LE PRÉSIDENT 2026



CLAUDE GUTH

Élève de l'école des Arts Décoratifs de Strasbourg dans l'atelier d'illustration de Claude Lapointe, sa carrière prend un tournant en 1994 avec l'album *Simplicissimus* (Glénat), réalisé avec Roger Seiter et Frédéric Pillot. Par la suite Luc Brunschwig lui propose de travailler sur ses albums, aux éditions Delcourt. Il réalise ainsi les couleurs des séries *Vauriens*, *L'Esprit de Warren* et *Le Pouvoir des Innocents*. La rencontre avec Arleston et Jean-Louis Mourier fut déterminante. Depuis, il a mis en couleur leurs séries phares *Lanfeust de Troy*, *Lanfeust des Etoiles*, *Trolls de Troy*, *Les Naufragés d'Ythaq*, *Sangre* et enfin *Dantrakon*. En parallèle, il a réalisé dans les années 2000 *Pitchi Poï* (Delcourt) avec Laurent Cagniat, un triptyque animalier destiné à la jeunesse.

Présent depuis 1989 à Bédéciné, Claude Guth a à cœur de mettre à l'honneur le métier de coloriste lors de sa présidence !

© Patrick Boehler

LES ATELIERS

Ma BD dans l'espace ⑤

Etienne Gendrin
Compagnie La Bande Passante

Samedi et dimanche à 10h30, 13h30 et 16h
Salle Rencontre
De 8 à 12 ans - 1h30
Revisite la BD en créant tes propres histoires ! Découpe, mélange et anime des planches pour réaliser en direct de petites séquences de cinéma de papier.

Le métier de coloriste ⑧

Masterclass avec BenBK, Elvire De Cock, Christian Lerolle et Albertine Ralenti

Samedi et dimanche à 13h30
Salle Formation musicale
Tout public - 1h + temps de discussion
Démonstration de mise en couleur d'une planche, questions-réponses sur les secrets de la couleur et les métiers de la BD !

Mon Manga ! ⑦

Tommy Nguyen

Manga Teens !

Samedi et dimanche à 14h30
Salle Annexe
De 12 à 16 ans - 1h
Viens découvrir et partager quelques techniques manga avec Tommy !

Manga Kids !

Samedi à 16h30
Dimanche à 10h45 et 16h30
Salle Annexe
De 8 à 12 ans - 1h
Viens t'initier aux mangas et croquer tes héros préférés !

Ateliers libres Dessine ton chat ! ⑧

Caroline Buchholz

Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h - en continu
Salle couture
De 4 à 8 ans
(avec un parent pour les petits)
À l'image du chat de la nouvelle saison de l'Espace 110, viens imaginer ton chat ! Coupe, colle, dessine, déchire ! Fais miauler ta créativité !



LES AUTEUR·ICE·S ATTENDU·E·S

DANS LA « GRANDE SALLE » ② ⑩

LE PRÉSIDENT
Claude GUTH

LES COLORISTES
BenBK
Elvire DE COCK
Christian LEROLLE
B.MARQUEBREUCQ
Albertine RALENTI
Bruno TATTI
Anne-Claire THIBAUT-JOUVRAY

LA DÉLÉGATION GRAND EST
Florian BREUIL
Zad KOKAR
Cyrille MEYER

LA SÉLECTION 2026
Mohamed AOUAMRI
Enzo BERKATI
Frank BIANCARELLI
Alexandre BLAIN
Serge BLOCH
Laurent CAGNIAT
Laurent CARPENTIER
Brigitte CARRÈRE
Serge CARRÈRE
Antoine DE FILIPPIS
Natacha DE LOCHT
Baudouin DEVILLE
Ingrid DE VUYST
David EVRARD
V. HUMBRECHT
Marc JAILLOUX
Jérôme JOUVRAY
KOKOPELLO
Yan LE PON
Jean-Louis MOURIER
Nadia NAKHLÉ
Antoine OZANAM
Philippe PELLET
RÉGRIC
Fred REMUZAT
Fabien RYPERT
Roger SEITER
Romain SORDET
STAFF
Olivier VATINE
Virginio VONA

LES MAISONS D'ÉDITION ⑩

IDÉES PLUS
Pascale ORLHAC

BLACK & WHITE
Ciro TOTA
M.BLANC-DUMONT

BD MUST
LEVI
Peter NUYTEN

I.D. L'ÉDITION
C. CARMONA
Stéphane CENSI
Véronique DAUL
Yolande JUNG
Myriam THOMAS
Karen VOGEL

Pour l'achat d'un album sur place, le libraire vous remettra un jeton pour une dédicace dans cet album ou dans un album de votre choix.

Liste non exhaustive



Le chant des loups ⑦

Anouck Constant - Compagnie Vert d'eau

Mon décor paysage en accordéon

Samedi et dimanche à 11h - *Bibliothèque*
De 1 à 4 ans (avec un parent) - 1h
Réalise un Leporello qui te fera voyager à travers des paysages légendaires.

Pop' paysage

Samedi et dimanche à 15h - *Bibliothèque*
De 5 à 8 ans - 1h
Viens fabriquer ton paysage pop-up et donner au papier des allures de voyage !

Pop' livre animé

Samedi et dimanche à 13h et 17h - *Bibliothèque*
De 8 à 12 ans - 1h
Et si nos paysages pop-up s'animaient à l'image d'un carnet de voyage, comme autant de fenêtres ouvertes sur une odyssée imaginaire ?



Le festival Bédéciné est labellisé **« éco-manifestation »** en partenariat avec Eco-manifestations Alsace.

Nous vous encourageons à :
- préférer les transports en commun, le covoiturage ou le vélo pour nous rejoindre (parking vélo surveillé),
- trier vos déchets dans les poubelles adaptées que nous mettons à disposition,
- ne pas fumer dans l'enceinte du festival.

Organisez ou participez à un **covoiturage** pour vous rendre sur le festival ! Lien disponible sur le site de l'Espace 110 ou sur nos réseaux.

Prévoyez vos trajets de transports en commun sur **solea.info**

14 ET 15 NOVEMBRE de 10h à 18h

ESPACE 110
Centre Culturel d'Illzach
Scène conventionnée d'intérêt national « art et création »

Entrée : 10€
3/15 ans : 8€
- de 3 ans : gratuit
Pass 2 jours : 16€ (adultes), 12€ (3/15 ans)
Pass famille
(2 adultes + 2 enfants 3/15 ans) : 28€

Achat des entrées en prévente possible en ligne jusqu'au 12 novembre 12h, à retirer le jour-même uniquement, à l'entrée du festival (file préventes).

Consultez le programme sur www.espace110.org

ESPACE 110
CENTRE CULTUREL ILLZACH
Scène conventionnée d'intérêt national « art et création »



LES INDÉPENDANT·E·S ⑩

Bénédicte AMMAR
Gautier CUSSO
Emma diffusion
Laurent GUYON
KP Illustratrice
Atelier MABE
Okograph
Renzverse
Thunderpenprincess
Maryline WEYL
Winter Series
Collectif Yellow Is The New Black

La librairie ⑧ ⑩

Notre partenaire Tribulles, librairie mulhousienne indépendante spécialisée en bande dessinée, comics et manga, sera présent avec deux stands, dans « la Grande salle » et dans « la Maison » !

Après le festival, retrouvez-les au 15 rue des Tanneurs, 68100 Mulhouse

DANS « LA MAISON » ⑧

OFFICE NATIONAL DES COMBATTANTS ET VICTIMES DE GUERRE (ONaCVG)
Loïc CHEVALLIER
Christelle GALLAND
Monsieur le chien

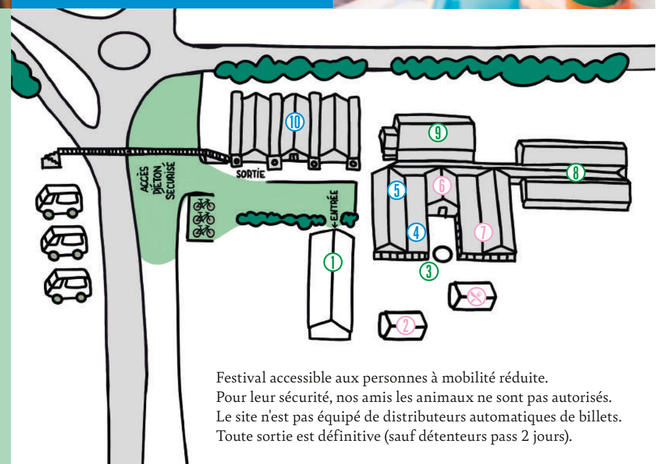
DES ANCIENS PRÉSIDENTS !
Thierry CAPEZZONE
Philippe FENECH
Gradimir SMUDJA
TURF

PRIX DES ADOS
Clémentine BOUVIER
DAV
LEYHO
P.-R. SAINT-DIZIER
Tom SORROLDONI

LA SÉLECTION JEUNESSE 2026
Laurent CARDON
Claire FROSSARD
Baptiste PUAUD
E. SANTANGELO

ÉCOLE DES LOISIRS
Isabelle BONAMEAU
Jean-Luc ENGLEBERT
Etienne FRIESS

ELITCHKA
SeL



Festival accessible aux personnes à mobilité réduite.
Pour leur sécurité, nos amis les animaux ne sont pas autorisés.
Le site n'est pas équipé de distributeurs automatiques de billets.
Toute sortie est définitive (sauf détenteurs pass 2 jours).

Point spectacles ⑤

Spectacles et ateliers gratuits
Nombre de places limité

Dès que ce symbole est indiqué, merci de retirer des billets, au « point spectacles » (le jour de la représentation uniquement).

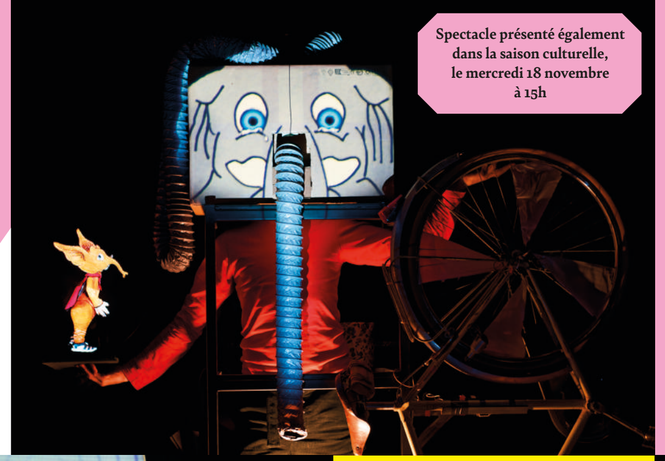
Pour les ateliers, merci de vous présenter devant la salle 10 mn avant le début.

Acteurs du champ social, associatif ou de l'enseignement, nous créons votre parcours personnalisé sur le festival ! Contactez-nous à : **publics@espace110.org**.

Brevets et copyright utilisés sous licence www.zcard.fr No. 145627/12

Crédit photo du festival : Iokoni.

LES SPECTACLES



Spectacle présenté également dans la saison culturelle, le mercredi 18 novembre à 15h

Okilélé

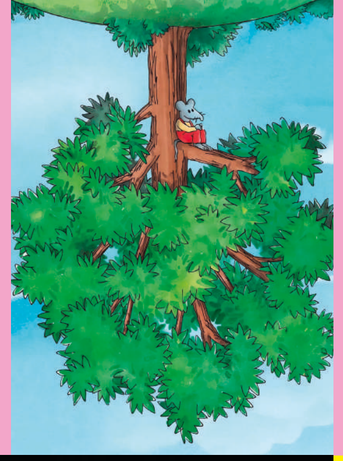
Collectif Quatre Ailes

Samedi et dimanche à 11h40, 14h30 et 16h40

Auditorium
Dès 4 ans - 40 mn

Un enfant part se cacher dans le sous-sol de la maison familiale. Préoccupé et triste, il reste à l'écart, sans donner d'explication. Pour l'aider, son père plonge dans ses souvenirs d'enfance et lui raconte l'histoire d'Okilélé au milieu d'objets qui prennent vie. Okilélé est un petit personnage qui gêne partout où il se trouve. Mais croyez-vous qu'il se soit laissé faire ? Non. c'est le début d'une grande aventure et d'un très beau voyage.

D'après l'album éponyme de Claude Ponti.



Projection

Le Monde à l'envers

Samedi et dimanche à 13h et 15h45

Auditorium
Dès 3 ans - 45 mn

Plongez dans un univers où la différence devient poésie, à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune...
Ces films d'animation explorent avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance. Entre tricot de nuages, cités sous-marines et métamorphoses fantastiques du quotidien, ces courts métrages nous invitent à voir le monde avec les yeux de ceux et celles qui rêvent et vivent à un rythme différent, parfois juste « en décalé ».



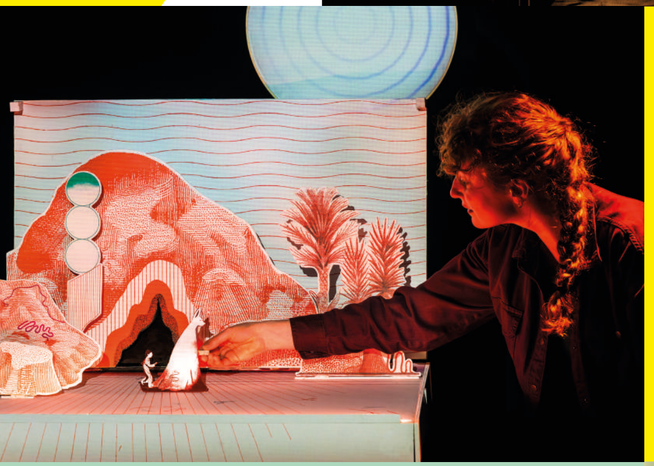
Chaudron

Théâtre de la Toupine

Samedi et dimanche de 11h à 13h30 et de 14h30 à 17h30 - en continu

Place centrale
Dès 2 ans

Quand les bambins se transforment en légumes et prennent place dans le chaudron, les petit·e·s chef·fe·s actionnent presse-purées, cuillères et passoires afin de faire tourner le manège.



L'Amie

La Soupe Compagnie

Samedi et dimanche à 10h20, 11h35 et 12h50

Barnum
Dès 2 ans - 35 mn

Alors qu'il vient de s'endormir, un enfant est enlevé par une chauve-souris géante. Sous ses ailes, il survole la ville illuminée et les paysages nocturnes défilent. Lorsqu'ils atterrissent dans une grotte, leurs regards se croisent enfin et toute crainte s'évanouit : la chauve-souris est son amie. C'est alors le début d'un voyage exaltant et onirique. Dans cet univers immersif et marionnettique, en douceur et en musique, les petits spectateurs vivent un périple empreint de surprises et d'amitié.

Adapté de l'imagier du duo d'auteurs-illustrateurs Icinori.



Le chant des loups

Compagnie Vert d'eau

Samedi et dimanche à 14h15, 15h40 et 17h10

Barnum
Dès 5 ans - 40 mn

Petit.e.s et grand.e.s, vous suivrez le périple de la petite fille et de la vieille ourse, qui partent en voyage, traversent les saisons, les paysages et les nuits à la découverte de soi, et de l'autre. Il y sera question d'une tentative de reconnexion entre le monde animal et humain à travers les mots, les mélodies et les chants du monde.

Inspiré de l'album jeunesse *Le chant des loups*, écrit par Alice Liénard, illustré par Marine Schneider, édité chez Albin Michel Jeunesse.

Hurluberlus

Compagnie La Chose Publique

Samedi et dimanche

Déambulation - tout public

Parfois drôles, parfois poétiques, ils errent dans l'espace public. Plongés dans un univers burlesque, ils ont décidé de ne pas prendre le monde au sérieux. Et si c'était ça la recette pour un avenir meilleur ? Hurluberlus est une fanfare qui débloque sérieusement !



LES EXPOSITIONS

La délégation Grand Est expose ! (4)
Florian Breuil - Zad Kokar - Cyrille Meyer
Trois univers différents réunis par un même constat : la région regorge de dessinateurs talentueux !
Exposition soutenue par la Région Grand Est.

Claude Guth (6)
Planches originales de Claude Guth, notamment autour des séries phares *Lanfeust*, *Trolls de Troy* et *Pitchi Poï*. Elle permet de découvrir son travail aussi bien dans le dessin que dans la mise en couleur.

De l'ombre à la lumière : les coloristes, des artistes à part entière ! (6)
Pour mettre en avant le métier de coloriste, cette exposition revient sur l'histoire de la mise en couleur de la bande dessinée de ses débuts à aujourd'hui.
Une exposition du festival BDFIL - Lausanne.

Serge Carrère (7)
Il dévoile ici une sélection de planches originales qui retrace la diversité de son univers graphique. Une plongée dans l'œuvre d'un auteur incontournable de la bande dessinée policière et d'aventure.

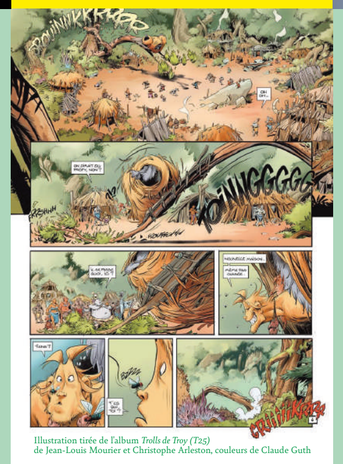


Illustration tirée de l'album *Trolls de Troy (T25)*
de Jean-Louis Mourier et Christophe Arleston, couleurs de Claude Guth

Le pouvoir des couleurs (8)
Bleu de cobalt, rouge vermillon, jaune de chrome, que disent les couleurs dans une illustration ? Regardons ce que nous révèlent les auteurs de l'Ecole des loisirs !

Mickey et le Roi des Pirates (8)
Dav nous livre à travers ses planches une nouvelle aventure du célèbre Mickey et de ses amis !

Des présidents et des trophées (8)
Dans la salle qui leur est dédiée, les anciens présidents du festival vous dévoilent un bout de leur univers.

Concours BD (8)
Les talents de demain s'exposent !

Enzo Berkati (10)
Auteur alsacien, Enzo Berkati nous présente des planches originales de sa série *Mauvais monstre*, qui explore des sujets comme l'adolescence et l'acceptation de soi.

LES ESPACES

L'espace occases (1)

Une quinzaine d'exposants sont rassemblés sous un chapiteau dédié au cœur du festival. Venez faire le plein de livres de seconde main à petit prix et débusquer les trésors cachés qui n'attendent que vous !

La boutique (5)

La caverne d'Ali Baba du collectionneur : affiches, cartes postales, étiquettes des éditions passées.



La restauration

Un choix de foodtrucks pour le repas ou le goûter !
Un espace abrité et chauffé pour consommer.
Des boissons chaudes et froides au bar.

Régalez-vous avec les foodtrucks « Chez Vincent » (libanais) et « L'affamé » (cuisine locale) et d'autres propositions.

Prenez le goûter chez « Une Petite Fleur m'a dit » et « Un air de gaufres » !

Happy games (6)

Installez-vous au foyer pour un moment de jeux et de détente !

Les jeunes talents (6)

Rencontrez les auteurs de demain.

