chance d'être soutenue par des institutions et des entreprises qui comprennent le rôle essentiel que jouent l'art et les loisirs pour le territoire et ses habitants.

Partenaires publics



Avec le soutien de la Ville d'Illzach, de la Direction régionale des affaires culturelles du Grand Est, de la Région Grand Est, de la Collectivité européenne d'Alsace, de la Caisse d'Allocations Familiales du Haut-Rhin, de la Direction Départementale de l'Emploi, du Travail, des Solidarités et de la Protection des Populations, de Mulhouse Alsace Agglomération, de La Sofia et du Centre national du Livre.

De nombreux spectacles de la saison bénéficient de l'aide de l'Agence Culturelle Grand Est au titre des tournées de coopération.

Les Scènes d'Alsace, le réseau animé par la Collectivité européenne d'Alsace, soutient la diffusion de la création artistique pour faire vivre la culture au cœur des territoires alsaciens. La Tournée des Scènes en est l'une des déclinaisons phares : chaque saison, les spectacles de deux compagnies sont programmés de manière concertée dans plusieurs lieux du réseau, pour favoriser leur rayonnement et aller à la rencontre des publics partout en Alsace.

Partenaires culturels et associatifs



Partenaires privés



En vous positionnant à nos côtés, vous nous permettez de continuer à ouvrir nos portes à tous. Vous soutenez la création, contribuez au développement de projets artistiques et à leur accessibilité, et offrez à chaque adhérent et à chaque spectateur l'occasion de vivre un moment extraordinaire. Merci pour votre soutien.

Partenaires médias



Partenaires billetterie



Club des entreprises

Apportez votre pierre à l'édifice Espace 110 en rejoignant le club de nos partenaires et mécènes!

Associez votre entreprise au soutien à la création artistique sur notre territoire et à l'accessibilité de tout un chacun aux œuvres et aux loisirs!

Pour construire un partenariat sur mesure contactez Charline Hessmann, secrétaire générale :
charline.hessmann@espace110.org
ou 03 89 52 18 81

MENTIONS

Les Irréels Production Cie / CRÉATURE - Lou BROQUIN **Coproduction** Mairie de Toulouse | Mairie de Blagnac | FMTM - Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières. **Ce spectacle est dédié à la mémoire de Michel Broquin.**

DJ Soft Light Production Soft Light.

Les Amazones d'Afrique Production 3D FAMILY.

Goal, fantaisie pour passement de jambes Production VIADANSE - Centre chorégraphique national de Bourgogne-Franche-Comté à Belfort **Coproduction** ADN – Danse Neuchâtel | DRAC Bourgogne-Franche-Comté.

GO ! Coproduction Escher Theater- Rotondes, Luxembourg | Cité Musicale, Metz **Partenaires et soutiens** TROIS C-L - Maison pour la danse | Région Grand Est | DRAC Grand Est | ministère de la Culture du Grand Duché de Luxembourg | la Machinerie 54, Homécourt | Jojo Oulu Dance Center – Vauban | Ecole et Lycée Français de Luxembourg | Fondation Sommer, Luxembourg | Théâtre du Marché aux Grains, Bouxwiller | Karukera Ballet.

Renâitre Production Compagnie Lucie Warrant **Coproduction** Le Diapason, Vendenheim **Mécénat** Engie Grand Est et Engie SA **Soutien** Eurométropole de Strasbourg | Club de tennis de Vendenheim **et nos plus vifs remerciements à** Marion Bartoli, à Géraldine Maillet, à Delphine de la Panneterie | à Thomas Hurter et la chorale Catharsis | aux membres de la compagnie Lucie Warrant et tout particulièrement à Isabelle Werckmann et François Werckmann | à Stéphane Litolff, Michèle Roland et Laetitia Farza | à Denis Naegelen et Jérôme Fechter | à Jean-François Carpentier et Florence Bonnet | à Elisabeth Richard, à François Wolfermann, à Philippe Perez **La création de Renâitre est labellisée** par Paris 2024, dans le cadre de l’Olympiade Culturelle.

La Perle Production Cie 1001 **Coproduction** Figur Teatret - Norvège | **Espace 110 - Centre Culturel d’Illzach • Scène conventionnée d’intérêt national « art et création » Soutenu par** Le Tas de Sable - Ches Panses Vertes, Centre National de la Marionnette | Figurentheaterzentrum Westflügel Leipzig, Allemagne | Les 2 Scènes – Scène nationale, Besançon | Quint’Est, réseau de spectacle vivant Bourgogne-Franche-Comté Grand Est | Groupe des 20 Théâtres en Ile-de-France | Théâtre Halle Roublot | Région Grand Est | Compagnie du Théâtre de l’Entrouvert | Agence Culturelle Grand Est.

Micheline Production L’AERONEF **Coproduction** Le Trait d’Union - Neufchâteau | Le Pôle Petite Enfance - Epinal **Avec le soutien de** la Région Grand-Est au titre de l’aide à la création | du Département des Vosges | de la Ville d’Epinal.

Oiapok joue Le Nuage Bleu Coproductions et soutiens (en cours) Orignal Music | le Musée Tomi Ungerer | l’Illiade, Illkirch **Soutenu par** la Ville de Strasbourg | la Direction Régionale des Affaires Culturelles | la SACEM.

Ishtar Connection Production MUSIQUES EN BALADE **Création soutenue par** le Ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Grand Est | la Région Grand Est | la Ville de Strasbourg | la SPEDIDAM | l’ADAMI.

L’Inouïe Nuit de Moune Production Le NEST – Centre Dramatique National de Thionville – Grand Est **Coproductions** Les Tréteaux de France – Centre Dramatique National | La Manufacture – Centre Dramatique National de Nancy | le Théâtre d’Angoulême – Scène Nationale **Production de la version réunionnaise** CDNOI en association avec le NEST.

Soledad Coproduction Le Mouffetard, CNMa de Paris | CCAM, Scène nationale de Vandœuvre-lès-Nancy | Le LEM, Lieu d’Expérimentation Marionnettes de Nancy | Abbaye de Neimënster | Espace Jéliote, CNMa d’Oloron-Sainte-Marie **Accueil en résidence** TGP, Frouard **Pré-achats Espace 110 - Centre Culturel d’Illzach • Scène conventionnée d’intérêt national « art et création »** | Passages, transfestival de Metz **Avec le soutien financier** de la Ville de Nancy et du département de Meurthe-et-Moselle **La compagnie La Mue/tte est associée** au Mouffetard, centre national de la marionnette de Paris de 2022 à 2025 **La compagnie La Mue/tte est conventionnée** par la Région Grand Est et bénéficie de son soutien financier.

Barmanes Production Compagnie Le Veilleur **Coproduction Espace 110 - Centre Culturel d’Illzach • Scène conventionnée d’intérêt national « art et création »** | la Coupole de Saint-Louis | le Diapason de Vendenheim **Avec l’aide de** la DRAC Grand Est pour Jeunes Estivants 2023 **Accueils en résidence** à l’Agence Culturelle du Grand Est | au CENTQUATRE à Paris | à la Pokop de Strasbourg | à la Salle Europe de Colmar | à l’**Espace 110 - Centre Culturel d’Illzach • Scène conventionnée d’intérêt national « art et création »** | à la Coupole de Saint-Louis **Le texte a bénéficié d’une résidence et du soutien** de La Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon - centre national des écritures de spectacle et du collectif À mots découverts à Paris **Marion Bouquet est artiste associée** au Diapason de Vendenheim pour les saisons 2024/2025 et 2025/2026, avec la Compagnie Le Veilleur **Merci** à la Cave Tresch - Illzach.

Quand j’étais petite je voterai Production Comédie de Colmar - CDN Grand Est Alsace **Coproduction** Théâtre du Jeu de Paume, Aix-en-Provence **Avec le soutien** du Fonds d’insertion pour jeunes comédien-nes de l’ESAD - PSPBB **Avec la participation artistique** du Jeune Théâtre National.

SILENCE VACARME Production l’imaginarium **Coproductions** La Manufacture, Centre Dramatique National Nancy Lorraine | Les 2 Scènes, Scène nationale de Besançon | Comédie de Colmar – Centre dramatique national Grand Est Alsace | Théâtre d’Arles, scène conventionnée d’intérêt national art et création nouvelles écritures **Accueil en résidence et soutiens** Résidence de création, la Vie brève - Le théâtre de l’Aquarium | Le Maillon, Théâtre de Strasbourg, scène européenne | Théâtre Océan Nord, Bruxelles **Lors de la création du spectacle, Pauline Ringeade est était artiste associée** à La Manufacture, Centre Dramatique National Nancy Lorraine et aux 2 Scènes, Scène nationale de Besançon **La compagnie est conventionnée** par la DRAC Grand Est et la Région Grand Est.

La ferme des animaux Coproductions NEST – CDN transfrontalier de Thionville – Grand Est | La Passerelle - Rixheim | EBMK – scène conventionnée pour les écritures contemporaines à Metz | La Cité musicale - Metz **Résidences** Arsenal à Metz | Théâtre de la Maison d’Elsa et collège Louis Aragon à Jarny | le CREA à Kingersheim **Spectacle ayant bénéficié de l’aide de** l’Agence culturelle Grand Est

au titre des « Résidences de coopération » **Soutiens** DRAC Grand Est | Région Grand Est | départements de Meurthe et Moselle et de Moselle | Ville de Metz | SPEDIDAM | ADAMI **La compagnie est conventionnée** par la DRAC (2024 2025), la Région Grand Est et la Ville de Metz (2023 à 2025).

Le Sanctuaire Apports en coproduction / résidence / prêchats La Chartreuse – Centre National des Ecritures – Villeneuve Lès Avignon | Le TAPS – Strasbourg | Les Fenêtres de l’Avent – Uffholtz | Le CREA – Festival MOMIX | l’**Espace 110 - Centre Culturel d’Illzach • Scène conventionnée d’intérêt national « art et création »** | Le Triangle – Huningue | Le Diapason – Vendenheim | La Comédie de Colmar - CDN | La Salle Europe - Colmar | l’Espace Rohan – Saverne **Spectacle ayant bénéficié de l’aide de** l’Agence culturelle Grand Est au titre d’une coproduction, d’une résidence à l’Agence et du dispositif « Résidence de coopération » **Soutiens** DRAC en cours | Région Grand Est | CeA, Collectivité européenne d’Alsace | Ville de Colmar.

Como una baguala oscura Construction souche d'arbre Atelier de la maisondelaculture Bourges, Scène nationale **Direction des ateliers décors** Nicolas Bénard **Menuiserie** Jonathan Chaillou **Serrurerie** Jean-Christophe David | Jules Chavigny **Sculpture et peinture décoration** Laurent Pelois | Margaux Hocquart **Construction écran Serrurerie** Gaby Sittler **Peinture décoration** Alan Da Silva | Nina Laisné **Maçonnerie** Sébastien Rouhier **Production déléguée** Zorongo **Coproduction** Les 2 Scènes, Scène nationale de Besançon | Festival d’Automne à Paris | Chaillot Théâtre national de la Danse | maisondelaculture Bourges, Scène nationale | Centre Chorégraphique National de Caen en Normandie, dans le cadre du dispositif Accueil-studio/ministère de la Culture | Théâtre la Vignette – Scène conventionnée Université Paul-Valéry Montpellier | Bonlieu Scène nationale Annecy | Les Scènes du Jura, Scène nationale | Arsenal – Cité musicale de Metz | Théâtre Garonne – Scène Européenne | La Place de la Danse – CDCN Toulouse-Occitanie | Théâtre Molière – Sète, Scène Nationale Archipel de Thau **Soutiens** Projet soutenu en production via le FONDOC – Fonds de soutien pour la création contemporaine en Occitanie (Théâtre la Vignette – Scène conventionnée Université Paul-Valéry Montpellier | Théâtre Garonne – Scène Européenne | La Place de la Danse – CDCN Toulouse-Occitanie | Théâtre Molière – Sète, Scène Nationale Archipel de Thau) **Nina Laisné est artiste associée** aux 2 Scènes, Scène nationale de Besançon et Le Quartz, Scène nationale de Brest **Zorongo est soutenu par** le ministère de la Culture – DRAC Bourgogne-Franche-Comté **Une création soutenue par** la Région Bourgogne-Franche-Comté | la Ville de Besançon | le Département du Doubs.

Mikro Production Cas Public **Coproduction** Agora de la danse **Diffusion internationale** CAPAS • Label de danse.

GUEST Production Compagnie Watt **Coproductions confirmées et soutiens** DRAC Grand Est | Eurométropole de Strasbourg | CDCN Pôle Sud (Strasbourg) | CDCN la Manufacture (Bordeaux - La Rochelle) | CCN Ballet de l’Opéra National du Rhin (Mulhouse) | Centre de la Danse Pierre et Marie Doussaint (Les Mureaux) | Théâtre du Point d’Eau (Ostwald) | CNDC d’Angers | CND Pantin |Crédit Mutuel mécénat | Université de Strasbourg (Sevice des Sports) | Université de Bordeaux (STAPS) | Caisse des dépôts | Collectivité européenne d’Alsace et Rectorat / M.E.N | Dispositif Artiste en Collège | Région Grand Est.

FLUX Aide financière et opportunité 100Lux | Tangente | LE CALQ | LE CAC **Résidences artistiques** URBAN ELEMENT | 100Lux | Studio Lalola | Tangente.

Le Chapelier fou Une production de la Cie les Escargots Ailés **Avec le soutien du** Département de la Marne et de la Ville de Reims **Coproduction** 13e sens / Festival Pisteurs d’Étoiles à Obernai **Accueil en résidence** MJC Intercommunale d’Aÿ-Champagne | le PALC Pôle National Cirque à Châlons-en-Champagne | 13e sens / Festival Pisteurs d’Étoiles à Obernai | la Fileuse - Friche artistique à Reims **La Compagnie est accompagnée par** la DRAC Grand Est | la Région Grand Est.

Mentez-Moi Coproduction Les Théâtres de la Ville de Luxembourg résidences de création | L’Espace Bernard-Marie Koltès, Metz | L’Agora, Metz | Le Théâtre Maison d’Elsa - Compagnie du Jarnisy, Jarny **Pré-achats** L’Espace Bernard-Marie Koltès, Metz | L’Agora, Metz | Le Théâtre Maison d’Elsa - Compagnie du Jarnisy, Jarny | L’Aalt Stadhaus, Differdange **Subventions** La Région Grand Est | La Ville de Metz **Mentez-Moi a été sélectionné** dans le cadre des «Capucins Libres», dispositif luxembourgeois d’aide à la création porté par les Théâtres de la Ville du Luxembourg.

Pas touche (parade en planète inconnue) Production Festival Démonstratif **Soutiens** DRAC Grand Est | Région Grand Est | Collectivité européenne d’Alsace | ville de Strasbourg | Chartreuse - Centre national des écritures du spectacle | Université de Strasbourg.

L’Archipel Coproduction La Passerelle - Rixheim | L’arc scène nationale - Le Creusot | Scènes et Territoires **Accueil en résidence** la Maison Jacques Copeau - Pernand-Vergelesses | La Machinerie 54 – Homécourt | Collège Pierre Brossolette - Réhon **La compagnie est conventionnée par** la Ville de Dijon | la Région Bourgogne-Franche-Comté | la DRAC Bourgogne-Franche-Comté **et soutenue par** le Conseil départemental de la Côte d’Or.

Directeur de la publication : Thomas Ress

Création graphique : Studio 2920

Coordination graphique et éditoriale : Céline Cattacin

Rédaction des textes et relecture : Julie Friedrichs

Apports éditoriaux : Charline Hessmann, Argine Jermann, Manon Kiefer

Photographies (hors spectacles) : Iokoni - Markus Lévêque

Illustration des pages Bédéciné : Rémi Malingrèy

Impression : L’Ormont Imprimeur



